



karty
pracy

Ciekawa zabawa

CZ.

3

CZTEROLATKI



nowa
era



karty
pracy

Ciekawa zabawa

CZTEROLATKI



– do rozwiązania ćwiczenia potrzebne są naklejki ze środka „Kart pracy”



– ćwiczenie trudniejsze



– ćwiczenie otwarte, każde dziecko może wykonać je inaczej, warto poprosić o uzasadnienie rozwiązania



– ćwiczenie indywidualizujące pracę, kształtujące samoświadomość dziecka

Napisy małą czcionką na ilustracjach to informacje dla nauczyciela.

Ciekawa zabawa

Nabyta przez Ciebie publikacja jest dziełem twórcy i wydawcy. Prosimy o przestrzeganie praw, jakie im przysługują. Zawartość publikacji możesz udostępnić nieodpłatnie osobom bliskim lub osobiście znanym, ale nie umieszczaj jej w Internecie. Jeśli cytujesz jej fragmenty, to nie zmieniaj ich treści i koniecznie zaznacz, czyje to dzieło. Możesz skopiować część publikacji jedynie na własny użytek.

Szanujmy cudzą własność i prawo. Więcej na www.legalnakultura.pl



© Copyright by Nowa Era Sp. z o.o. 2021
ISBN 978-83-267-4029-9

Autorka: Magdalena Ledwoń

Redaktor serii: Ewa Wilczyńska.

Opracowanie redakcyjne: Tadeusz Baranowski.

Redakcja merytoryczna: Agnieszka Uścińska, Ewa Wilczyńska.

Konsultacje merytoryczne: Anna Kucharczyk, Dorota Kucharska, Wioletta Gajewska,
Anna Pawłowska-Niedbała, Agnieszka Szprycer-Brodowska, Piotr Hałucha i Katarzyna Rygiel-Hałucha (przyroda).

Redakcja językowa: Urszula Radomska, Tadeusz Baranowski.

Nadzór artystyczny: Kala Pichler.

Opieka graficzna: Ewa Kaletyn, Elżbieta Grozdew.

Projekt okładki: Agata Muszalska (I strona), Elżbieta Grozdew (IV strona).

Projekt graficzny: Agata Muszalska, Justyna Dybala, Aleksandra Majewska.

Ilustracje na okładce: Paulina Koniuk-Fonzychowska.

Zdjęcia na okładce: Paulina Koniuk-Fonzychowska (I strona), Bogdan Wańkiewicz/Patryk Budzich (IV strona).

Opracowanie graficzne: Magdalena Jąkańska.

Realizacja projektu graficznego: Kamilla Chmara.

Fotoedycja: Maciej Wróbel, Agnieszka Byczkowska.

Obróbka kolorystyczna zdjęć, ilustracji i montaż: Piotr Kawecki.

Ilustracje: Magdalena Babińska (s. 10), Małgorzata Detner (s. 48–49), Justyna Dybala (s. 21 – ludziki), Elżbieta Grozdew (s. 35 – muszla pomarańczowa), Natalia Huć (s. 4), Magdalena Jąkańska (s. 5 – maska, czapka, balon, 8 – balwan, 35 – muszla żółta, 42 – pianki, 44, 50–56), Olga Kawacińska (s. 20, 22), Paulina Koniuk-Fonzychowska (s. 5 – ozdoby, 12, 36), Małgorzata Kwapińska (s. 7, 15, 19, 24–25, 29, 41), Dana Maczyńska (s. 13), Agata Muszalska (s. 6 – ozdoby, 8 – ozdoby, 14 – mewy, 18 – ptaki, 23 – szczytka do zębów, 28 – ozdoby i klucz, 34 – drzewo, 40 – ozdoby), Piotr Nowacki (s. 26, 30), Julita Nowosad (s. 46), Tomasz Samojlik (s. 27, 32–33 – symbole, 37, 47), Anna Simeone (s. 9, 17, 42, 43) Monika Woźniak (s. 6 – maska, 14 – latarnia, 18 – harfa, 23 – ząb, 28 – robot, 34 – bocian, 40 – ośmiornica).

Zdjęcia: Agata Muszalska: s. 6, 8, 14, 18, 23, 28, 34, 40 (elementy z plasteliny), Paulina Koniuk-Fonzychowska: s. 5, 12, 36; Malinowski Jerzy/BE&W: s. 16 (reprodukcje obrazów); Oktay Ortakcioglu/Getty Images: s. 11 (szop prac); Paul Birt/Getty Images: s. 21 (basen); Geber86/Getty Images: s. 21 (rzeka); Gary Burchell/Getty Images: s. 21 (pokój); Raimund Linka/Getty Images: s. 31 (bocian); Santiago Urquiza/Getty Images: s. 32 (drzewa); Roberto Moiola/Getty Images: s. 32 (krokusy); Catherine Falls/Getty Images: s. 32 (kalosze); Ekachai Lohacamonchai/EyeEm/Getty Images: s. 46 (jajka); Science Photo Library/Getty Images: s. 46 (mleko); Sergii Rodymenko/Getty Images: s. 46 (wiórczka); marvot/Getty Images/istockphoto: s. 33 (sople); Alistair Berg/Getty Images: s. 33 (dziecko); sodapix/F1 ONLINE/Getty Images: s. 33 (kwiat); Mohamed Abdulla Shaleeg/Getty Images: s. 35 (palma); Shutterstock / bonandbon: s. 3 (Brazylia – karnawał); Shutterstock / Podolnaya Elena: s. 3 (Niemcy – karnawał); Pozostałe zdjęcia: Shutterstock. Ilustracje, grafiki i zdjęcia w montażach z agencji Shutterstock: s. 1 (ramka); s. 16 (ramy obrazów); 35 (sznurek); 45 (akwarium – montaż).

Wydawnictwo dokonyło wszelkich starań, aby odnieść posiadaczy praw autorskich do wszystkich utworów zamieszczonych w publikacji. Pozostałe osoby prosimy o kontakt z Wydawnictwem.

Nowa Era Sp. z o.o.

Aleje Jerozolimskie 146 D, 02-305 Warszawa
www.nowaera.pl, e-mail: nowaera@nowaera.pl,
Centrum Kontaktu: 801 88 10 10, 58 721 48 00

Druk i oprawa:

- 1 Wklej brakujące części zdjęć. Przyjrzyj się fotografiom przedstawiającym karnawałowych przebierańców z różnych krajów. Powiedz, czym różnią się ich stroje, a w czym są do siebie podobne.



Brazylia



Włochy

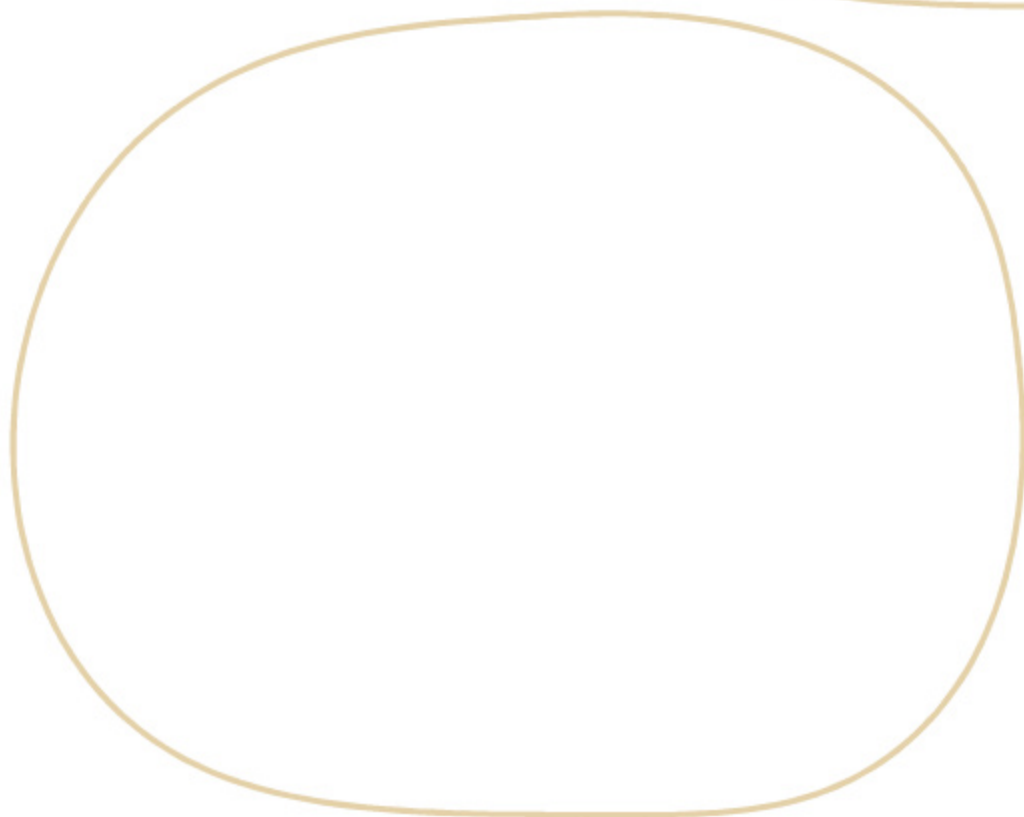


Niemcy

- 1 Dzieci w szalonym tańcu pogubiły rekwizyty i części swoich kostiumów. Doklej brakujące elementy stroju postaciom, do których pasują. Pokoloruj karnawałowe czapki.



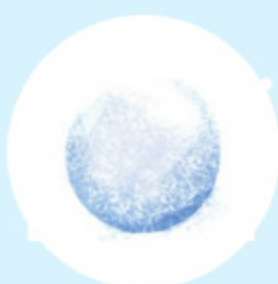
 1 Przyklej lub narysuj w pętłach tyle masek, czapek, balonów, ile jest oczek na kostkach.



