

Hello Explorer



Uczniu! Pamiętaj,
żeby nie pisać w książce.
Rób notatki w zeszycie.

1

Podręcznik

Jennifer Heath
and Rebecca Adlard

with Dorota Sikora-Banasik
and Marta Mroziak

**nowa
era**

Twoje mocne strony

Druga Nowa Era

Nigdy tym nie publikowała publicznie książek wydawnictw, które działają na uczciwych zasadach.

Wasza firma jednak promuje masowy druk, całkowicie niepotrzebnych książek, które mogłyby zastąpione wersjami elektronicznymi!

Co prawda e-booki są dostępne na waszej stronie, jednak:

- W przeciwieństwie do fizycznej książki, licencja na e-book kończy się po roku. Oznacza to, że jeżeli moja córka chciałaby powtórzyć sobie całą wiedzę do matury, musiałabym jej kupić wszystkie wasze książki od nowa.
- Wszelkich e-booków nie da się pobrać! Wymagają one dostęp do internetu, co uniemożliwia ich użycie na naszej wsi, gdzie zasięg jest ograniczony.
- Wasze e-booki sprzedawane są po tej samej (albo wyższej) cenie co regularne książki. Cena e-booka powinna być niższa, gdyż e-booki wymagają elektronicznego czytnika (tabletu)!

Czas rozpocząć nową erę (o ironio), w której papier nie jest bezcennie marnowany dla pieniędzy. Przedstawiam e-book, który spełnia wszystkie oczekiwania uczniów!

Dbajmy o środowisko, zróbmy to dla młodych pokoleń.

Contents

page

Let's meet 4

Hello 6

Unit ① My friends 8

Unit ② School 20

Unit ③ Toys 32

Unit ④ Pets 44

Unit ⑤ My family 56

Unit ⑥ My body 68

Unit ⑦ The weather 80

Unit ⑧ Food 92

Culture Corner 104

Christmas 108

Easter 109

Play 110

Songs and chants 113

Wordlist 119



Let's meet



1 Listen, point and repeat.    

2 Look. Then listen and say.    



3 Choose and play. 



1. Uczniowie słuchają nagrania i wskazują bohaterów. Następnie powtarzają ich imiona i skąd pochodzą, np.: *I'm Chatty. I'm from America.*
2. Uczniowie odgadują, kogo ukazano na obrazkach. Następnie słuchają nagrania i podają numery właściwych rysunków.
3. Uczniowie pracują w 3- lub 4-osobowych grupach. Jedna osoba wybiera spośród poznanych bohaterów dowolną postać i naśladuje ją, a pozostali zgadują, o kogo chodzi, np.: *parrot Chatty.*

Hello

1 Listen, repeat and sing. 1/4



2 Listen and point. 1/5



3 Look, listen and say.



4 Listen and repeat. Say.



I'm from Poland.



I'm from England.

5 Listen and sing.



Goodbye!



See you
next time!



3. Uczniowie słuchają nagrania i podają kolory balonów. Określają, które balony zostały pominięte w nagraniu i jakiego są koloru.
4. Uczniowie słuchają nagrania. Następnie powtarzają wypowiedzi dzieci i sami się przedstawiają.
5. Uczniowie słuchają piosenki, a następnie śpiewają wspólnie z nauczycielem.

Unit
1

My friends





Nauczysz się:

- przedstawiać,
- mówić o sobie,
- nazywać kolory.

1 Listen, point and say.  1/9  

2 Listen, point and say.  1/10  

3 Look and say.  



girl



boy



sit down



stand up



friends

1 Listen and say.



1/12

1

What's your name?

I'm Snap.



Are you a boy or a girl?



I'm a girl.

Story
corner

2

Sit down, girls.



3

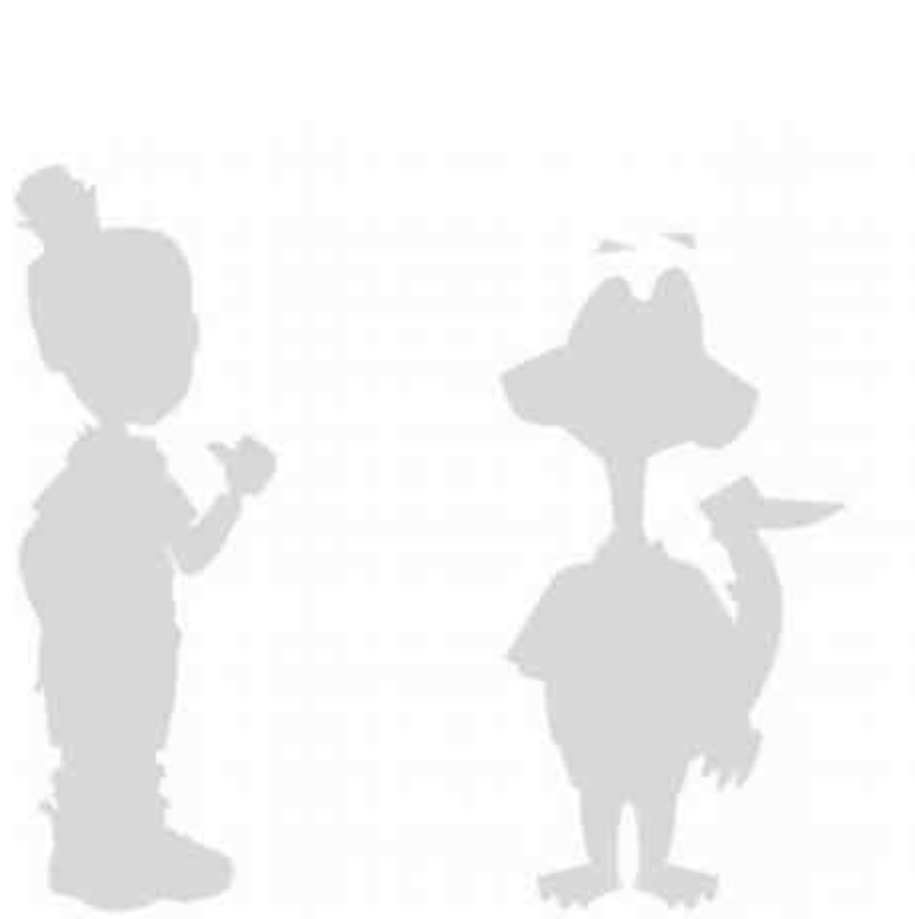
Oh, no! Stand up! Stand up!



2 Listen, say and repeat. 1/13



3 Look and say.



4 Talk.

Hello. What's your name?

I'm Marta.

What's your name?

I'm Igor.



2. Uczniowie słuchają nagrania i podają numery odpowiednich zdjęć. Następnie powtarzają wszystkie zdania.
3. Uczniowie odgadują, czyje cienie zostały ukazane na obrazkach. Następnie wypowiadają te same kwestie, które bohaterowie mówili w historyjce.
4. Pierwsza osoba zadaje pytanie: *What's your name?*. Następna odpowiada i o to samo pyta kolejnego ucznia.



red



yellow



orange



white



blue



kite

1 Look and say.



2 Listen and say. 1/15

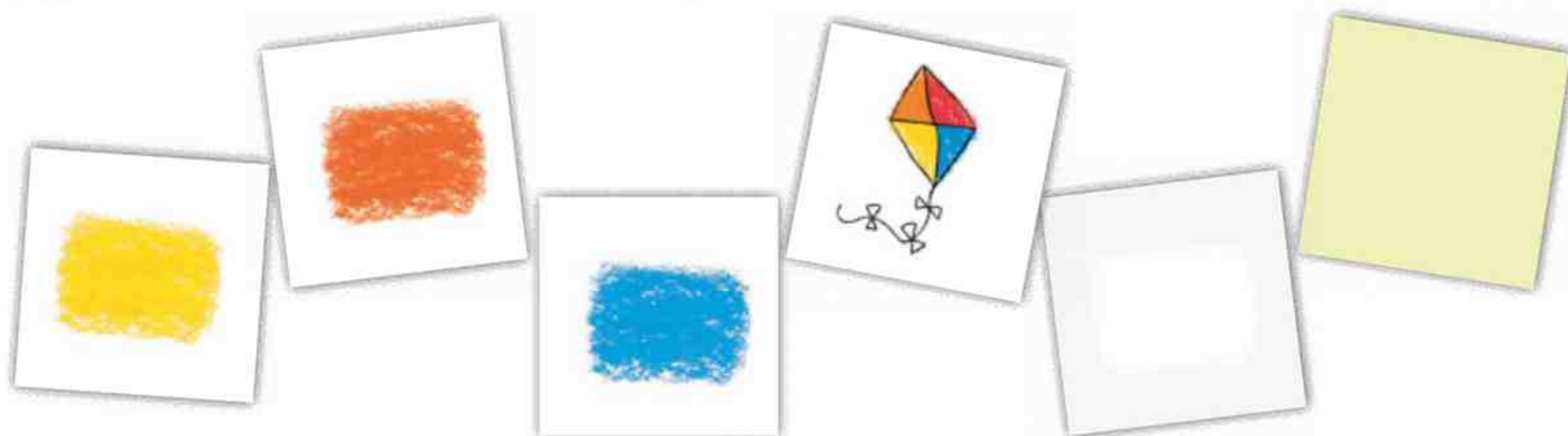
12

1. Nauczyciel pyta uczniów: *What can you see in the picture?*. Jeżeli jest taka potrzeba, zadaje pytania pomocnicze: *Can you see boys?*, *Can you see girls?*, *What colours can you see?*.
2. Uczniowie słuchają nagrania i w przerwach odpowiadają na pytania (*Yes!/No!*). Na koniec dodają nazwy kolorów, które występują na latawcu.

3 Listen and say. What's missing? Sing.



4 Play the 'Missing Game'.



5 Make and play.



3. Uczniowie słuchają piosenki. Nauczyciel zatrzymuje ją po pierwszej zwrotce i pyta, jakiego latawca brakuje w pierwszym rzędzie. Powtarza to ćwiczenie po drugiej zwrotce.
4. Nauczyciel przygotowuje karty obrazkowe. Przyczepia je do tablicy i odwraca wybrany rysunek. Uczniowie mówią, co znajduje się na odwróconej karcie, np. *red*.
5. Uczniowie w parach rysują latawce w pięciu różnych kolorach. Następnie podnoszą do góry właściwe latawce.



pink



green



purple



black



flower



tree

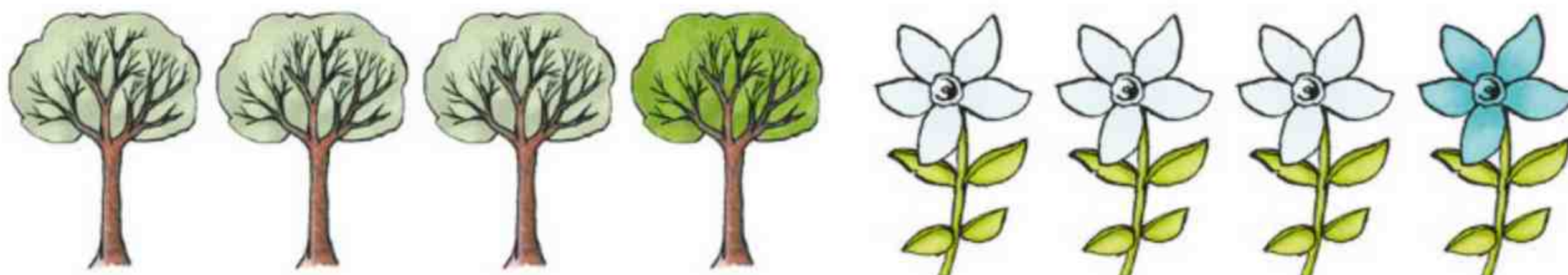
1 Listen, point and say.