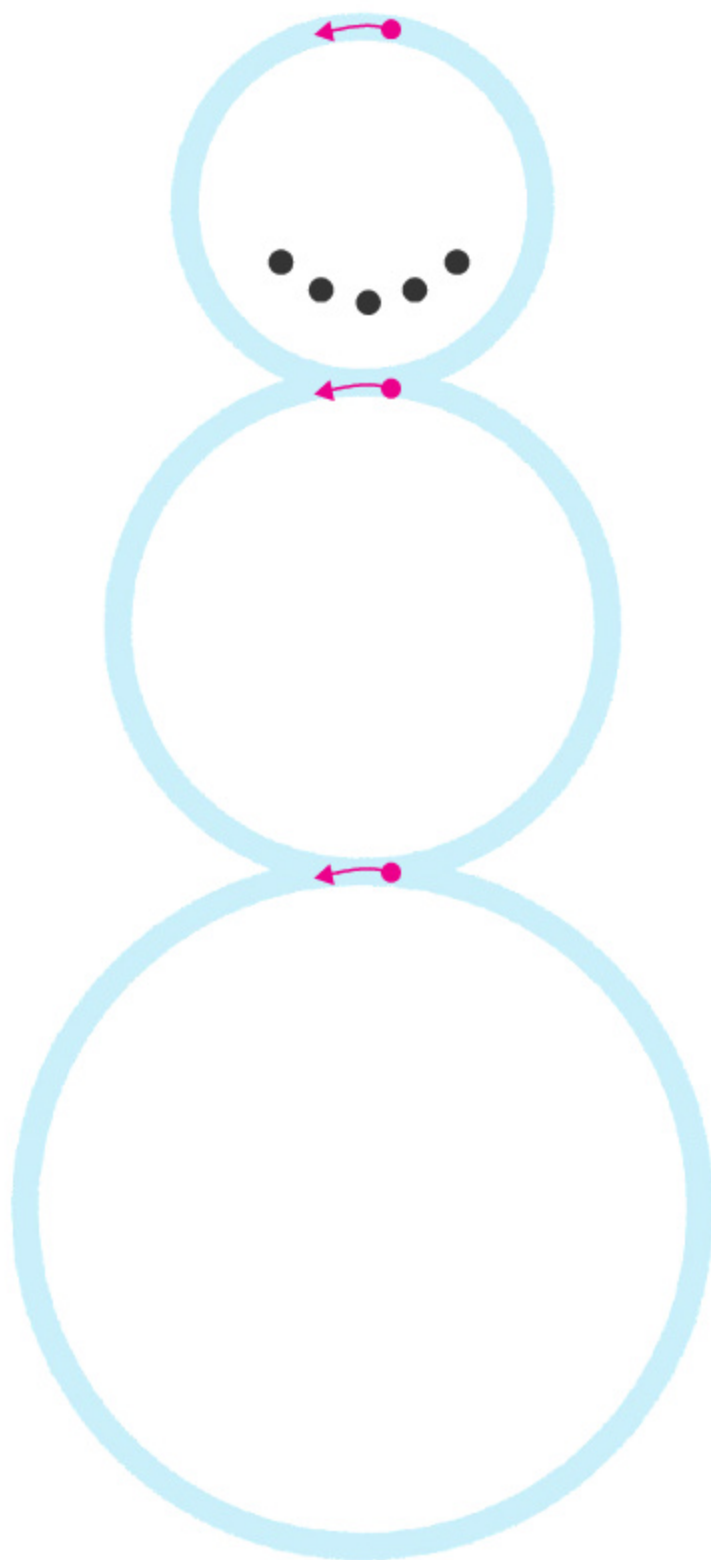
 **1** Narysuj maskę po śladzie. Ozdób ją według swojego pomysłu. Skorzystaj z naklejek.



- 1 Opowiedz, jak dzieci mogą bawić się zimą. Połącz przedmioty z pasującymi do nich obrazkami.
O czym dzieci powinny pamiętać, żeby zabawy były bezpieczne?



-  1 Narysuj bałwana po śladzie, dorysuj oczy i cztery guziki. Przyklej garnek i miotłę w odpowiednich miejscach. Naklej sanki przed bałwanem, a ptaszka – nad nim.



- 1 Połącz sanki z ich właścicielami, zwróć uwagę na kolory czapek i sanek. Czy wszystkie dzieci mają sanki? Sprawdź, czy na ilustracji jest więcej dzieci czy sanek.



1 Inuita szuka drogi do domu przez lodową krainę. Pomóż mu ją odnaleźć.



- 1 Wykreśl w każdej z par to zwierzę, którego fragment przedstawiono na zdjęciu obok. Wiśła jest domem zwierząt, które nie zostały skreślone.

☆ Spróbuj nazwać zwierzęta na zdjęciach.



czapla



flaming



wydra



szop pracz



rekin



sum



- 1 Posłuchaj legendy o Bazyliuszku. Ponumeruj obrazki, rysując w ramkach odpowiednią liczbę kropek. Opowiedz tę historię koleżance lub koledze.

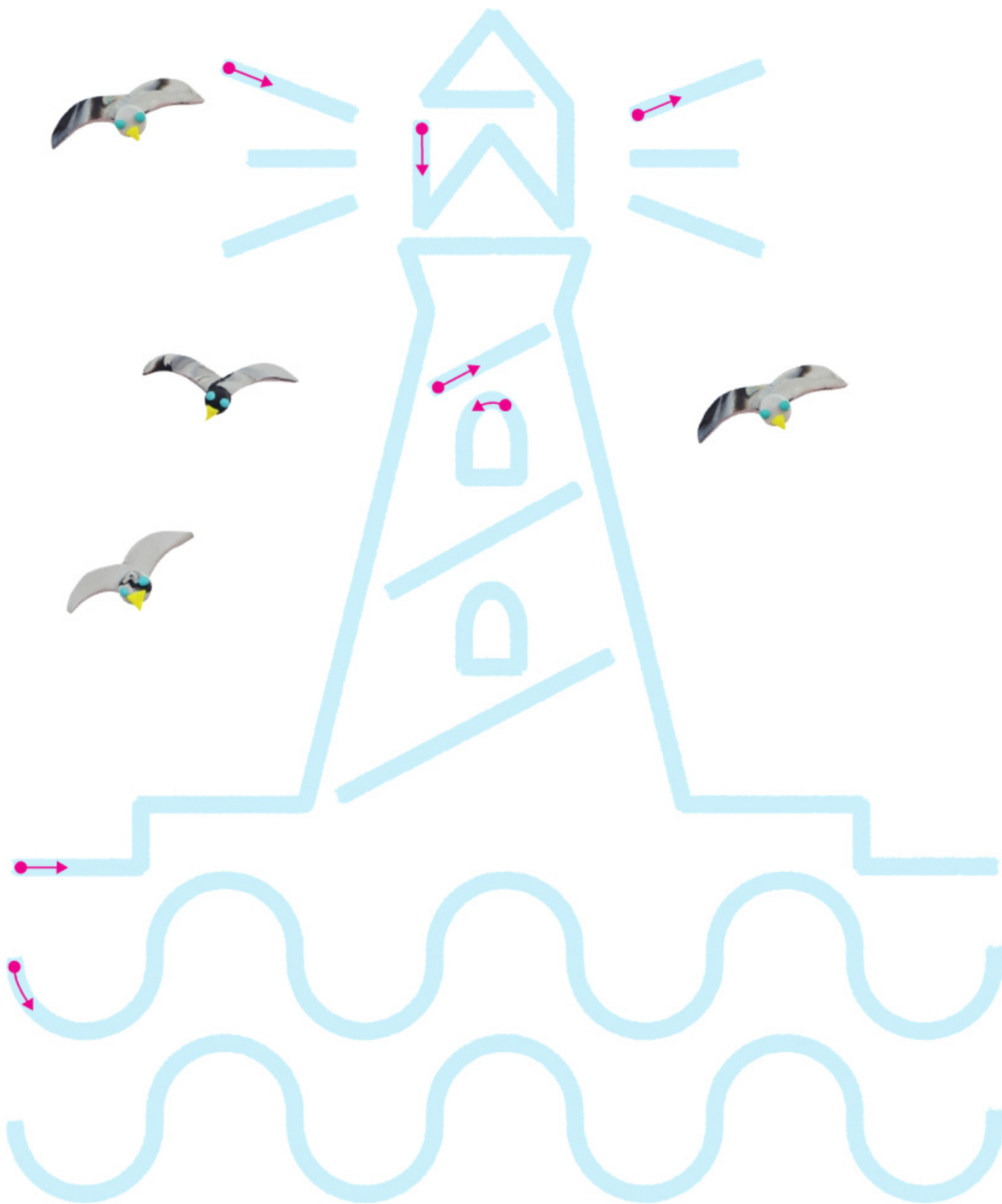


1 Nazwij obrazki. Połącz w pary obrazki, których nazwy się rymują. Każdą parę połącz innym kolorem.

● Otocz czerwoną pętlą ilustracje, które przedstawiają to, z czego słynie Toruń.



1 Narysuj latarnię po śladzie. Pokoloruj obrazek.



- 1 Połącz artystów z przedmiotami potrzebnymi im w pracy. Nazwij te przedmioty, artystów oraz dziedziny sztuki, z którymi są związani.



 1 Wklej brakujące fragmenty obrazów.

- Otocz zieloną pętlą portret.



Władysław Ślewiński „Autoportret”



Władysław Ślewiński „Kaczeńce”