1/18



2 Listen, point and chant.



3 Listen and say. Then draw and say.



4 Look and say.



5 Look and say.



2. Uczniowie słuchają nagrania, wskazując kolejne obrazki. Następnie recytują tekst.

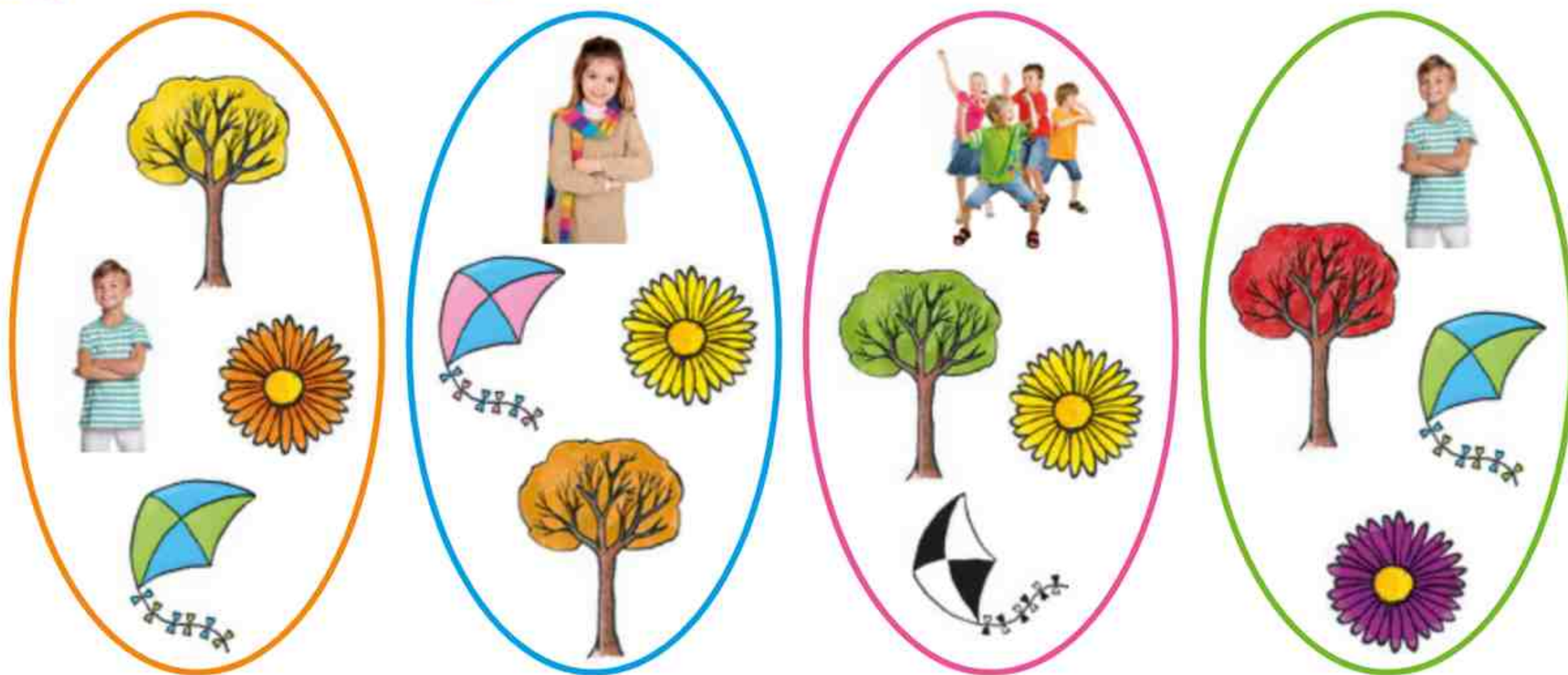
3. Uczniowie słuchają wypowiedzi dzieci i odpowiadają, który element nie jest wymieniony w nagraniu. Następnie rysują drzewo, latawiec lub kwiat, pokazują obrazek i mówią, co narysowali: *It's a (purple flower).*

4. Uczniowie nazywają obrazki. Następnie określają, co powinno się znaleźć zamiast znaków zapytania.

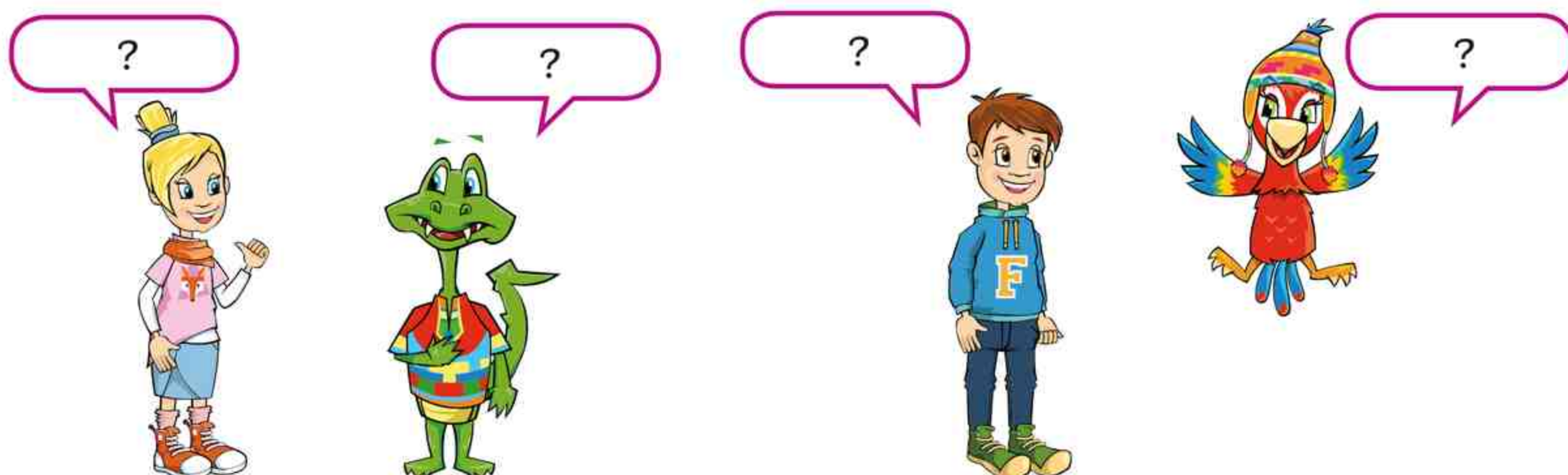
5. Uczniowie rozglądają się po klasie i wymieniają kolory, które widzą wokół siebie.

Review 1

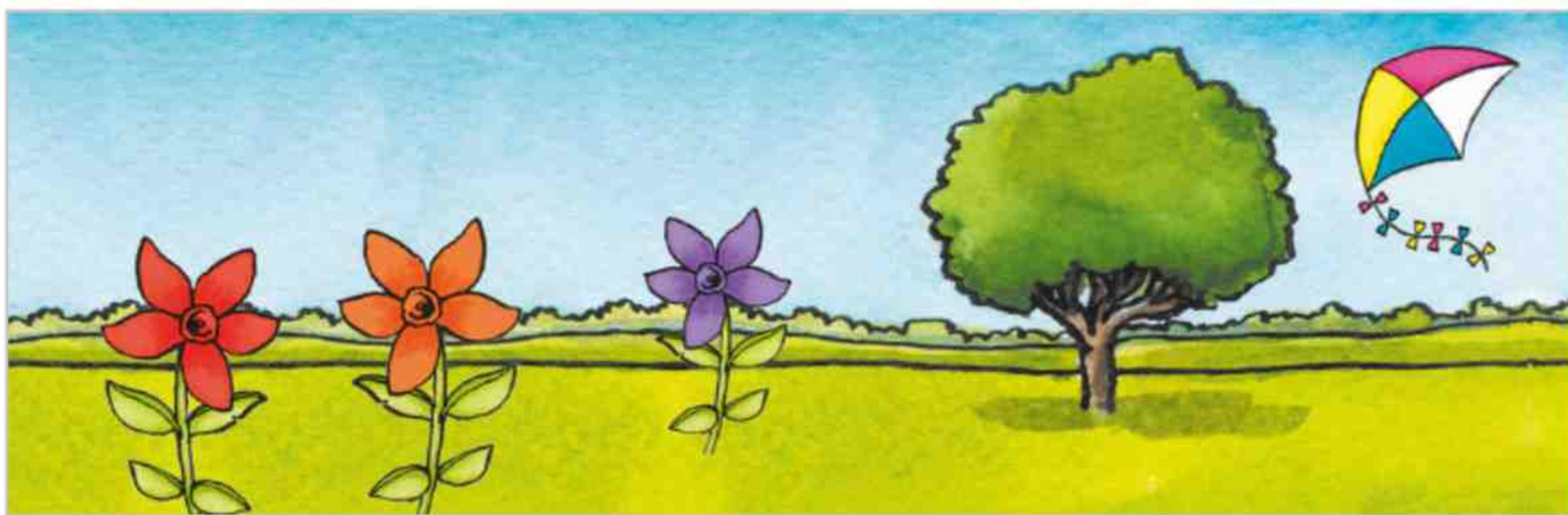
1 Listen and say. 1/21



2 Look and say.



3 Listen and repeat. 1/22



1. Uczniowie słuchają nagrania. Następnie określają, w którym zbiorze znajdują się wymienione elementy, i podają jego kolor.
2. Uczniowie przypominają sobie historijkę i mówią, jakich zwrotów z komiksu brakuje w dymkach.
3. Uczniowie słuchają nagrania i powtarzają zdania: *It's a (flower). It's (red). It's a (red flower).*

1 Look and say. 2 Play.

START



FINISH

1. Uczniowie przyglądają się zdjęciom i wskazują te, które potrafią nazwać po angielsku. Podają odpowiednie wyrazy.
2. Uczniowie poruszają się po planszy zgodnie ze strzałkami i nazywają poszczególne elementy lub uzupełniają brakujące zdania.

Wonderful world

crocodile

bear

1 Play. 

2 Talk. 

3 Listen and say.  **1/23** 

1. Ochotnik naśladuje wybrane zwierzę, a pozostali zgadują, o kogo chodzi, np.: *parrot*.
2. Uczniowie prowadzą minidialogi w parach. Jeden uczeń przedstawia się jako dowolne zwierzę, a drugi mu odpowiada: *I'm a (crocodile). Hello. It's nice to see you.*
3. Na podstawie odgłosów z nagrania uczniowie odgadują nazwy zwierząt.



parrots

Class Project

Zwierzęta w Polsce
Przygotujcie obrazki zwierząt z polskich lasów i łąk. Zróbcie razem plakat. Nazwijcie po angielsku zwierzęta i określcie, w jakich są kolorach.



squirrel

fox

beaver

hedgehog

bear

Wykorzystując różne techniki, np. rysowanie, malowanie, wyklejanie, uczniowie przygotowują ilustracje przedstawiające zwierzęta zamieszkujące polskie lasy i łąki. Tworzą z nich wspólny plakat, dodając do obrazków podpisy przygotowane przez nauczyciela.

Unit 2

School





Nauczysz się:

- nazywać rzeczy w szkole,
- pytać *Co to jest?* i odpowiadać na to pytanie,
- dziękować.