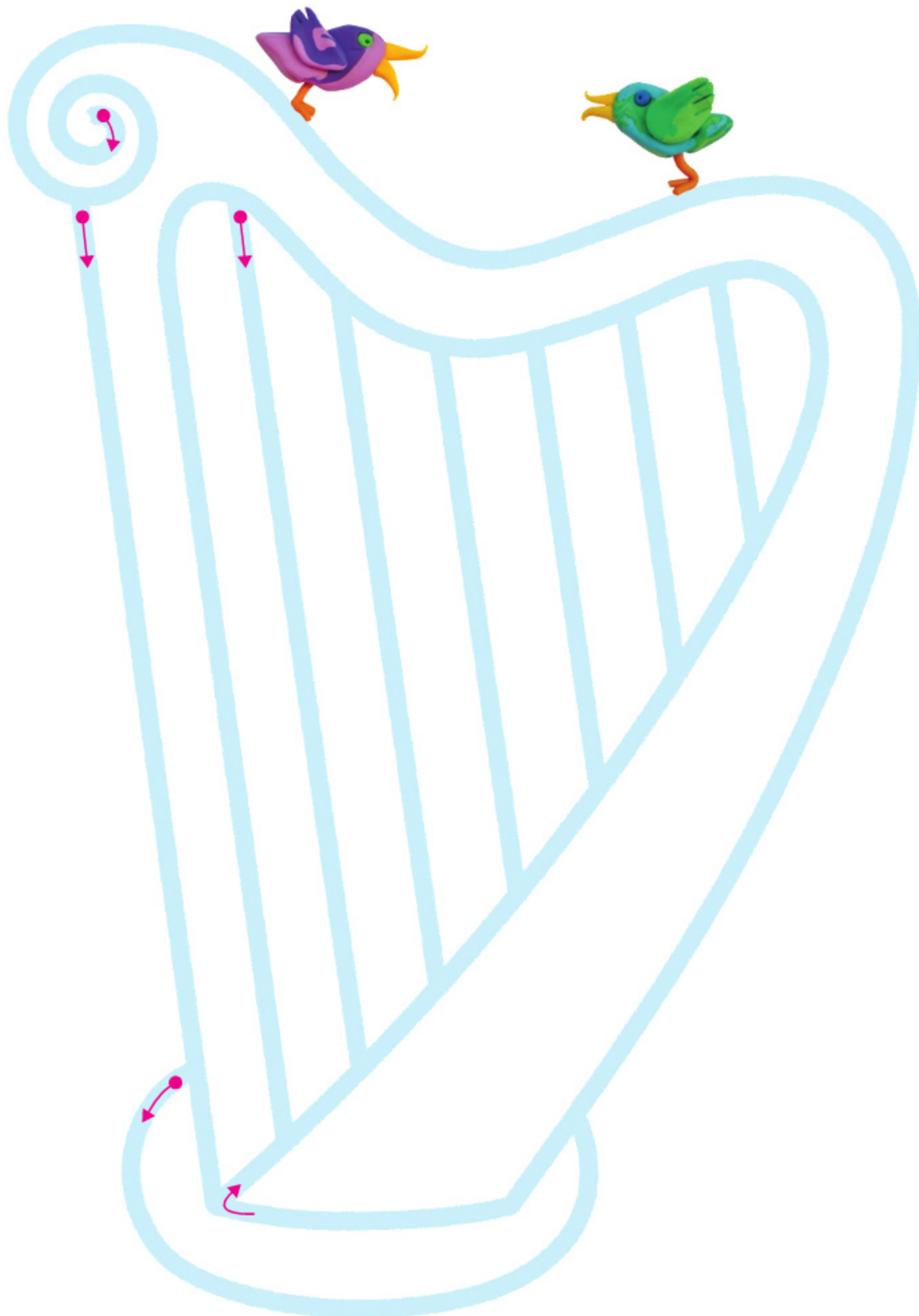


Józef Chetmoński „Kurka Wodna”

- 1 Nazwij instrumenty i pokaż, jak można na nich grać. Popatrz uważnie na dzieci i połącz je z właściwymi instrumentami.



1 Narysuj harfę po śladzie.



- 1 Na podstawie obrazków opowiedz o nawykach sprzyjających zdrowiu. Odszukaj na obrazkach koła i je obrysuj. Zapamiętaj, że o zdrowie należy dbać na okrągło.

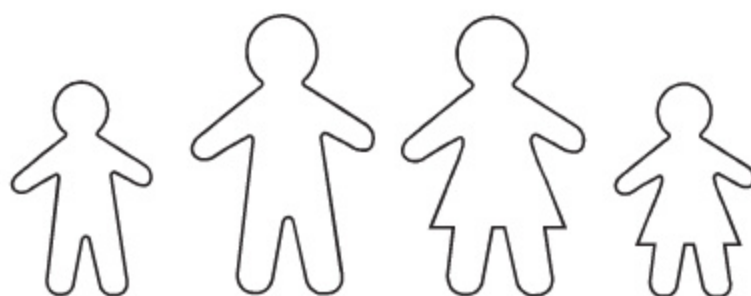
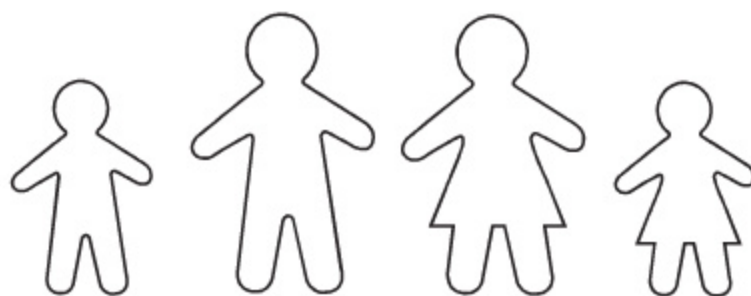
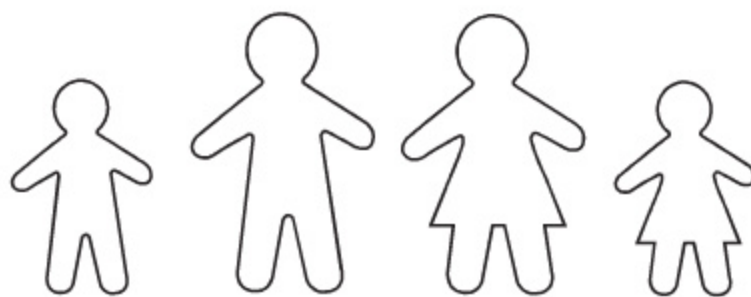


- 1 Jak należy prawidłowo myć zęby? Pod pierwszym obrazkiem narysuj kreskę, pod drugim dwie, a pod trzecim – trzy. Opowiedz historyjkę.



Narysuj swój kubek
i szczoteczkę
do mycia zębów.

- 1 Policz, ile osób jest na każdym zdjęciu. Narysuj w każdej ramce tyle kótek, ile osób jest na zdjęciach obok nich. Przyjrzyj się uważnie każdemu ze zdjęć, następnie je zakryj. W schemacie obok pokoloruj postaci członków rodziny, którzy są na zdjęciu.



- 1 Kim z zawodu są osoby przedstawione na ilustracjach? Połącz każdą osobę z tabliczką, która wisi na drzwiach jej gabinetu.



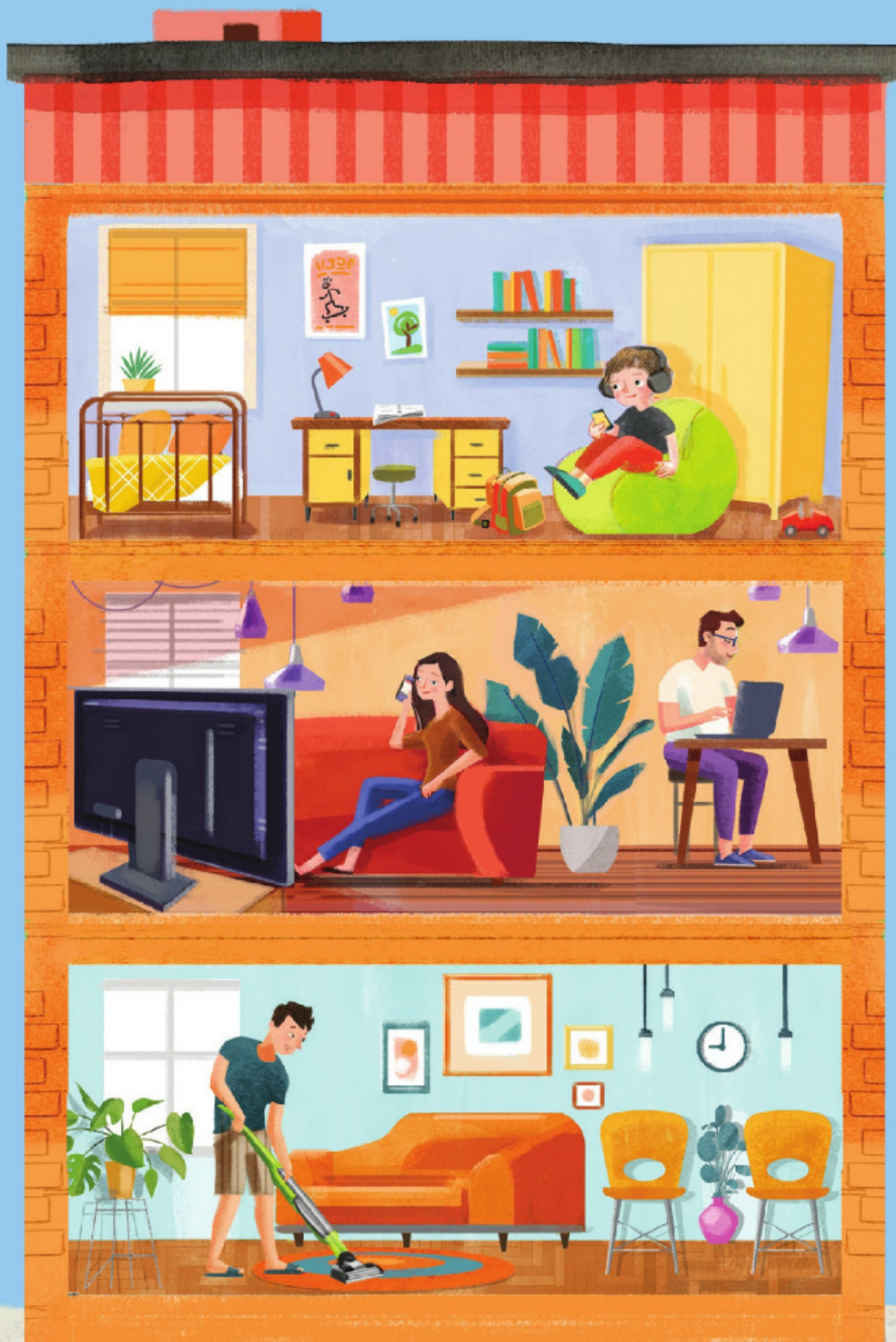
1 Narysuj obrazek po śladzie.



- 1 Przyjrzyj się ilustracjom – opowiedz, jak dawniej wyglądały przedmioty, z których korzystamy współcześnie.