1 Look, point and say. 🔍👉💬

2 Look, listen and repeat. 🔍🎧1/24💬

3 Listen and chant. 🎧1/25🎵



1 2 3 4 5

pencil crayon pen rubber one two three four five

1 Listen and say.



Story
corner

1



2



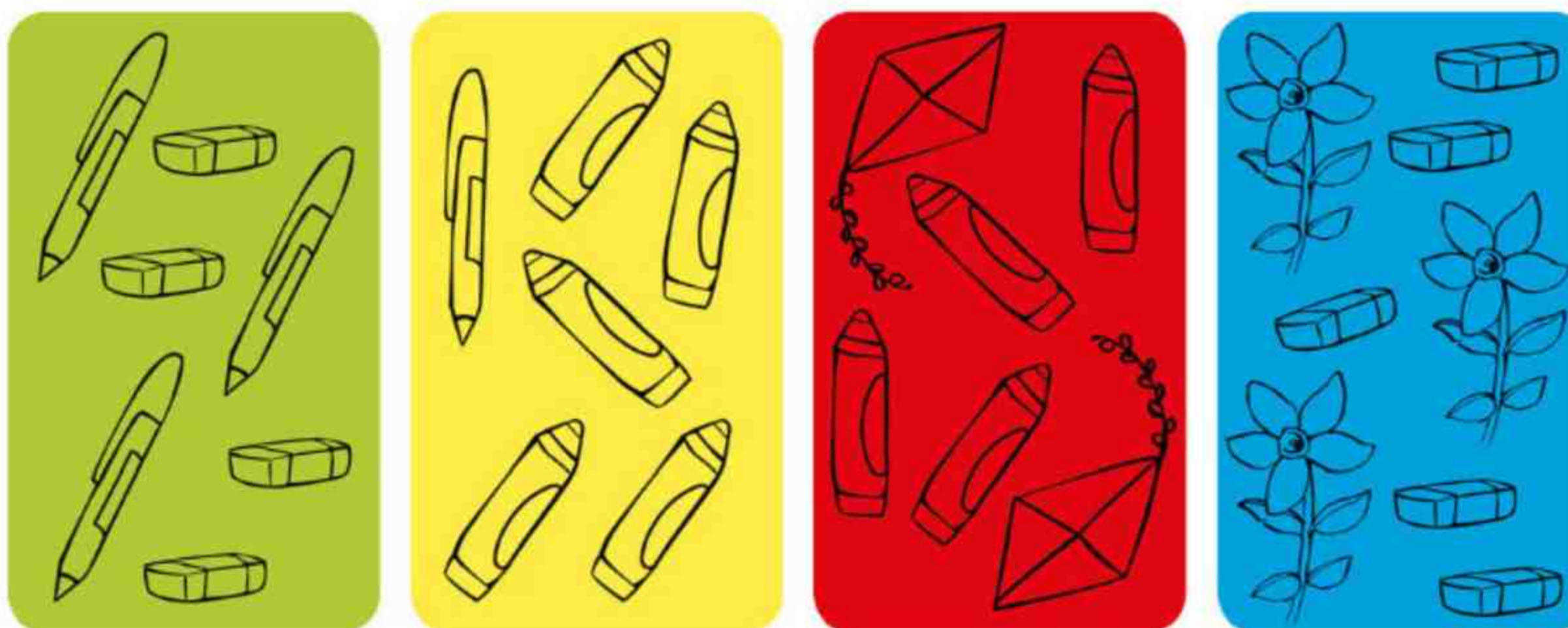
3



4



2 Listen and say. 1/28



3 Listen, point, chant and play. 1/29



4 Play



2. Uczniowie słuchają nagrania i podają kolor obrazka, na którym znajdują się wymienione elementy.
3. Uczniowie słuchają nagrania i wskazują przedmioty na zdjęciach. Następnie wspólnie recytują tekst i, kiedy wypowiadają odpowiednie słowa, podnoszą swoje przybory.
4. Wybrana osoba wyciąga z pudełka dowolny przedmiot i pokazuje go klasie. Pozostali uczniowie podają jego nazwę.



children



classroom



desk



chair



board

1 Listen, point and say.



2 Listen and chant.   

3 Look and say. What's missing?  



4 Look and say.  



What's this?



2. Uczniowie słuchają nagrania, a następnie wspólnie recytują tekst.
3. Uczniowie odgadują, kogo lub czego brakuje na każdym zdjęciu, np. *board*.
4. Uczniowie nazywają przedmioty ukazane na fotografiach.



school



school bag



pencil case



book

1 Listen, point and sing. 1/34

2 Listen and point. 1/35



3 Look and play. 4 Look, point and say. 

3. Uczniowie bawią się w parach – jeden zakrywa wybrane zdjęcie, a drugi zgaduje, co zostało zakryte.

4. Uczniowie wędrują ścieżką: wskazują i nazywają kolejne elementy, które spotykają na swojej drodze, np.:
school bag / yellow school bag.

Review 2

1 Listen, point and say. 1/36



2 Make, draw and play.



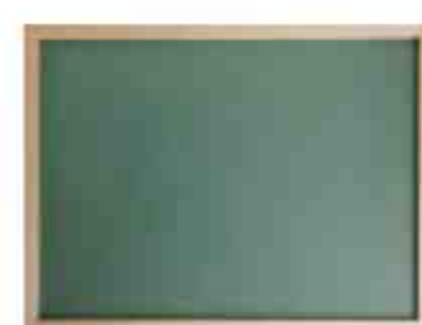
3 Look and say.



1. Uczniowie słuchają nagrania, wskazują właściwe przedmioty na zdjęciach i powtarzają wypowiedzi: *A (rubber). It's a (rubber). It's (yellow). It's a (yellow rubber).*
2. Uczniowie wykonują papierowe piórniki, rysują w nich swoje przybory, a następnie je prezentują.
3. Uczniowie nazywają przedmioty i miejsca częściowo widoczne na zdjęciach.

1 Look and say. 

1 2 3 4 5

2 Play. 

1. Uczniowie przyglądają się zdjęciom i wskazują te, które potrafią nazwać po angielsku. Podają odpowiednie wyrazy.
2. Uczniowie grają w pary. Każda osoba wybiera dla siebie planszę: *school* albo *school bag*. Następnie porusza się po niej, zaczynając od wyróżnionego pola – nazywa poszczególne elementy i określa, czy można je znaleźć w klasie czy w plecaku.

Wonderful world

pupils



floor

1 Draw and say.  

2 Look, point and say.   

3 Play. 

1. Uczniowie rysują swoje ulubione pomieszczenie w szkole. Następnie z pomocą nauczyciela nazywają poszczególne elementy na obrazkach.
2. Uczniowie znajdują na zdjęciach elementy kojarzące się ze szkołą i nazywają je.
3. Uczniowie wymieniają jak najwięcej angielskich słów związanych ze szkołą, a nauczyciel zapisuje je na tablicy. Następnie nauczyciel wypowiada wybrane słowa, a uczniowie wskazują w klasie odpowiednie osoby lub przedmioty.

uniforms



teacher

Class Project

Nasza szkoła

Zróbcie zdjęcia ciekawych albo ważnych miejsc w szkole. Przygotujcie z nich plakat. Umieśćcie pod fotografiami odpowiednie podpisy po angielsku.



Uczniowie robią zdjęcia tych miejsc w szkole, które uważają za ważne lub ciekawe. Następnie przygotowują plakat z wykorzystaniem swoich zdjęć oraz podpisów przygotowanych przez nauczyciela albo samodzielnie.

Unit 3

Toys

Nauczysz się:

- nazywać różne zabawki,
- mówić, jakie masz zabawki.

1 Listen, point and say.  1/37  

2 Look and say.  

3 Look and count.  





toys



car



plane



ball



game

1 Listen and say.

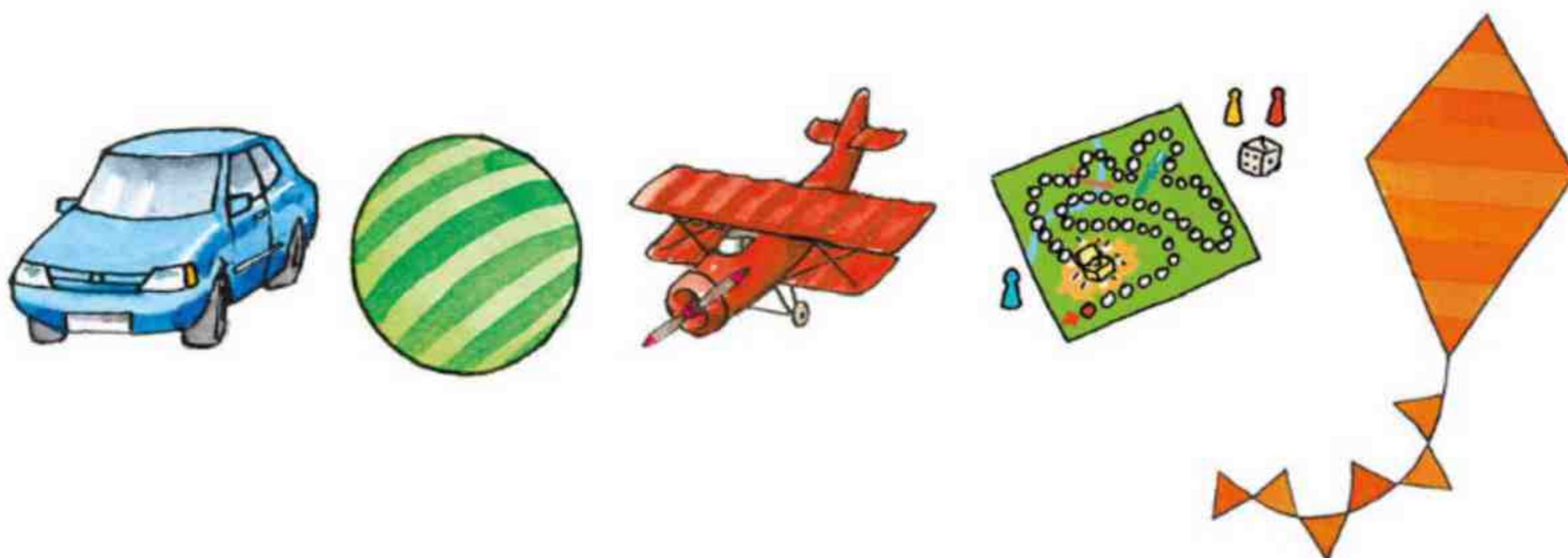


1/39

Story corner



2 Listen, point and say. 1/40



3 Listen, point and say. 1/41



4 Play the 'Miming Game'.



2. Uczniowie słuchają nagrania i wskazują na rysunkach zabawki, których nazwy słyszą. Następnie samodzielnie nazywają zabawki.
3. Uczniowie słuchają nagrania i wskazują na cień odpowiedniego bohatera wtedy, kiedy się wypowiada. Następnie powtarzają dialogi.
4. Wybrany uczeń naśladuje zabawę daną zabawką, a pozostałe osoby zgadują, o co chodzi.



present



teddy bear



doll



truck

6

six

7

seven

8

eight

9

nine

10

ten

1

Listen and point.



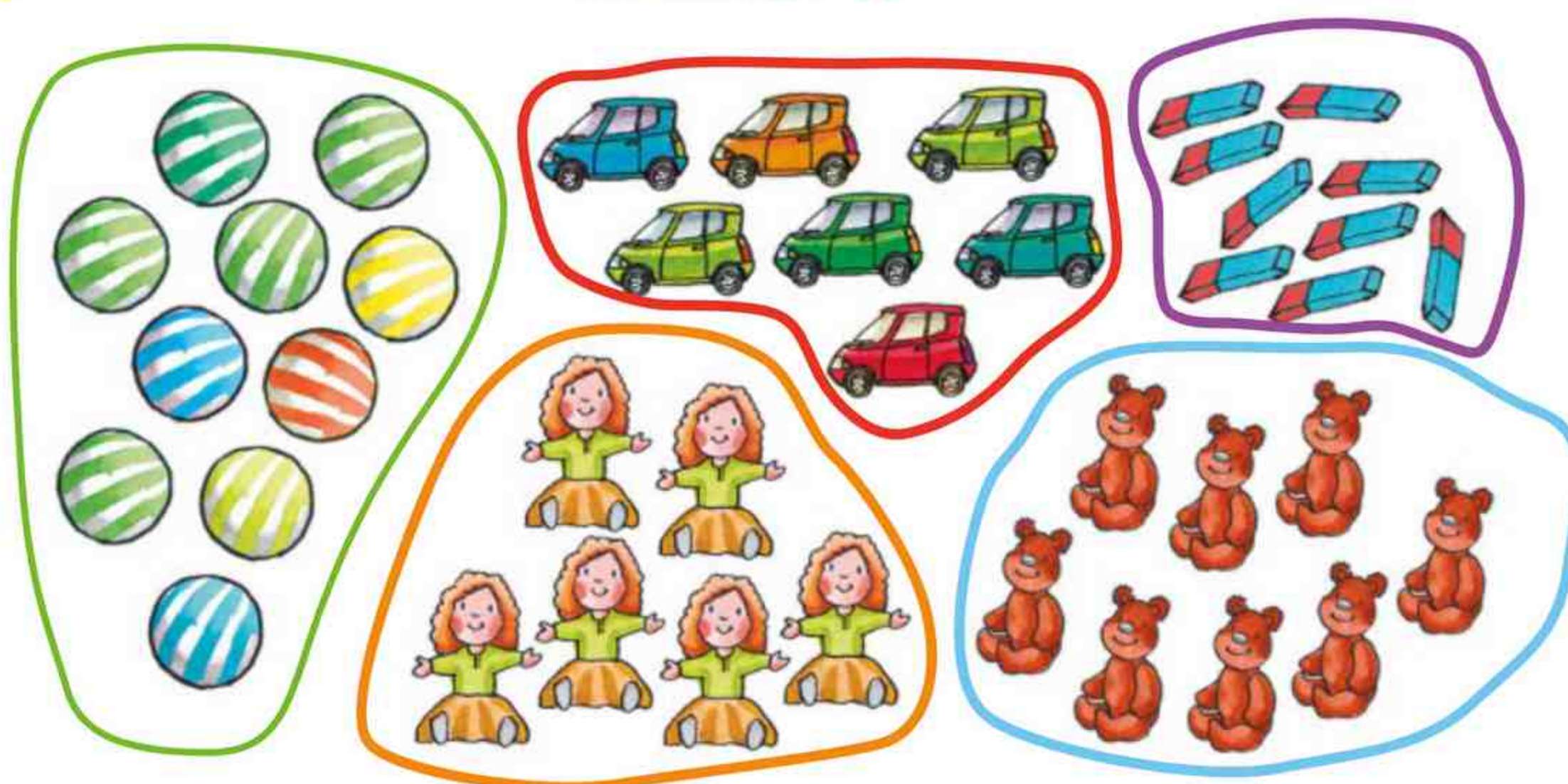
1/43



2 Listen, point and sing.



3 Listen, look and say.



5 Play and say.



I've got a teddy bear.



2. Uczniowie słuchają piosenki i wskazują właściwe obrazki. Następnie śpiewają z pomocą nauczyciela.
3. Uczniowie słuchają nagrania i określają, w którym zbiorze jest odpowiednia liczba przedmiotów. Następnie podają jego kolor.
4. Ochotnicy losują z pudełka po jednej zabawce, a następnie ją nazywają.



guitar



trumpet



bike



train



boat

1 Listen and point. Say.



2 Listen, point and chant. 1/48



3 Look and say. What's missing?



4 Listen and say. 1/49

What's your favourite toy?



2. Uczniowie słuchają nagrania i wskazują właściwe ilustracje. Następnie wspólnie recytują tekst.
3. Uczniowie patrzą na ilustracje, odgadują, jakich zabawek na nich brakuje i nazywają te zabawki.
4. Uczniowie słuchają nagrania. Następnie opisują swoją ulubioną zabawkę, podają m.in. jej kolor.

Review 3

1 Listen and point. 1/50



2 Play the 'Guessing Game'.

3 Look, point and say.



1. Uczniowie słuchają wypowiedzi bohaterów i jednocześnie wskazują właściwe przedmioty na zdjęciach.
2. Ochotnik rysuje na tablicy wybraną zabawkę, a pozostale osoby odgadują jej nazwę.
3. Uczniowie wędrują przez labirynt i nazywają obrazki napotkane na drodze.

1 Look and say. 

678910

2 Play. 

1. Uczniowie przyglądają się zdjęciom i wskazują te, które potrafią nazwać po angielsku. Podają odpowiednie wyrazy.
2. Uczniowie poruszają się po planszy i nazywają poszczególne elementy lub odpowiadają na pytanie.

Wonderful world

skipping



rollerblading

1 Listen and point.  **1/51** 

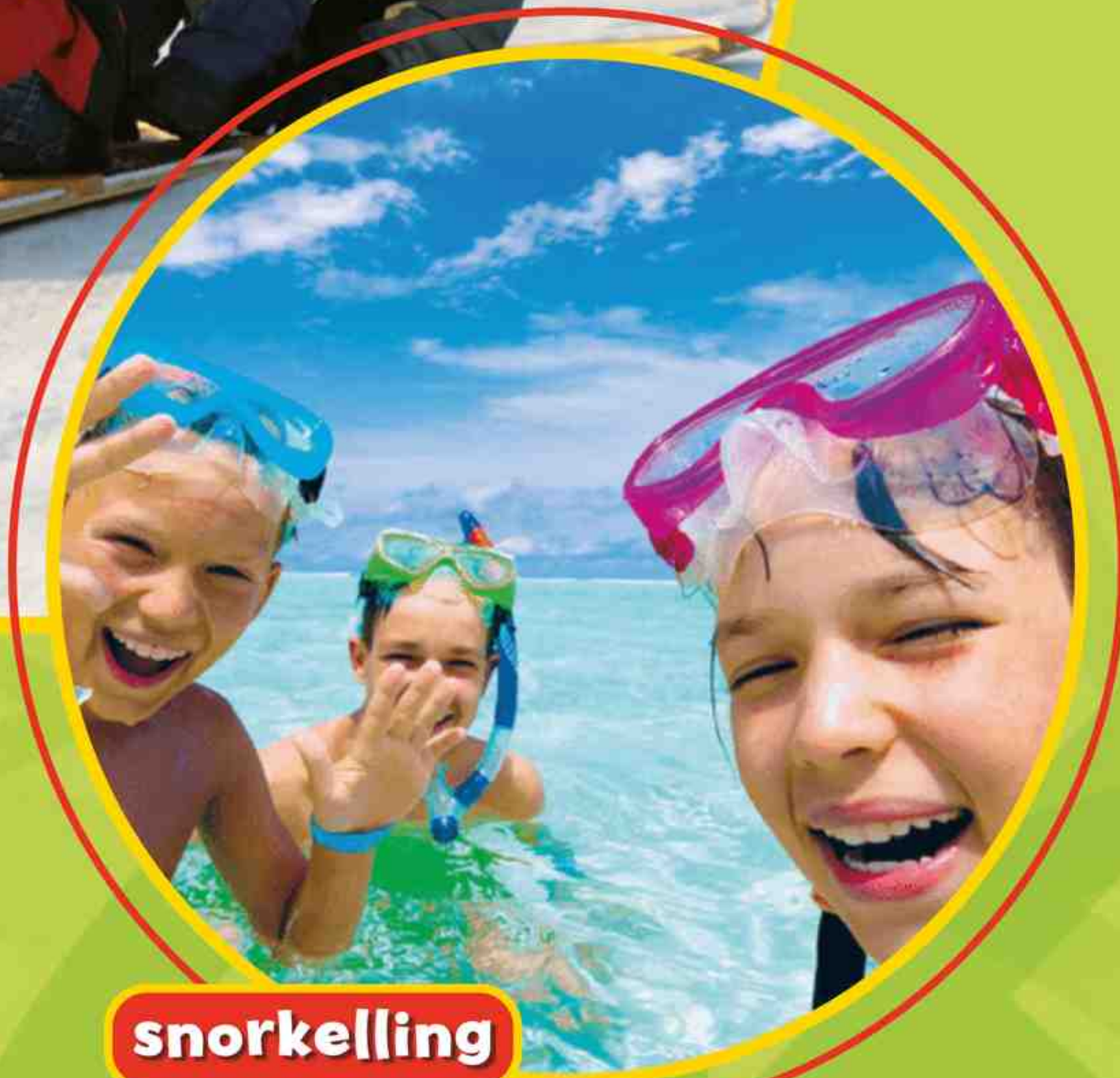
2 Play. 

3 Say and draw.  

1. Uczniowie słuchają nagrania i wskazują odpowiednie zdjęcia.
2. Na polecenie nauczyciela uczniowie wskazują odpowiednie zdjęcia lub naśladują właściwe czynności.
3. Uczniowie pracują w parach. Jedna osoba mówi, jaką zabawę lubi, a druga ją rysuje na kartce.



sledding



snorkelling

Class Project

Czym się bawimy?
Z kolorowego papieru
zróbcie wyklejanki
przedstawiające wasze
ulubione zabawki
i nazwijcie je po angielsku.



Uczniowie wykonują prace przedstawiające ich ulubione zabawki. Następnie przyklejają różne elementy na arkuszu brystolu i z pomocą nauczyciela je podpisują.

Unit
4

Pets



Nauczysz się:

- mówić, jakie masz zwierzę,
- określać jego wielkość,
- opisywać, co ono umie robić.

1 Look and say.  

2 Listen and say.  1/52 

3 Listen and play.  1/53 



hamster



fish



rabbit



cat



dog

1 Listen and say.



1/55

Story corner

1

Close your eyes.

2

What's this?

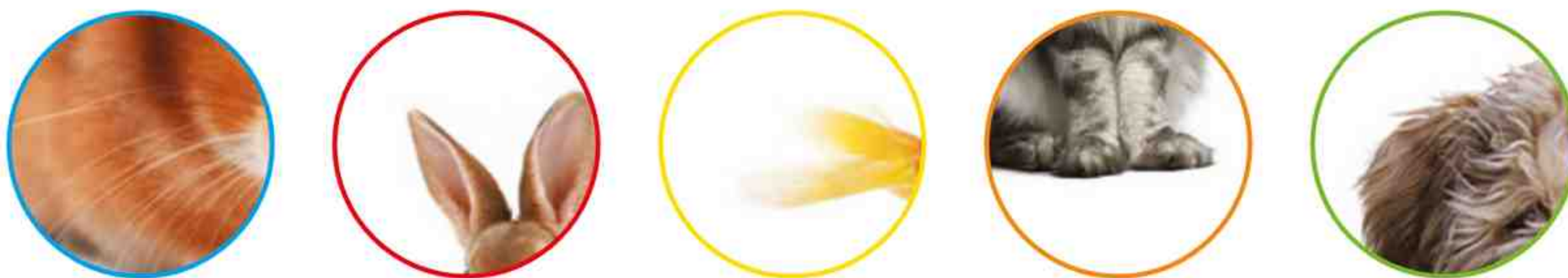
It's a pet.