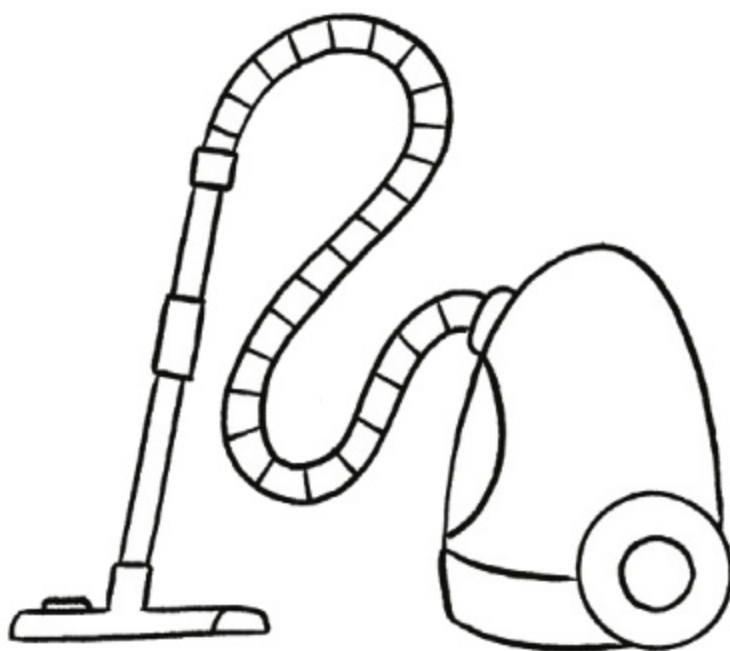
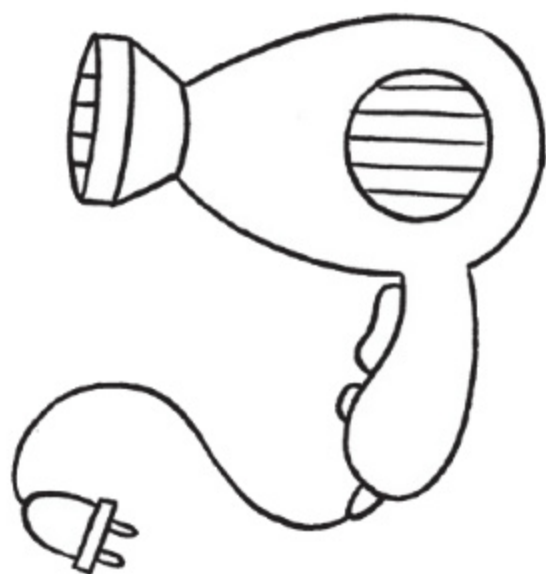


- Odszukaj w pokojach i otocz pętlami sprzęty pokazane w kółkach.



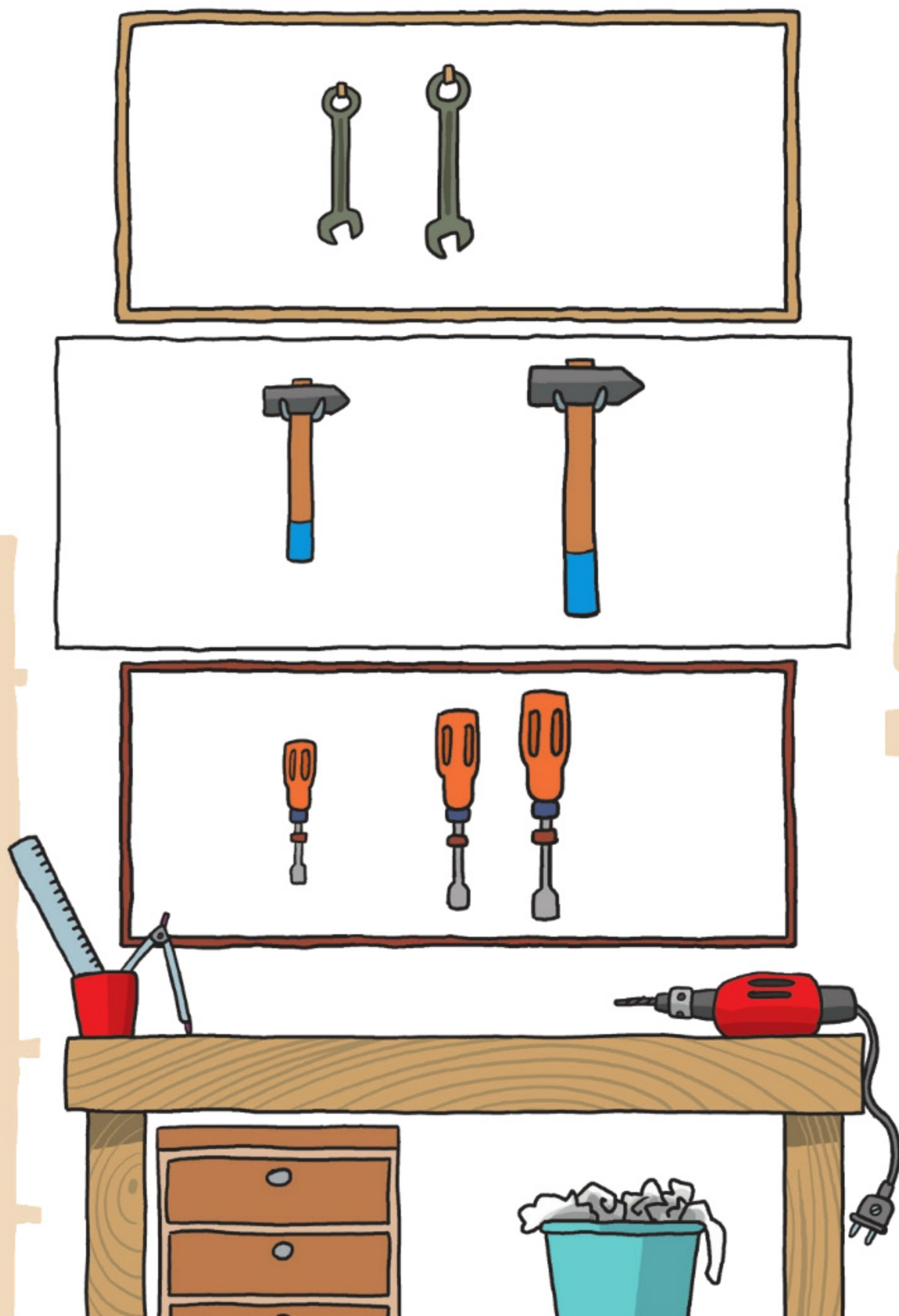


- 1 Jak można udoskonalić te przedmioty? Jakie mogłyby mieć dodatkowe funkcje? Dorysuj nowe elementy i opowiedz, jak działa udoskonalone urządzenie.

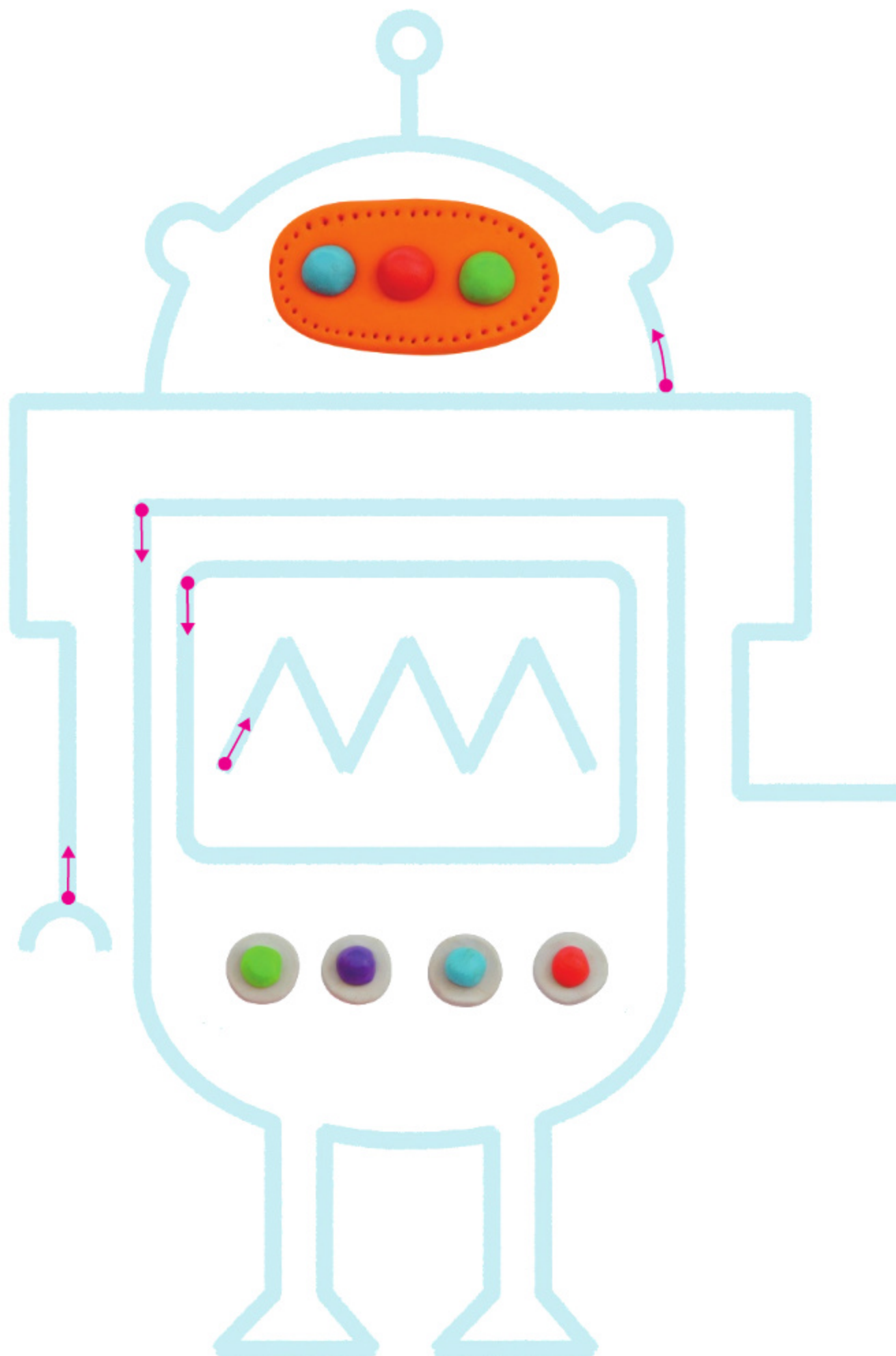


1 Uporządkuj narzędzia w warsztacie konstruktora tak, aby wszystkie wisały od najmniejszego do największego.

☆ Do każdego zestawu dorysuj największe narzędzie.