3

I've got a hamster!

It can run.



2 Look and say. 3 Listen, point and say. 1/56 4 Play 'Sentence String'.

I've got a hamster.

I've got a hamster
and a fish.

I've got...



2. Uczniowie przyglądają się fragmentom zdjęć i odgadują, jakie zwierzęta zostały na nich ukazane.
3. Uczniowie słuchają wypowiedzi bohaterów i wskazują właściwe zwierzęta na ilustracjach. Następnie ponownie słuchają nagrania i powtarzają zdania: *I've got a (hamster).*
4. Uczniowie grają w *Sentence String*, rozbudowując zdania o kolejne nazwy zwierząt.



canary



mouse



rat



small



big

1 Listen, point and say. 1/58



2 Listen, point and say. 1/59



3 Listen, point and chant. 1/60



4 Look and say.

BIG PETS

small pets

It's a dog. It's big.



2. Uczniowie słuchają dźwięków wydawanych przez zwierzęta, wskazują na obrazkach odpowiednie zwierzęta i je nazywają.

3. Uczniowie słuchają nagrania i wskazują właściwe zdjęcia. Następnie wspólnie recytują tekst.

4. Uczniowie określają, które zwierzęta są małe, a które duże. Następnie nazywają każde z nich: *It's a (dog). It's (big).*



climb



swim



jump



run



fly

1 Listen, point and sing.



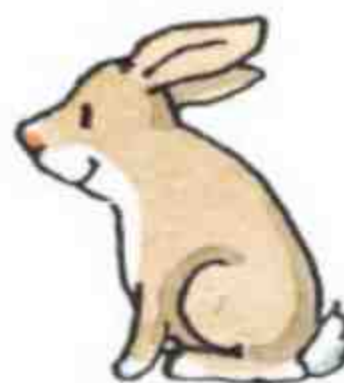
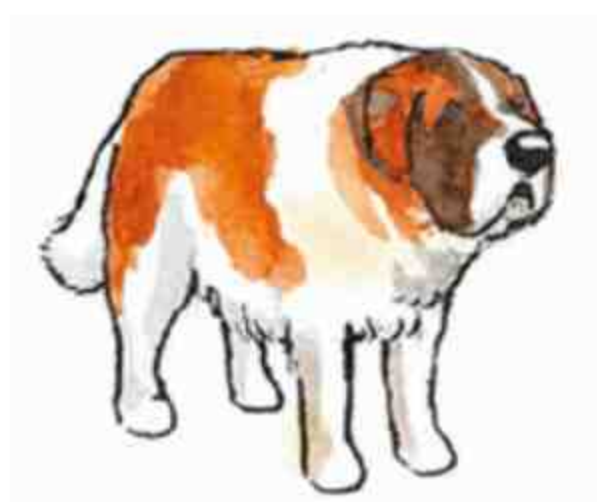
1/62



2 Listen, point and say.



3 Look and say.



It's small. It can fly.



4 Play the 'Miming Game'.



I can run.



I can run and I can jump.



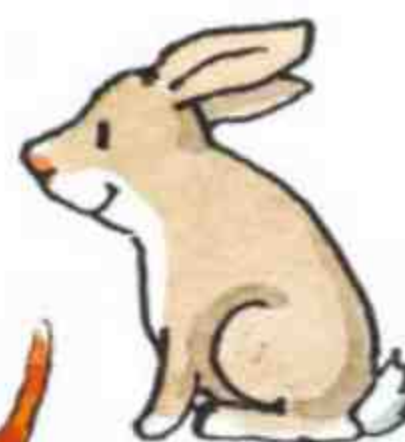
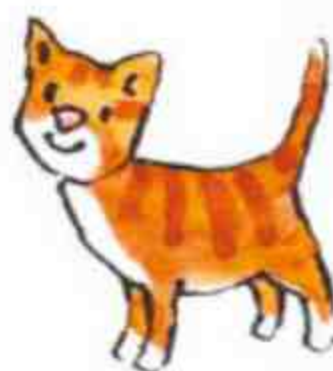
2. Uczniowie słuchają wypowiedzi bohaterów i wskazują odpowiednie ilustracje. Następnie mówią, co każda z postaci potrafi robić, np. *Kate can jump*.
3. Uczniowie patrzą na rysunki i układają zdania o zwierzętach według podanego wzoru.
4. Ochotnik wykonuje wybraną czynność i ją nazywa. Następnie wskazuje osobę, która ma po nim powtórzyć oraz pokazać i nazwać dodatkową czynność.

Review 4

1 Listen, point and say. 1/64



2 Point and say.



3 Play 'Simon Says'.



Simon says: run!



1. Uczniowie słuchają nagrania, wskazują właściwe czynności na obrazkach i powtarzają zdania: *A (hamster) can (run).*
2. Uczniowie wskazują kolejne zwierzęta na ilustracjach i nazywają je, np. *big cat, small parrot.*
3. Uczniowie słuchają poleceń nauczyciela i wykonują tylko te czynności, których nazwy zostały poprzedzone słowami *Simon says.*

1 Look and say.



2 Play.



START  1	 2	 3	 4
 8	 7	  6	 5
 9	  10	 11	  12
 16 FINISH	 15	  14	 13

1. Uczniowie przyglądają się zdjęciom i wskazują te, które potrafią nazwać po angielsku. Podają odpowiednie wyrazy.
2. Uczniowie poruszają się po planszy i nazywają poszczególne zwierzęta lub czynności. Kiedy staną na polu z drabiną, mogą wejść o poziom wyżej, a kiedy znajdą się na polu z węzem, spadają o poziom niżej.



Wonderful world



monkey

insect



1 Listen, sing and play.    

2 Draw and say.  

snake

lamb

Class Project

Moje zwierzę domowe

Przygotujcie papierowe torby.
Wykonajcie z nich sylwetkę
zwierzątka domowego.
Powiedzcie, jakie macie zwierzę
i je opiszcie. Określcie, co to
zwierzę potrafi zrobić.



Unit 5

My family

Nauczysz się:

- pytać o samopoczucie i odpowiadać na to pytanie,
- przedstawiać bliskich,
- mówić o domu.

1 Look and say.  

2 Listen, point and say.    

3 Listen and chant.   





family



mum dad



grandma grandpa

1 Listen and say.



2/5

Story
corner



2 Listen, point and say. 2/6



3 Listen, point and sing. 2/7



4 Talk.

This is my friend.

How are you?

Hello, I'm Igor.

Fine, thanks.



2. Uczniowie słuchają wypowiedzi chłopca, wskazują odpowiednie zdjęcia i powtarzają zdania.
3. Uczniowie słuchają nagrania i wybierają odpowiednie zestawy zdjęć. Następnie śpiewają piosenkę.
4. Uczniowie siadają w kole i przeprowadzają minidialogi.



brother sister



baby



uncle aunt

1 Listen, point and sing.



2 Listen and point. 2/10



3 Look, point and say.

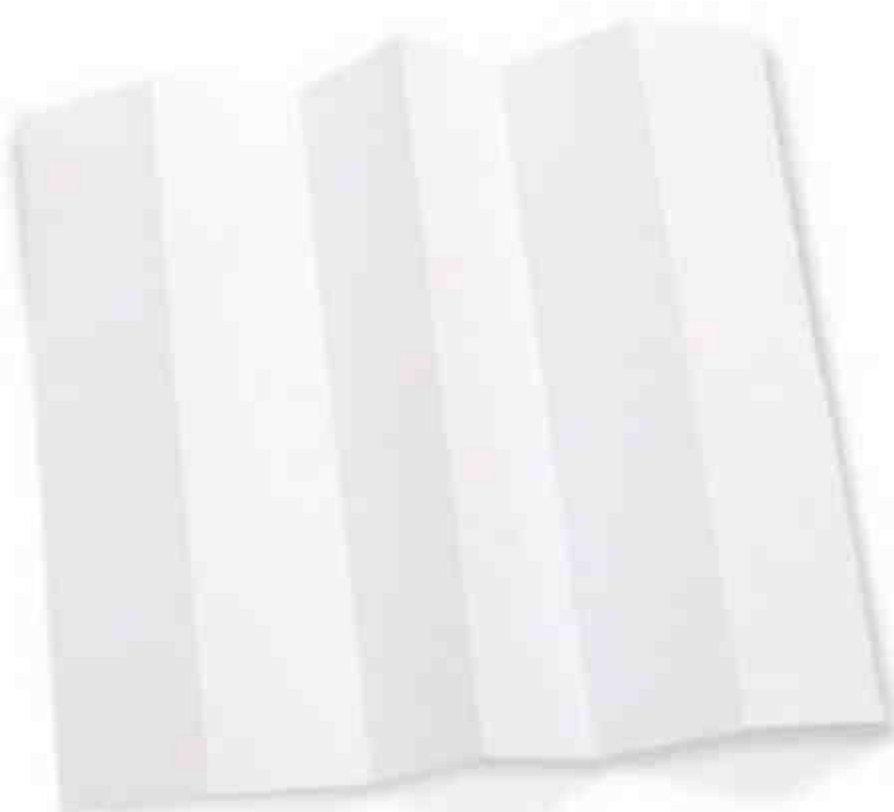


Who is this?

This is...



4 Make and say.



2. Uczniowie słuchają nagrania i wskazują odpowiednie fotografie.
3. Uczniowie pracują w parach. Jedna osoba wskazuje wybrane zdjęcie i pyta: *Who is this?*, a druga odpowiada: *This is...* Potem zamieniają się rolami.
4. Uczniowie robią papierowy łańcuch przedstawiający rodzinę i nazywają poszczególne osoby: *This is (uncle).*



house



kitchen



bathroom



living room



bedroom

1 Look, point and say. 🔍👉💬

2 Listen and repeat. 🎧 2/12 💬



1. Uczniowie przyglądają się zdjęciom i nazywają członków rodziny oraz pomieszczenia w domu. Następnie odgadują, gdzie znajduje się każda osoba.
2. Uczniowie słuchają wypowiedzi chłopca i powtarzają zdania: *This is my house. My (mum) is in the (living room).*

3 Look and say. 4 Play.

Brother, go to the kitchen.



GRANDPA

MUM

BROTHER

bedroom

garden

kitchen

3. Uczniowie przyglądają się obrazkom i mówią, w którym pomieszczeniu znajduje się każda postać, np.:
(Chatty) is in the (living room).

4. Nauczyciel przydziela uczniom role członków rodziny. Uczniowie „wchodzą” do odpowiednich pomieszczeń w domu, zgodnie z poleceniami nauczyciela.

Review 5

1 Listen, point and say. 2/13



2 Look and say.

How are you?



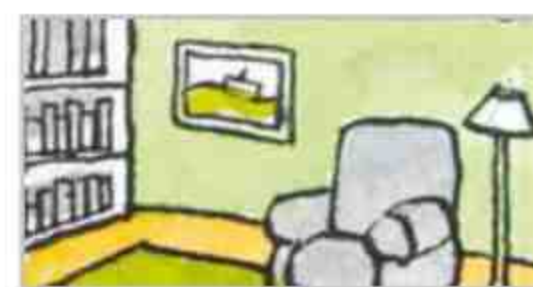
?



Where is mum?