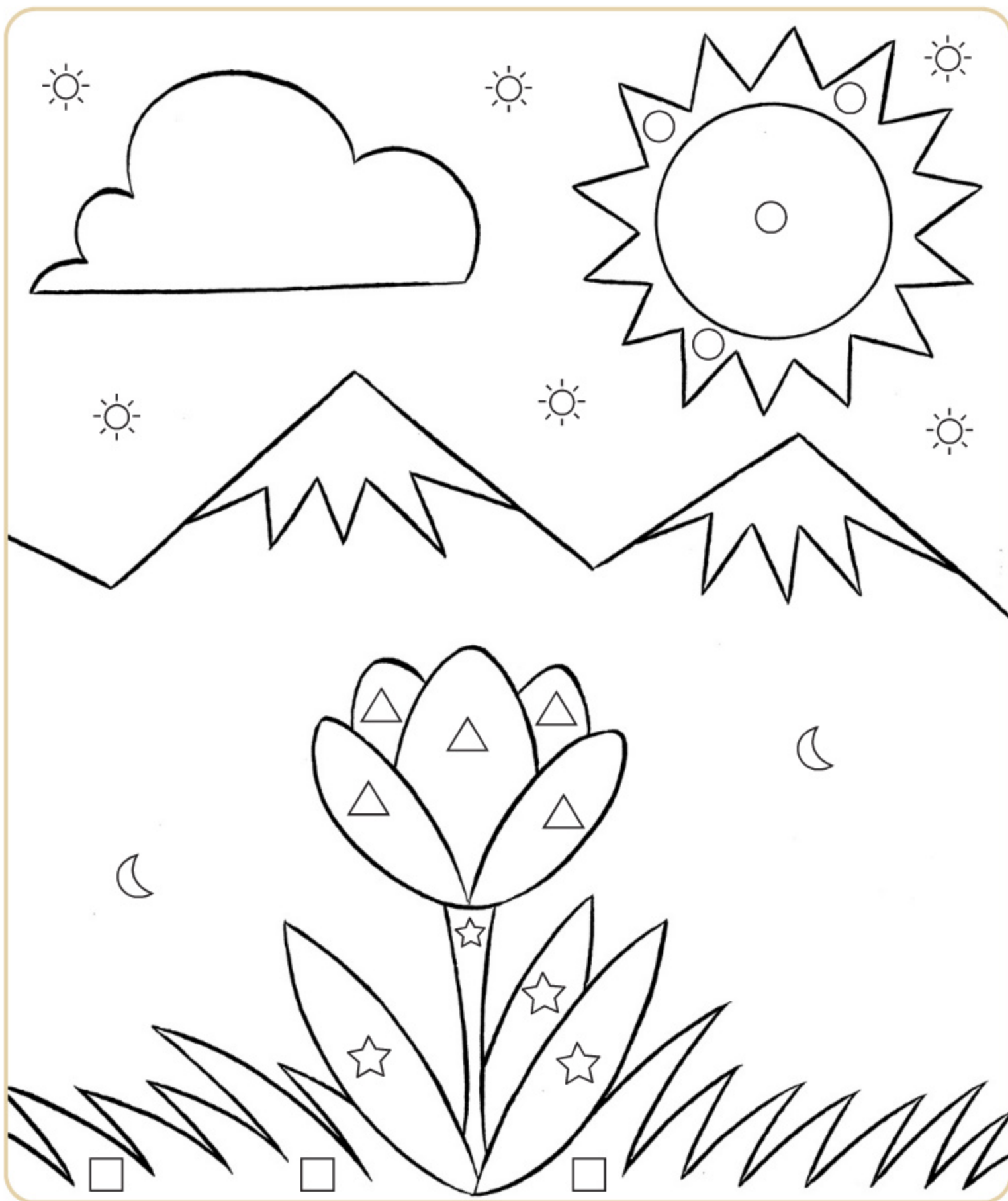
 1 Narysuj robota po śladzie. Doklej mu klucz.



- 1 Poprowadź dzieci do przedszkola tak, aby odnalazły wszystkie zwiastuny wiosny. Pamiętaj, że nie możesz iść dwa razy tą samą trasą. Powiedz, co dzieci zobaczyły po drodze.



1 Pokoloruj obrazek według kodu. Nazwij zwiastuny wiosny, które pojawiły się na obrazku.



- 1 Posłuchaj nazw ptaków, które wiosną wracają do Polski. Podziel te nazwy na sylaby. Pokoloruj pod każdym zdjęciem tyle kótek, ile sylab ma nazwa ptaka.



bocian



czajka



skowronek



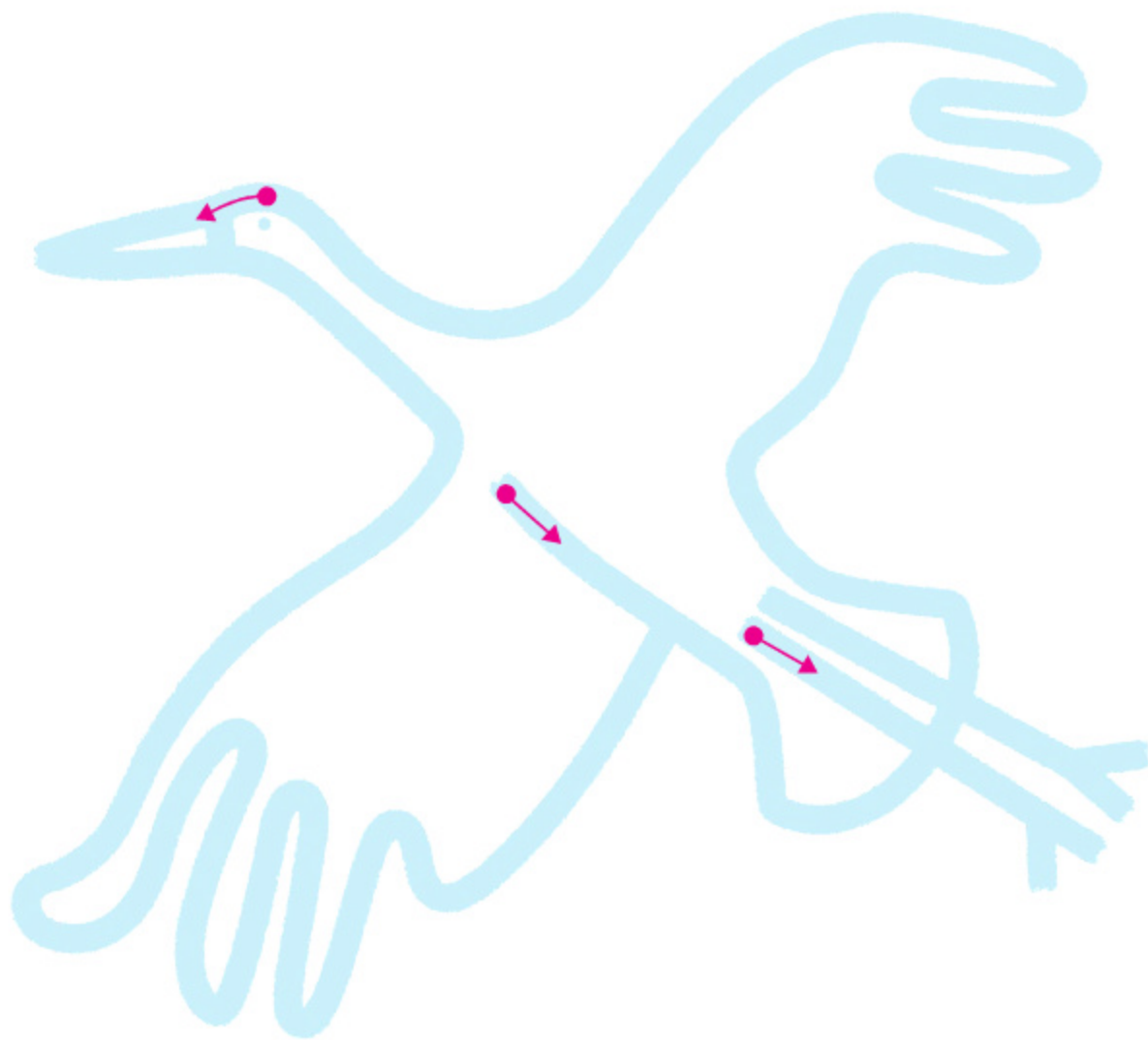
jaskółka

-  1 Popatrz na ilustracje. Opowiedz o marcowej pogodzie. Wklej symbol pasujący do pogody na danej fotografii.





- 1 Narysuj bociana po śladzie. Dorysuj nad nim chmurę, obok niego innego ptaka, a na drzewie gniazdo.



- 1 Pokoloruj ramkę tego zdjęcia, które przedstawia Morze Bałtyckie.
Po czym można rozpoznać, że jest to zdjęcie zrobione nad polskim morzem?
- Przyjrzyj się naszyjnikowi z muszelek i dokończ jego kolorowanie zgodnie ze wzorem.



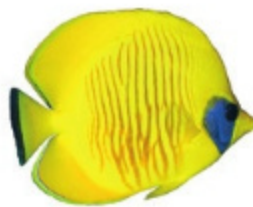
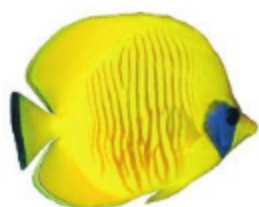
- 1 Nazwij morskie stworzenia. Podziel ich nazwy na sylaby i narysuj pod każdym zwierzęciem tyle kresek, ile sylab słyszysz. Policz kreski i połącz każdy obrazek z kostką, która ma tyle samo oczek.



- 1 Przyjrzyj się obu plażom. Powiedz, na której chcesz spędzić wakacje i dlaczego. Znajdź na ilustracjach przynajmniej 4 powtarzające się elementy i zaznacz je znakiem X.