3 Match, listen and say. 2/14



1. Uczniowie słuchają wypowiedzi i wskazują właściwe zdjęcia.
2. Uczniowie odpowiadają na pytania zadane przez Chatty i Kate.
3. Uczniowie łączą każdą postać z właściwym pomieszczeniem. Następnie słuchają nagrania, sprawdzają swoje odpowiedzi i podają właściwe rozwiązania, np.: *(Mum) is in the (bedroom).*

1 Look and say.



2 Play.

1. Uczniowie przyglądają się zdjęciom i wskazują te, które potrafią nazwać po angielsku. Podają odpowiednie wyrazy.
2. Uczniowie grają w bingo. Przygotowują 16 prostokątów z papieru i zakrywają 8 dowolnych pól na planszy. Pozostałe zakrywają wtedy, kiedy usłyszą odpowiednie słowo wypowiedziane przez nauczyciela.

Wonderful world

beehive

nest

1 Listen, point and repeat.



2/15



2 Look and say.



3 Play.



1. Uczniowie słuchają nagrania, wskazują właściwe zdjęcia i powtarzają zdania.
2. Uczniowie mówią, jakie zwierzęta mieszkają w pokazanych „domach”. Podają przykłady innych zwierząt, które też mogą mieszkać, np. w klatce, w gnieździe.
3. Uczniowie pracują w parach albo małych grupach. Jedna osoba pokazuje dowolne zwierzątko, a pozostali odpowiadają, gdzie ono mieszka.



kennel



cage

Class Project

Mój dom

Wykonajcie z różnych materiałów modele swoich domów.

Przygotujcie z nich wystawę w klasie. Dołączcie do gotowych prac krótkie opisy po angielsku.



Wykorzystując różne materiały, np. plastelinę, pudełka, papier kolorowy, uczniowie wykonują modele domów, jakie można spotkać w Polsce. Z pomocą nauczyciela opisują swoje projekty (*It's my house. It's small. It's yellow.*). Następnie przygotowują wystawę zatytułowaną „Houses in Poland”.

Unit
6

My body





Nauczysz się:

- nazywać części ciała,
- mówić o swoim nastroju,
- opisywać swój wygląd.

1 Look and say. 🔍 💬

2 Look and say. 🎧 2/16 💬

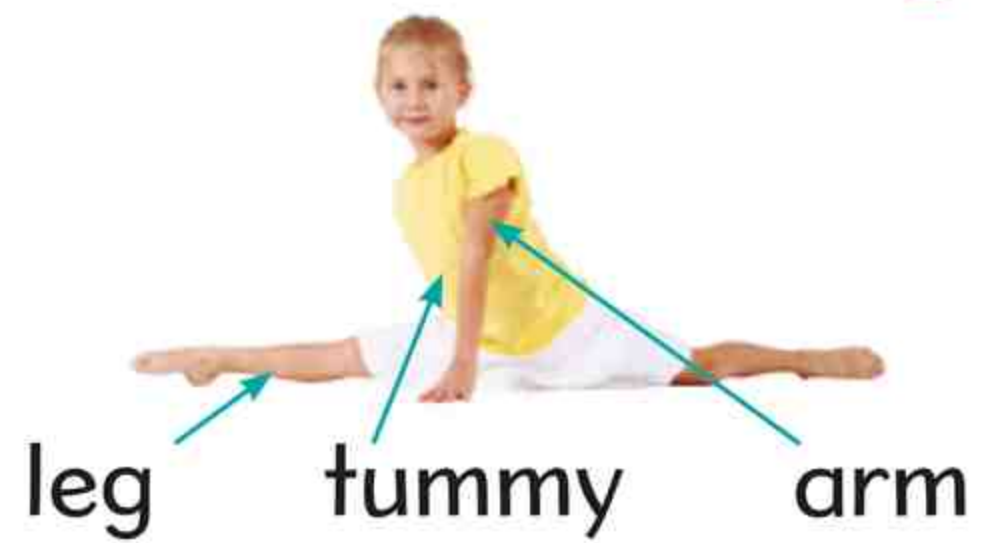
3 Look and chant. 🎧 2/17 🎵



hands



feet



leg

tummy

arm

1 Listen and say.



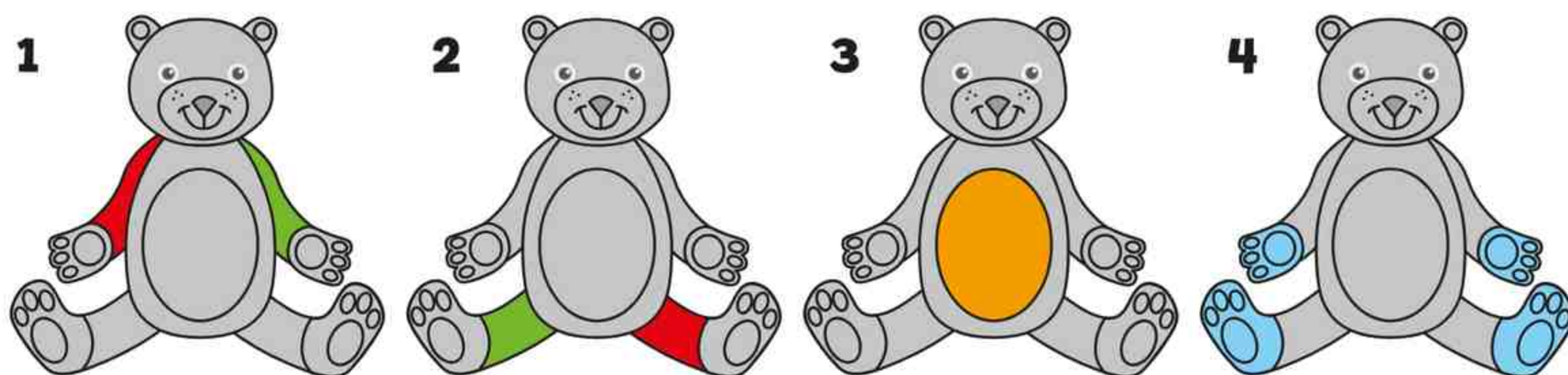
2/19



Story corner



2 Listen and point. 2/20



3 Listen, point and repeat. 2/21



4 Say.



I've got big feet.



I've got small feet.

2. Uczniowie słuchają wypowiedzi i wskazują właściwe misie.
3. Uczniowie słuchają nagrania, wskazują na ilustracji właściwe części ciała i powtarzają zdania.
4. Uczniowie układają zdania o sobie według podanego wzoru.



eyes



ears



mouth



nose



head

1 Listen, point and chant.



2 Listen and point. 2/24



3 Listen, point and sing. 2/25



4 Make and say.



2. Uczniowie słuchają nagrania kolejno wskazują właściwe obrazki.
3. Uczniowie słuchają piosenki i wskazują tego misia, o którym jest mowa w tekście. Następnie śpiewają piosenkę.
4. Uczniowie wykonują z papierowych talerzy zabawne maski i opisują je: *I've got...*



happy



sad



surprised



scared



angry

1 Listen, point and repeat.



2 Listen, look and say. 2/28

I'm 

I'm 

I'm 

I'm 

The clown is nice! Wow! I'm 

3 Look and say.



4 Play.

2. Uczniowie słuchają nagrania i śledzą tekst wzrokiem. Następnie powtarzają cały tekst.
3. Uczniowie patrzą na zdjęcia i nazywają uczucia, jakie w nich budzą.
4. Uczniowie bawią się w grupach: każde dziecko pokazuje jakieś uczucie, a pozostałe osoby odgadują, o co chodzi.

Review 6

1 Listen and point.



2 Look and say.



3 Play 'Simon Says'.



1. Uczniowie słuchają wypowiedzi stworka i wskazują właściwy obrazek.
2. Uczniowie patrzą na zdjęcia i nazywają poszczególne części ciała.
3. Uczniowie słuchają poleceń nauczyciela, np.: *Simon says: touch your arm!* i wykonują tylko te, które zostały poprzedzone słowami *Simon says*.

1 Look and say.



2 Play.

START	1 	2 	3 	4
8 	7 	6 	5 	
9 	10 	11 	12 	
16 	15 	14 	13 	
FINISH				

1. Uczniowie przyglądają się zdjęciom i wskazują te, które potrafią nazwać po angielsku. Podają odpowiednie wyrazy.
2. Uczniowie poruszają się po planszy i nazywają poszczególne fotografie.

Wonderful world

beak

wing

1 Listen and play.  2/30 

2 Draw and say.  

3 Listen and sing.  2/31 

1. Uczniowie słuchają muzyki i poruszają się po klasie w jej rytm.
2. Uczniowie rysują na kartkach totemy według własnego pomysłu, a następnie je opisują.
3. Uczniowie słuchają piosenki, a następnie wspólnie ją śpiewają.

teeth

chin

Class Project

Stwory i potwory

Wykonajcie figurki wesołych stworków. Użyjcie różnych materiałów. Zorganizujcie wystawę w klasie. Części ciała stworków nazwijcie po angielsku.



Uczniowie wykonują figurki zabawnych stworków, wykorzystując różne materiały i drobne przedmioty. Następnie opisują je, nazywając po angielsku poszczególne części ciała i ich kolory.

Unit 7

The weather



Nauczysz się:

- mówić o pogodzie,
- nazywać części garderoby,
- opisywać ubiór różnych osób.

1 Look and say. 🔍💬

2 Listen and say. 🎧 2/32 💬

3 Listen and do. 🎧 2/33



sunny



rainy



windy



snowy



cloudy

1 Listen and say.

2/35

Story corner



2 Read, listen and sing. 🔍 🎧 2/36 🎵

It's , we can fly a .

It's , we can play a .

It's , I can ride my .

It's , let's play with my .

It's , let's go  and play.

3 Read and draw. Then say. 🔍 🎨 💬

sunny

snowy

windy

rainy

cloudy



4 Look and say. 🔍 💬

2. Uczniowie słuchają nagrania, śledzą tekst oraz patrzą na rysunki. Następnie śpiewają piosenkę.

3. Uczniowie odczytują zamieszczone wyrazy, rysują na papierowych talerzach lub kartkach proste obrazki ilustrujące te słowa. Następnie podnoszą swoje rysunki i podają właściwe określenia pogody.

4. Uczniowie opisują pogodę za oknem.



hot



cold



warm



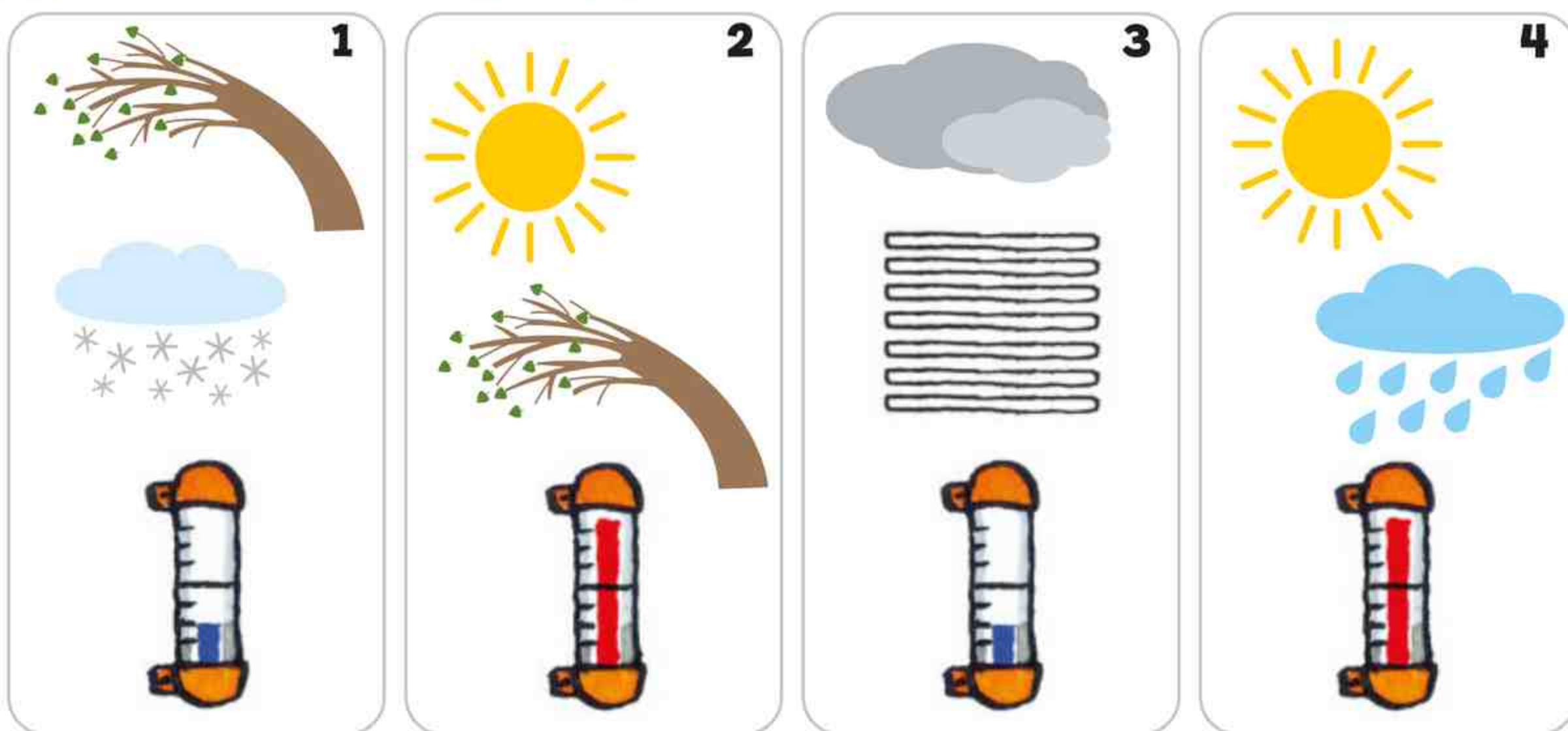
wet



foggy

1 Listen and say. 2/38



2 Listen and say. 2/39 3 Read and say.

foggy wet sunny

warm hot snowy

snowy rainy hot

cold windy hot

4 Play. 

It's windy.



2. Uczniowie słuchają wypowiedzi i mówią, której grupy rysunków dotyczą, podając właściwy numer.
3. Uczniowie czytają wszystkie określenia pogody i mówią, które nie pasuje do dwóch pozostałych.
4. Uczniowie grają w parach – jedno dziecko mówi, jaka jest pogoda, a drugie wskazuje odpowiadające jej zdjęcie.



shorts



T-shirt



skirt



hat



sweater



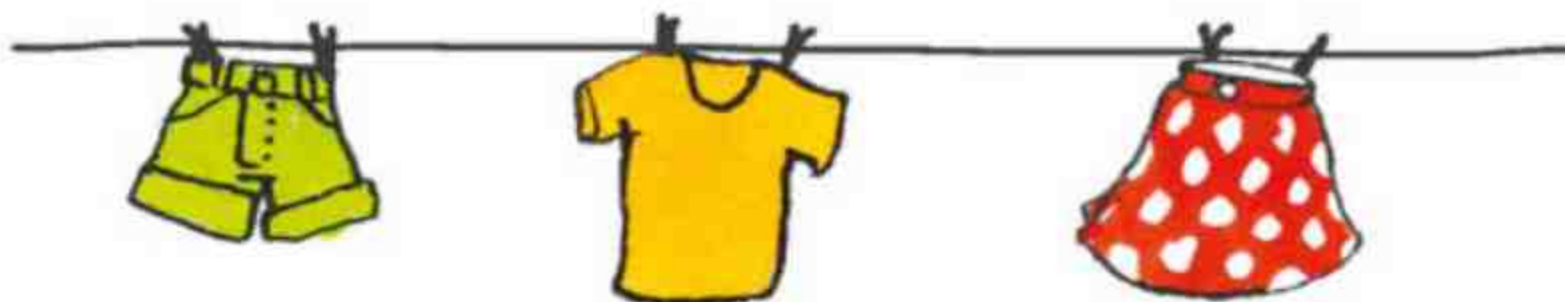
jeans

1 Listen, point and repeat.

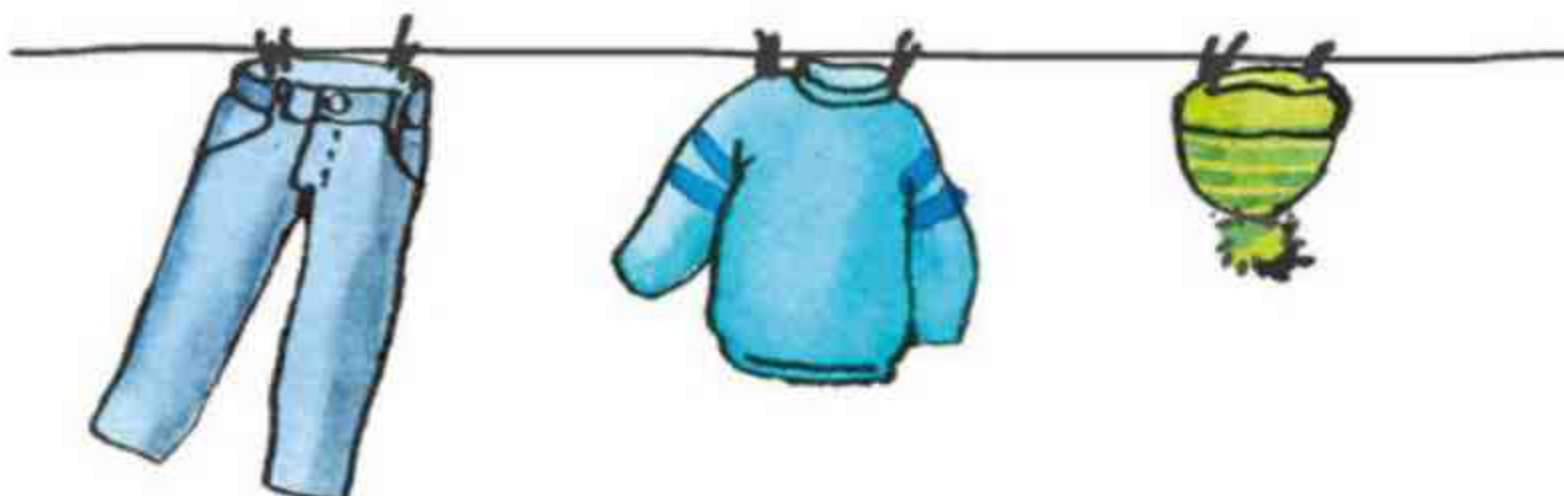


2 Listen, point and chant. Say. 2/42

It's hot.



It's cold.



3 Listen, repeat and point. 2/43



4 Look and say.

I'm hot.



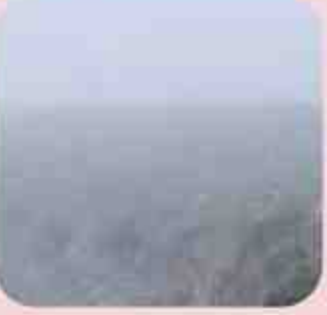
I'm cold.



2. Uczniowie słuchają nagrania i wskazują właściwe ubrania na ilustracjach. Następnie wspólnie recytują tekst.
Nauczyciel pyta dzieci o pogodę za oknem, a uczniowie odpowiadają.
3. Uczniowie słuchają wypowiedzi dzieci, a następnie je powtarzają i wskazują odpowiednie zdjęcia.
4. Uczniowie patrzą na obrazki i wydają właściwe polecenia: *Take off...* lub *Put on...*

Review 7

1 Listen and say. 2/44

2 Look and say.

It's cold.

It's hot.

3 Read and say.

			
---	---	---	---

I'm hot.

?

I'm cold.

?

1 Look and say.



2 Play.



Clothes



Body



Weather



I have got...



Toys



I can...

1. Uczniowie przyglądają się zdjęciom i wskazują te, które potrafią nazwać po angielsku. Podają odpowiednie wyrazy.
2. Dzieci w parach rzucają kostką i w zależności od tego, ile oczek wyrzucą, podają jedno słowo z danej kategorii.

Wonderful world

lightning

icicles

1 Listen and sing.  2/45 

2 Make, draw and say.   

1. Uczniowie słuchają piosenki, a następnie wspólnie ją śpiewają.
2. Uczniowie rysują na karteczkach proste obrazki przedstawiające zjawiska pogodowe, nazywają je i wspólnie z nauczycielem wykonują pogodowy kolaż.


rainbow

Class Project

Powiew wiosny

Zastanówcie się wspólnie, jakie są pierwsze oznaki wiosny. Z różnych materiałów przygotujcie wyklejankę na ten temat. Elementy pracy nazwijcie po angielsku.



Unit 8

Food



Nauczysz się:

- nazywać jedzenie,
- mówić, co lubisz jeść.

1 Look and say.  

2 Listen and say.  2/46 

3 Listen and sing.  2/47 



orange



apple



banana



pear



onion

1 Listen and say.



2/49

**Story
corner**



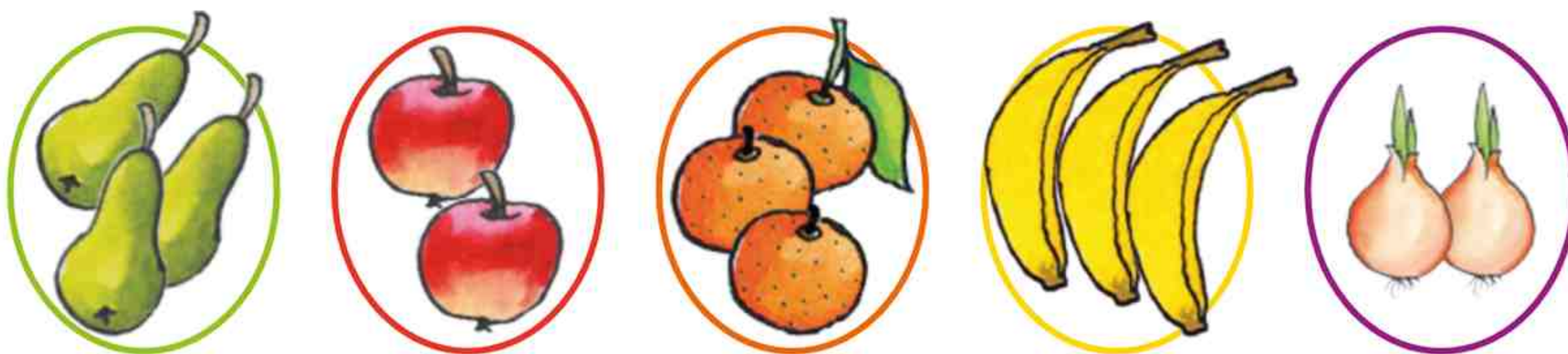
2 Listen, point and chant.



3 Read and say.



apples bananas oranges pears onions



4 Make and play.



I like
bananas.

I don't like
apples.



2. Uczniowie słuchają nagrania i wskazują odpowiednie obrazki, następnie samodzielnie recytują tekst.
3. Uczniowie czytają słowa z ramki. Następnie określają, w którym zbiorze znajdują się dane owoce lub warzywa, podając odpowiedni kolor pętli.
4. Uczniowie wycinają z papieru banana, pomarańczę itd., losują je z kosza i mówią, czy je lubią, czy nie.