 1 Uzupełnij rytmy brakującymi morskimi istotami.

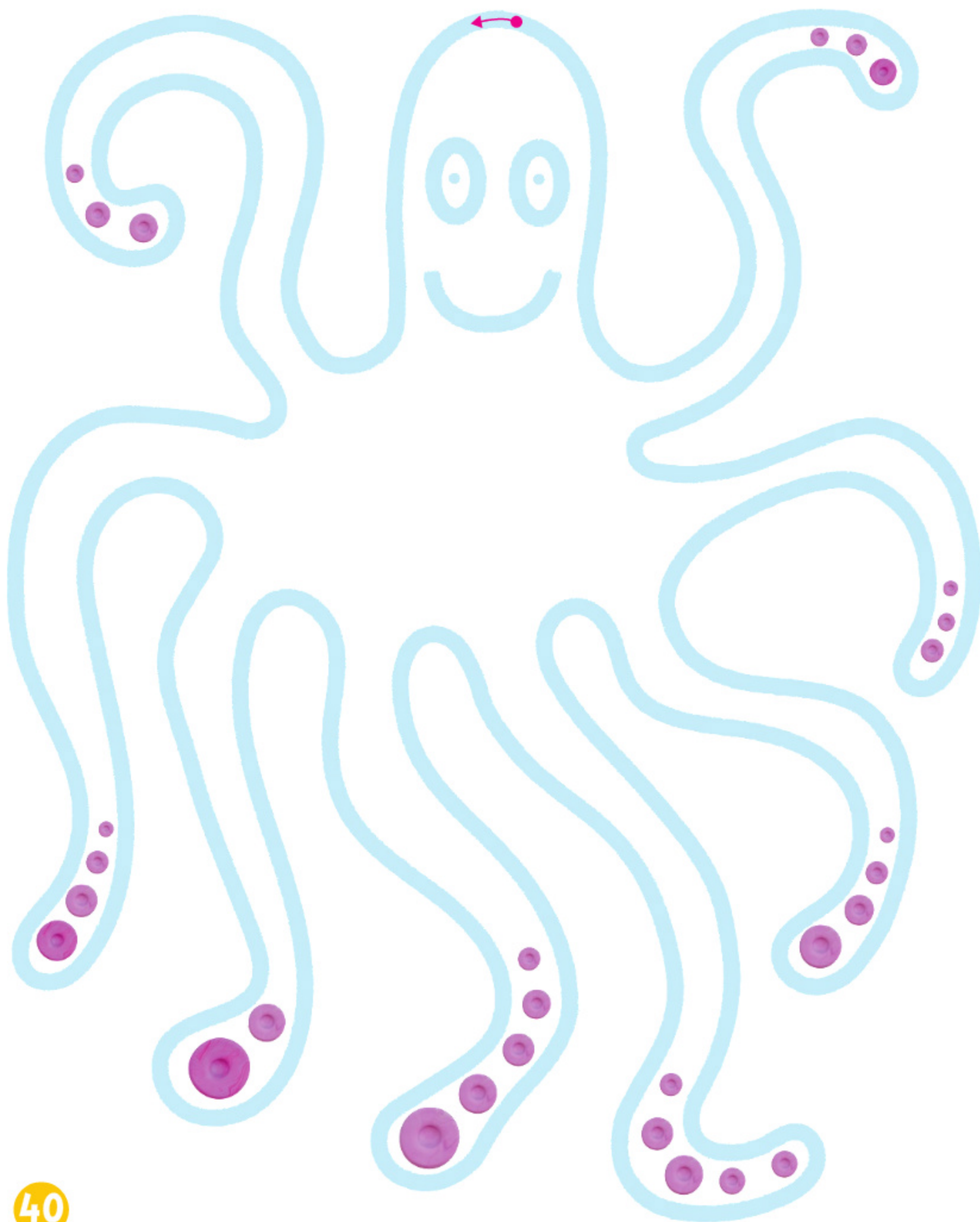


 2 Samodzielnie powtórz rytmy.





1 Narysuj ośmiornicę po śladzie. Ozdób ją według własnego pomysłu.



- 1 Nazwij przedmioty związane z Wielkanocą. Podziel ich nazwy na sylaby. W ramce pod każdym obrazkiem narysuj tyle jajek, ile sylab ma jego nazwa.



Blank rounded rectangle for writing the name and drawing Easter eggs.



Blank rounded rectangle for writing the name and drawing Easter eggs.



Blank rounded rectangle for writing the name and drawing Easter eggs.



Blank rounded rectangle for writing the name and drawing Easter eggs.



Blank rounded rectangle for writing the name and drawing Easter eggs.



Blank rounded rectangle for writing the name and drawing Easter eggs.

- 1 Które elementy nie pasują do świąt wielkanocnych?
Zaklej je pisankami.

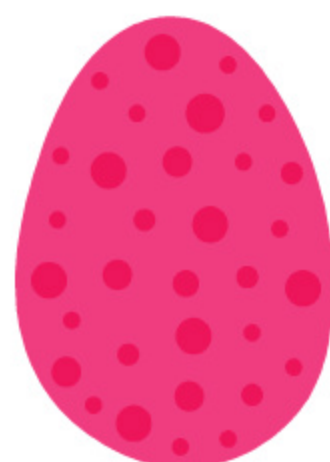
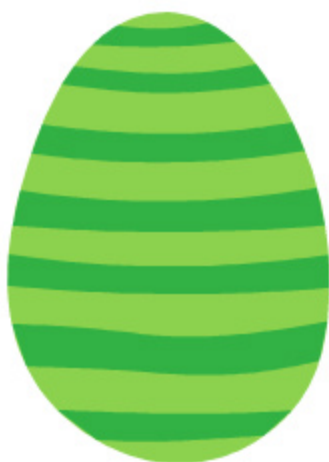
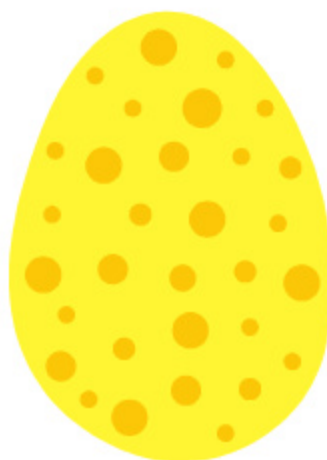
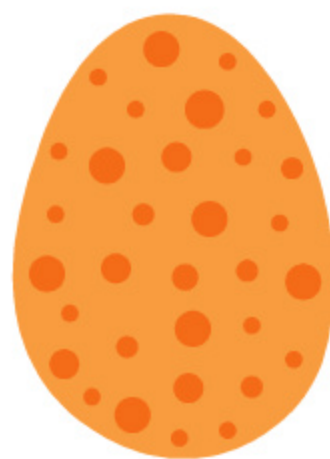
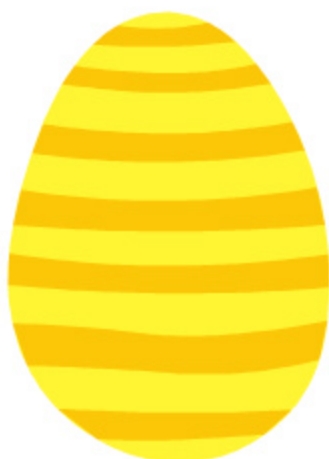
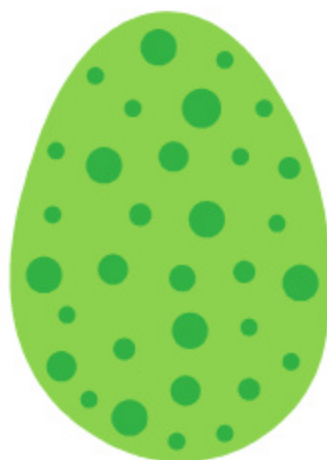


- 1 Jakie zadania czekają rodziców przed świętami? Jak ty możesz im pomóc w przedświątecznych przygotowaniach? Pokoloruj ilustracje z przedmiotami, których użyjesz.

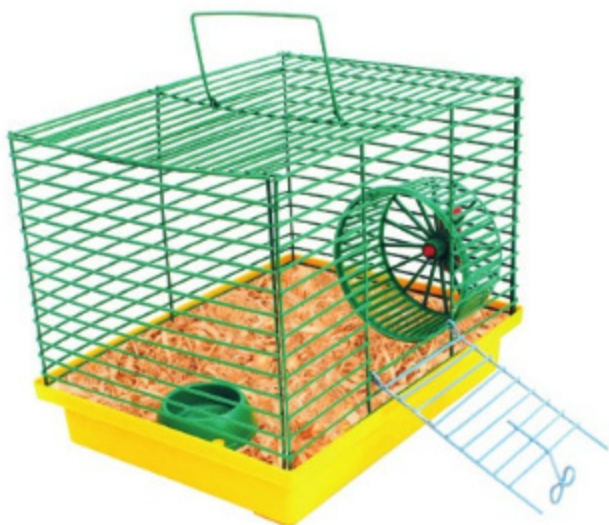




- 1 Połącz podobne jajka w grupy. Ile grup powstało? Porównajcie w parach, jak wykonaliście to zadanie. Co zauważyliście?

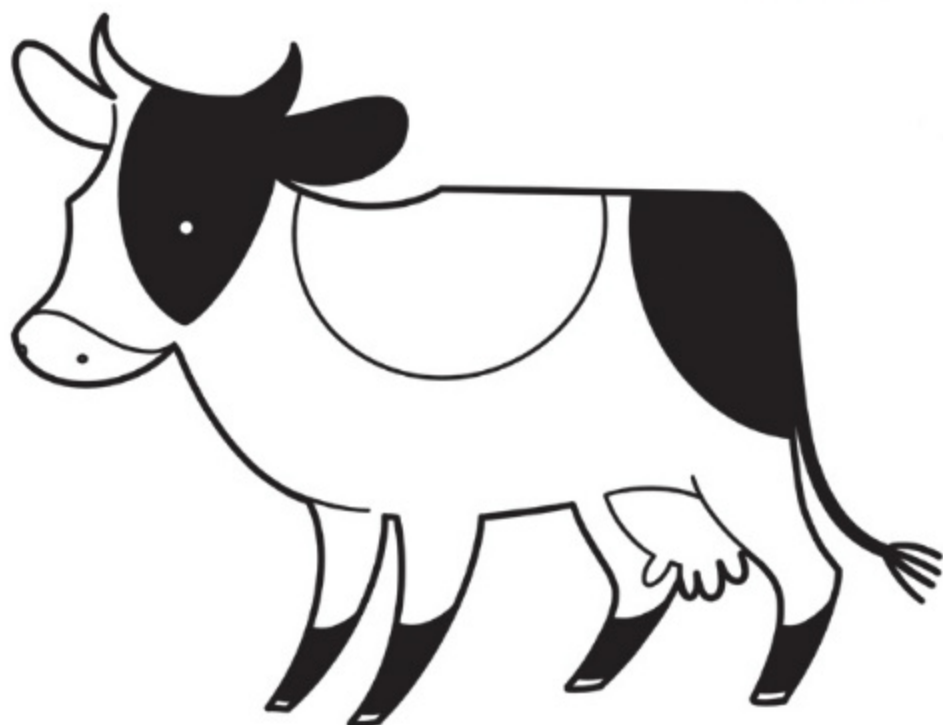


📄 1 Nazwij przedmioty przedstawione na zdjęciach i powiedz, do czego służą. Wklej zwierzęta w odpowiednie miejsca.

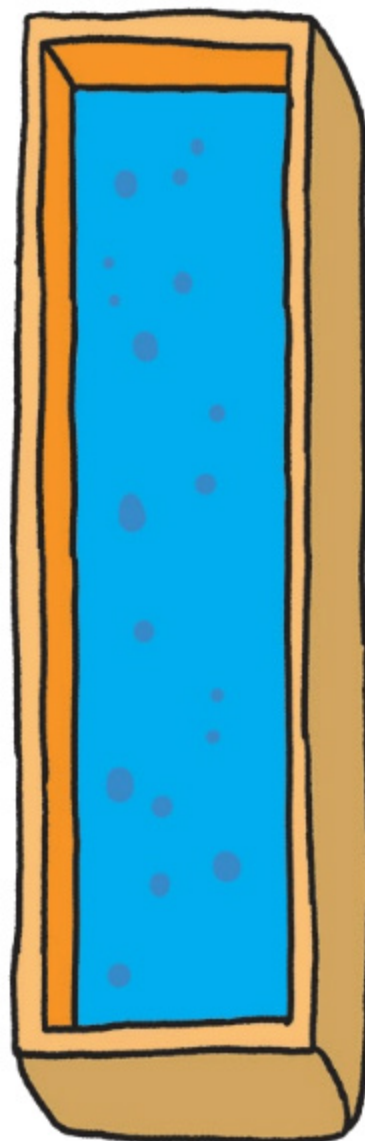


Narysuj własne
lub wymarzone
zwierzę.

- 1 Przyjrzyj się ilustracji. Postaraj się zapamiętać jak najwięcej szczegółów i odszukać obrazki, które do siebie pasują. Zastłoń ilustrację i powiedz, który z obrazków nie ma pary. Powiedz, jaką korzyść ma gospodarz z tego zwierzęcia. Połącz ołówkiem zwierzęta z produktami, które powstają dzięki nim. Zwierzę bez pary pokoloruj według własnego pomysłu.



- 1 Które zwierzęta patrzą na miski z jedzeniem, a które – na koryto z wodą? Policz je i narysuj w ramkach na dole strony odpowiednią liczbę kresek.



1 Posłuchaj zagadek i rozwiąż je. Narysuj lub zaznacz kreskami ich rozwiązania.

Dumna mama kura goni swe kurczęta,
słychać głośne „Ko-ko!”; gdać jak najęta!
A kiedy policzysz kaczuszki na stawie,
będziesz wiedzieć, ile kurcząt biega w trawie.



Jeden jest na dachu, drugi jest na płocie,
trzeci na traktorze. Ot, zwyczajnie kocie.
Kto poszuka kotków? Chyba tylko ty!
Jak się dobrze przyjrzyysz, znajdziesz wszystkie trzy!

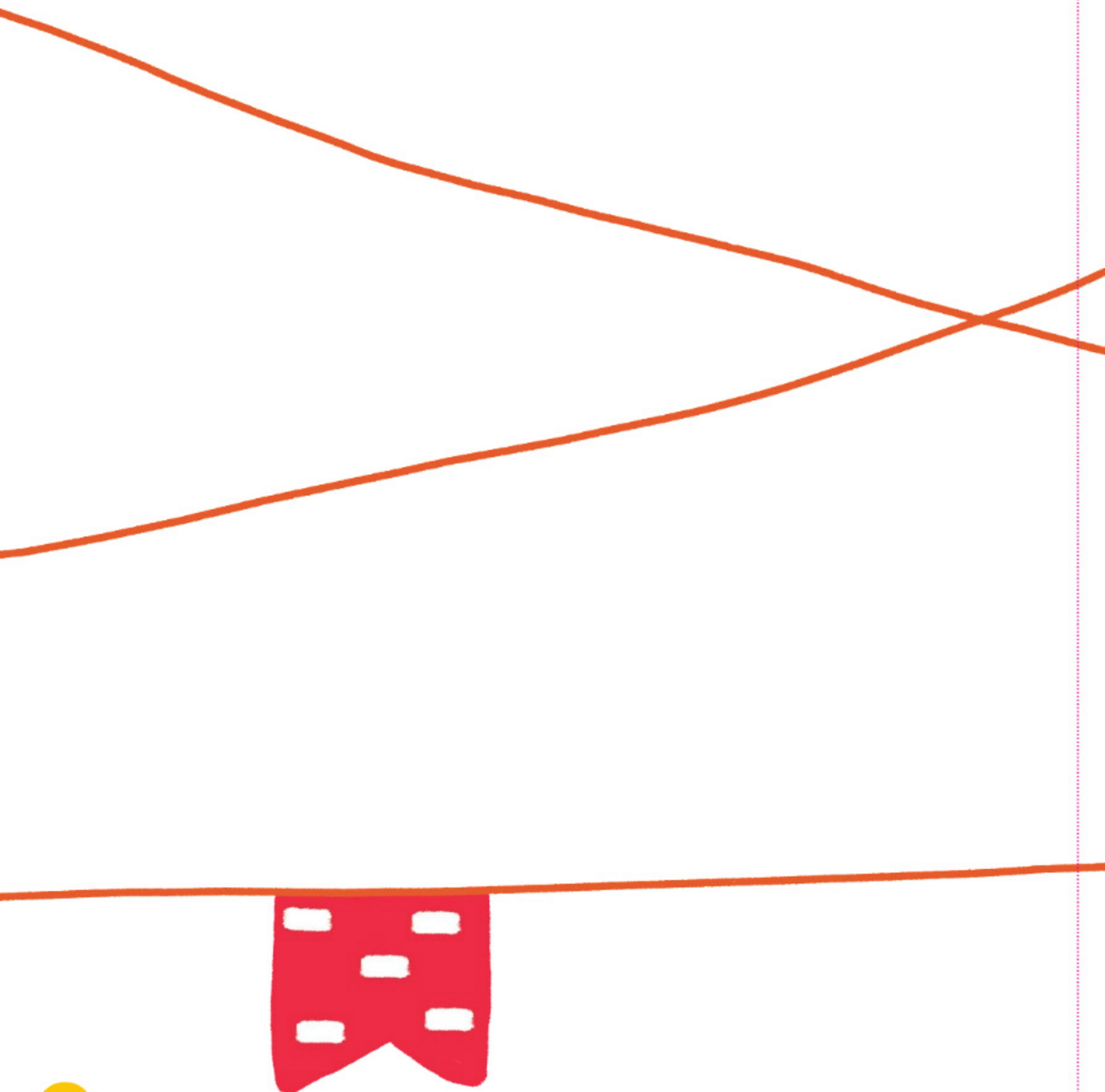
„Mu!” – z jednego okna dobiega donośne.
„Mu!” – z drugiego okna, takie samo głośne.
A to trzecie „Mu!”? Skąd powinno brzmieć?
Pokaż i narysuj, gdy będziesz mieć chęć!

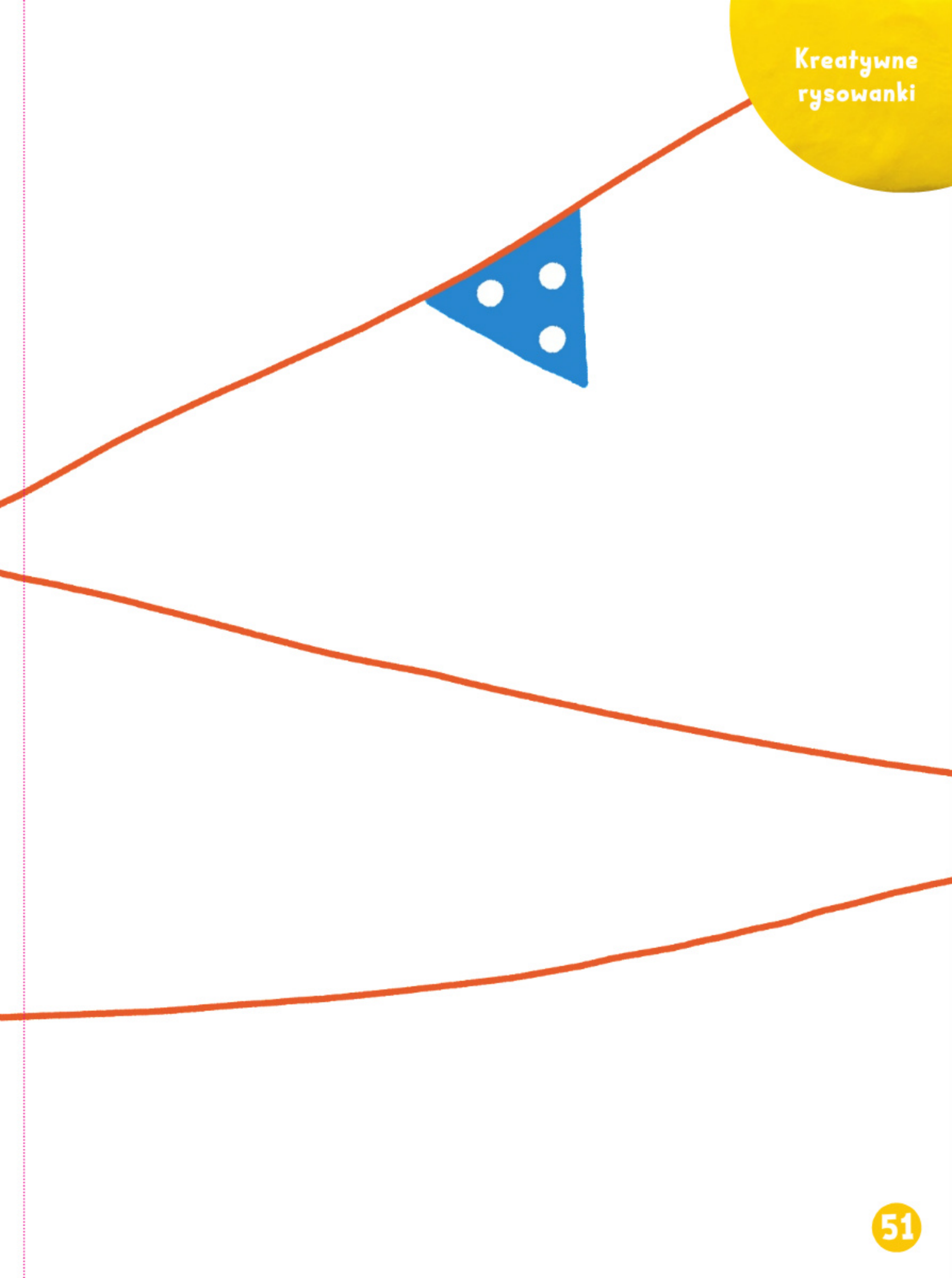


To naprawdę trudna i dziwna zagadka,
lecz gdy lubisz liczyć, to prawdziwa gratka!
Policz, ile prosiąt w chlewiku mieć muszę,
gdy widzę 5 ryjków oraz 10 uszek?



1 Użyj swojej wyobraźni i narysuj ozdoby karnawałowe.





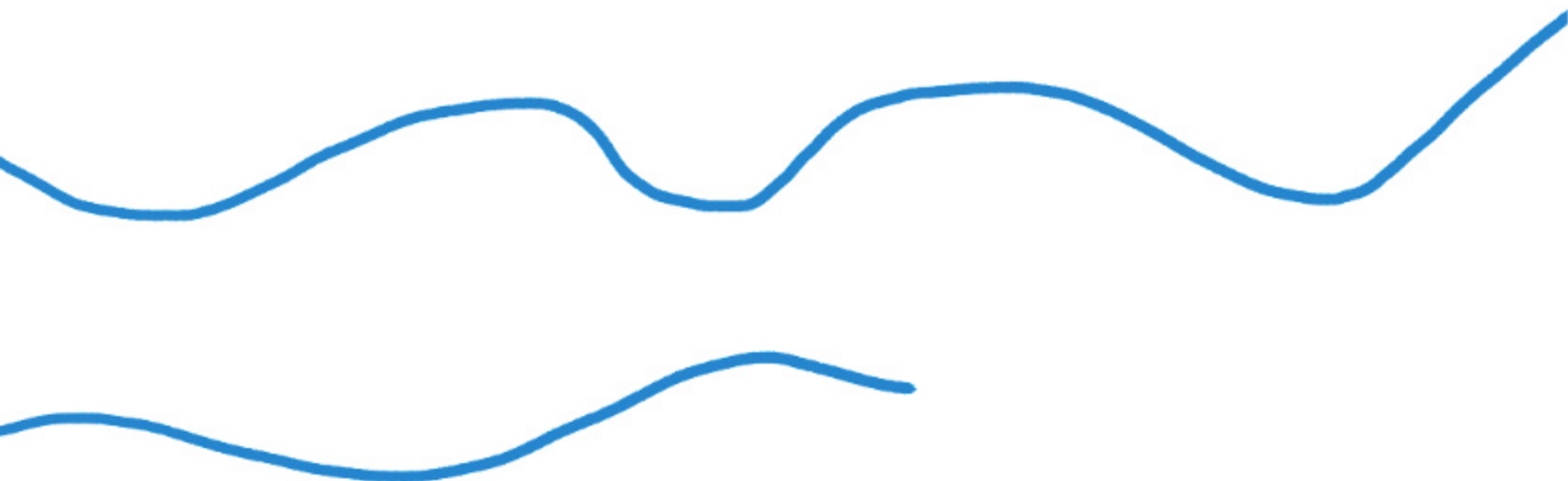
1 Użyj swojej wyobraźni i narysuj rybki.



- 1 Użyj swojej wyobraźni i narysuj kota.



- 1 Użyj swojej wyobraźni i narysuj morze i morskie istoty. Pomyśl, co jeszcze można spotkać w morzu i na morzu i to też narysuj.

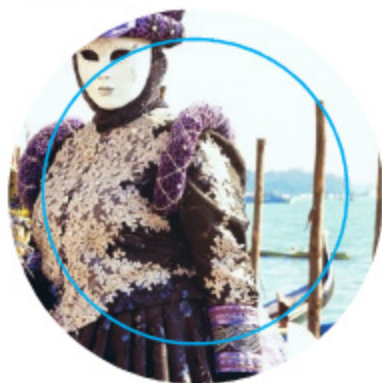




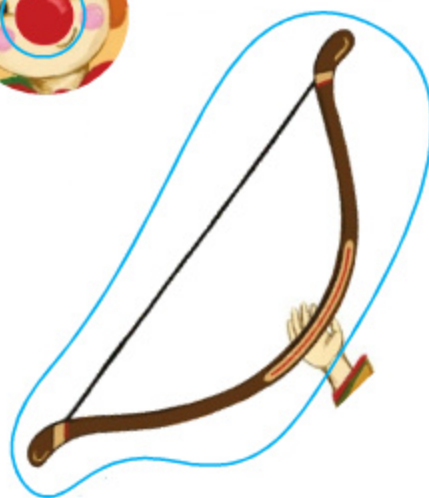
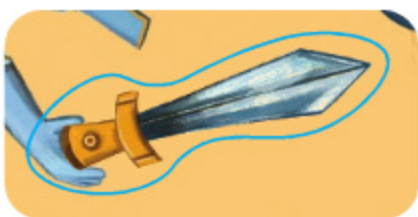
1 Użyj swojej wyobraźni i narysuj ozdobną pisanekę.



s. 3



s. 4



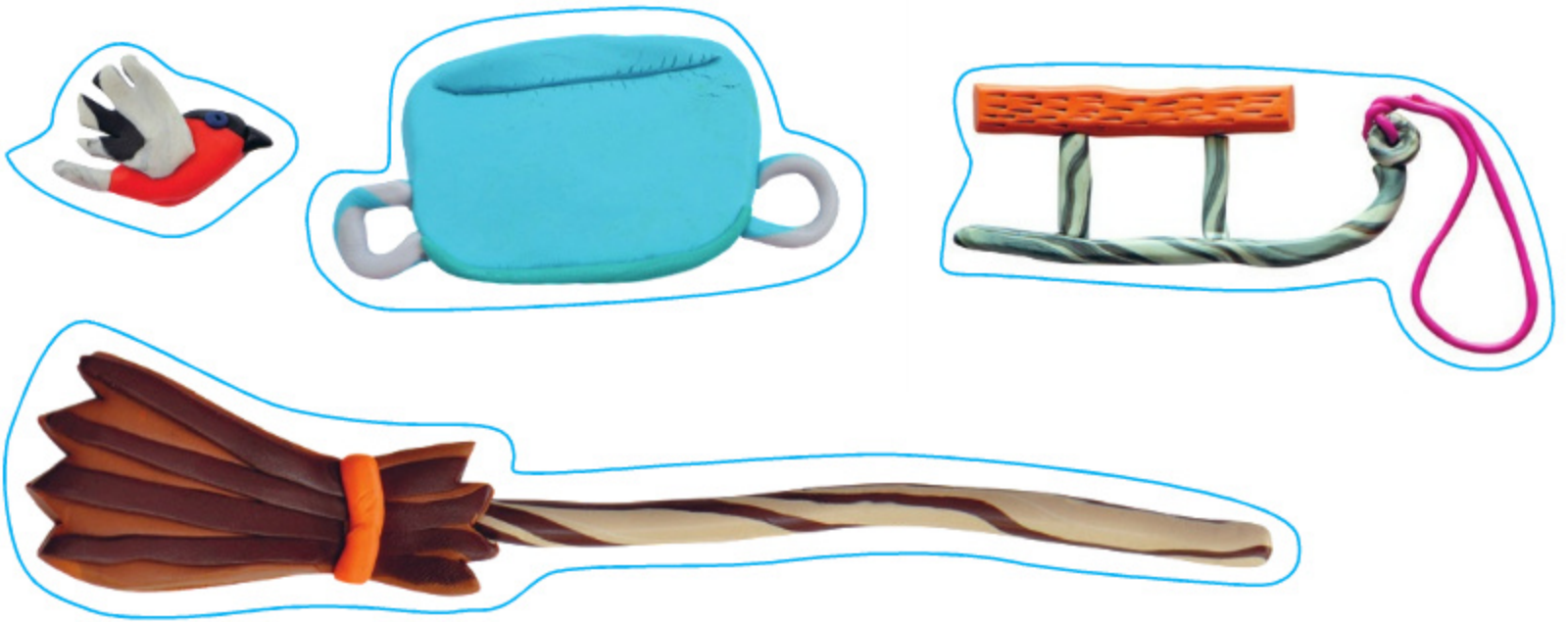
s. 5



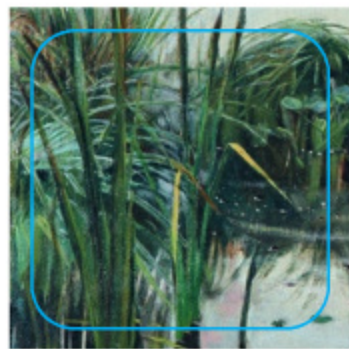
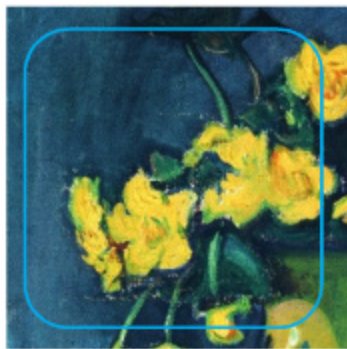
s. 6



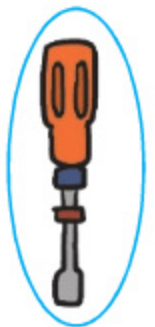
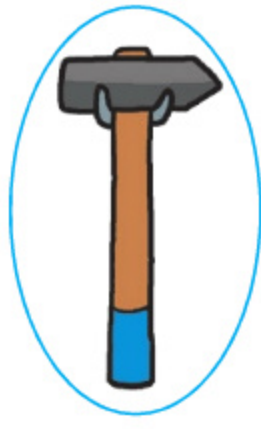
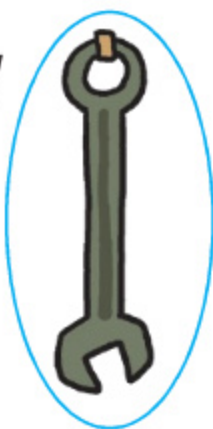
s. 8



s. 16



s. 27



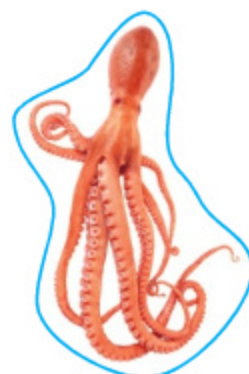
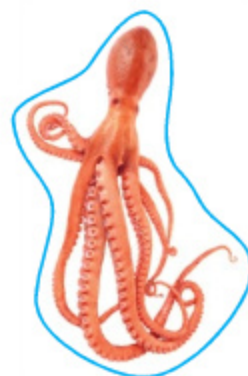
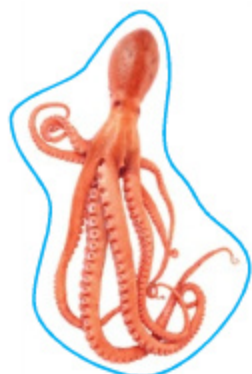
s. 28



s. 32-33



s. 39



s. 42



s. 45



Zielony kameleon

- 1 Uformuj z plasteliny elementy potrzebne do zrobienia kameleona.



- 2 Zakręć ogon. Przymocuj łapki, a na grzbiecie przyklej kolorowe plamki.



- 3 Przymocuj głowę do tułowia. Przyklej do niej oczy, a wykałaczką narysuj nos i uśmiech.

Brawo!