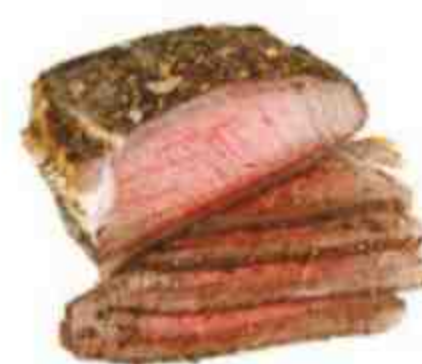
sandwich



cheese



tomato



meat

1 Listen, point and repeat.

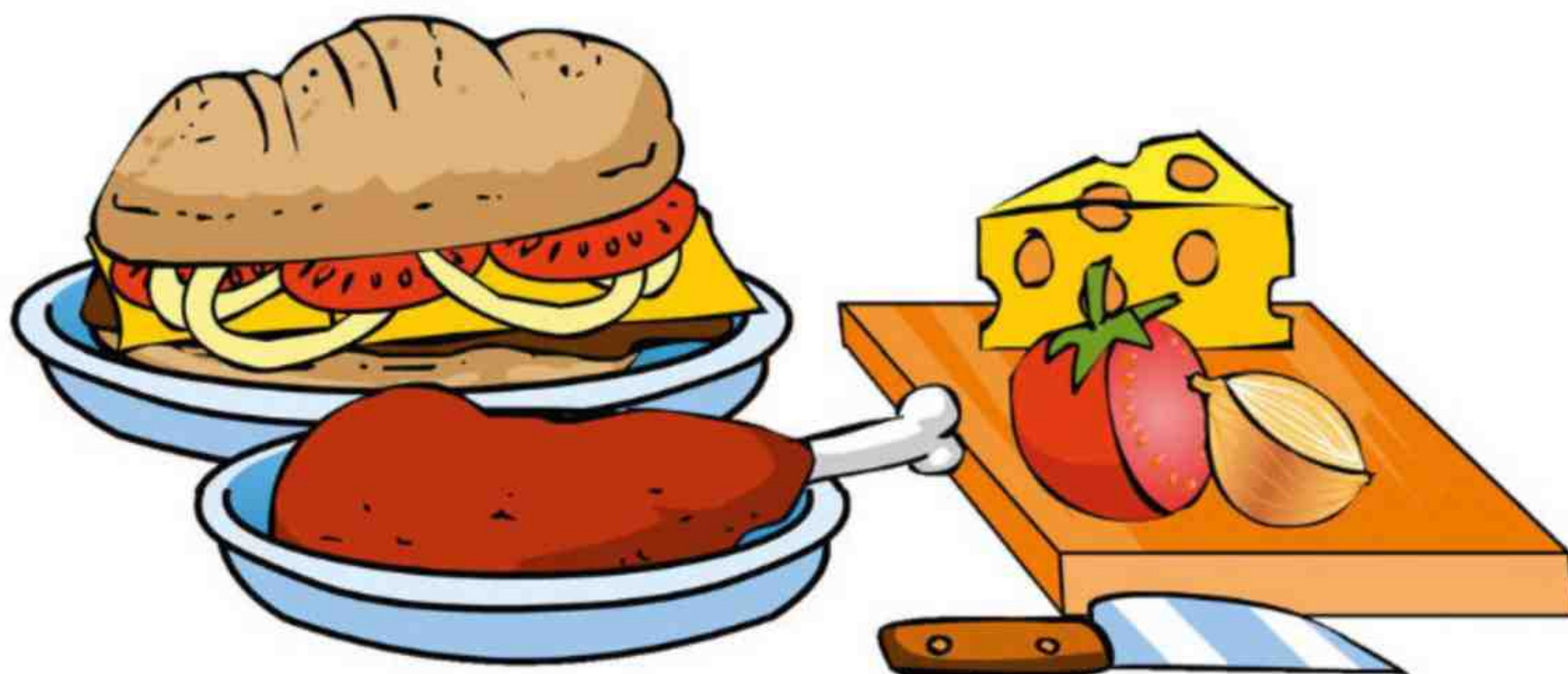
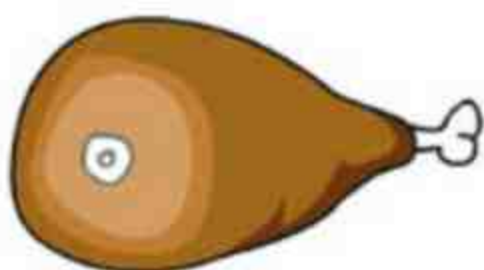


2/52



2 Read, point and say.

cheese meat onion sandwich tomato

3 Listen, sing and say. 2/53 4 Listen and point. 2/54 

2. Uczniowie odczytują słowa, wskazują właściwe produkty na ilustracji i je nazywają.

3. Uczniowie słuchają piosenki, a następnie ją śpiewają. Na końcu mówią, która kanapka nie występuje w tekście.

4. Uczniowie słuchają wypowiedzi bohaterów, jednocześnie wskazują uśmiechniętą lub smutną buzię, zgodnie z treścią nagrania.



cake



candle



guest



party

1 Listen and say. 2/56

1



2



3



4



5



2 Listen, look and say.



3 Read, listen and say.

1. I'm .

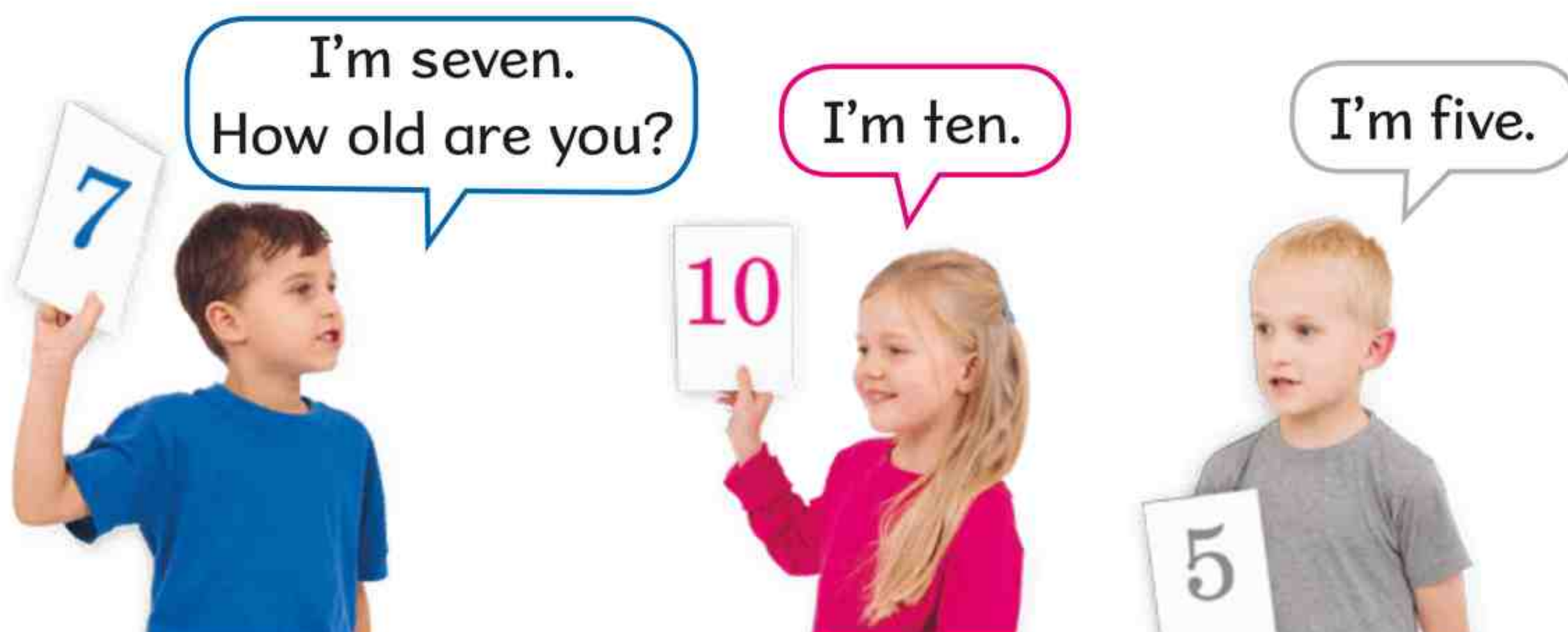
4. I've got .

2. This is a .

5. It's a .

3. I've got a happy .

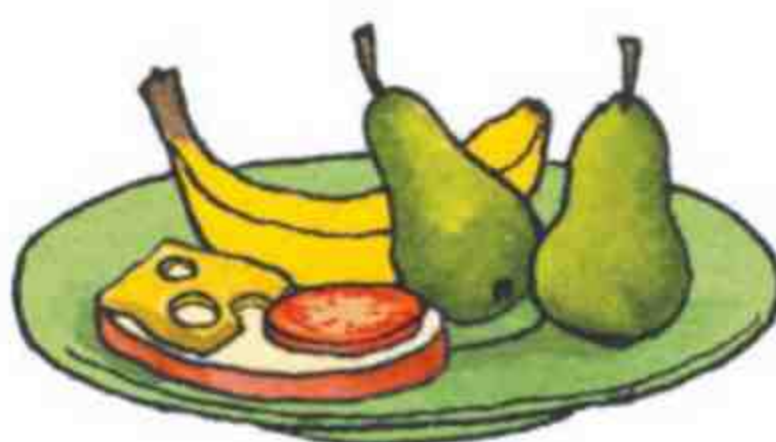
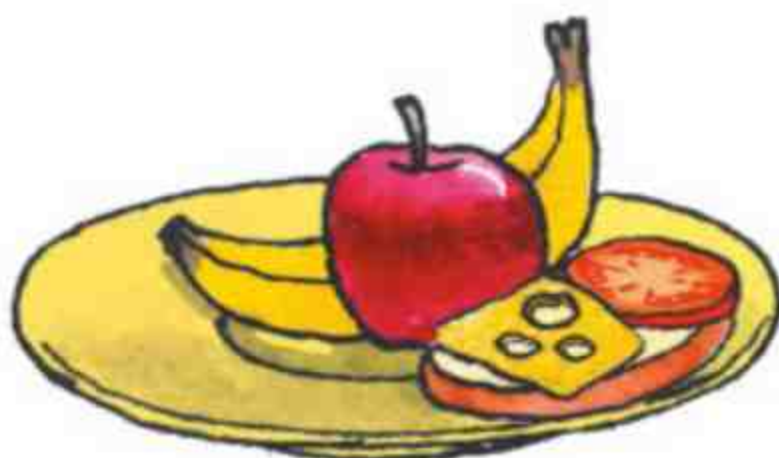
4 Make and play.



- Uczniowie słuchają nagrania i zgadują, o którym torcie mówią bohaterowie, podając odpowiedni kolor. Następnie odgrywają podobną scenkę, wykorzystując ostatni tort.
- Uczniowie czytają zdania. Słuchają nagrania i określają, czy są one prawdziwe (*yes*) czy fałszywe (*no*).
- Uczniowie wykonują karty z liczbami od 1 do 10, następnie je losują, zadają sobie pytania o wiek i odpowiadają na nie zgodnie z wylosowanymi liczbami.

Review 8

1 Listen and say.



2 Read and say.



I am eight years old.



I like bananas.



I like pears.



It's a cheese, ham and tomato sandwich.



I don't like cakes.



3 Say.



Do you like apples?

Yes, I do.

Do you like cheese?

No, I don't.

How old are you?

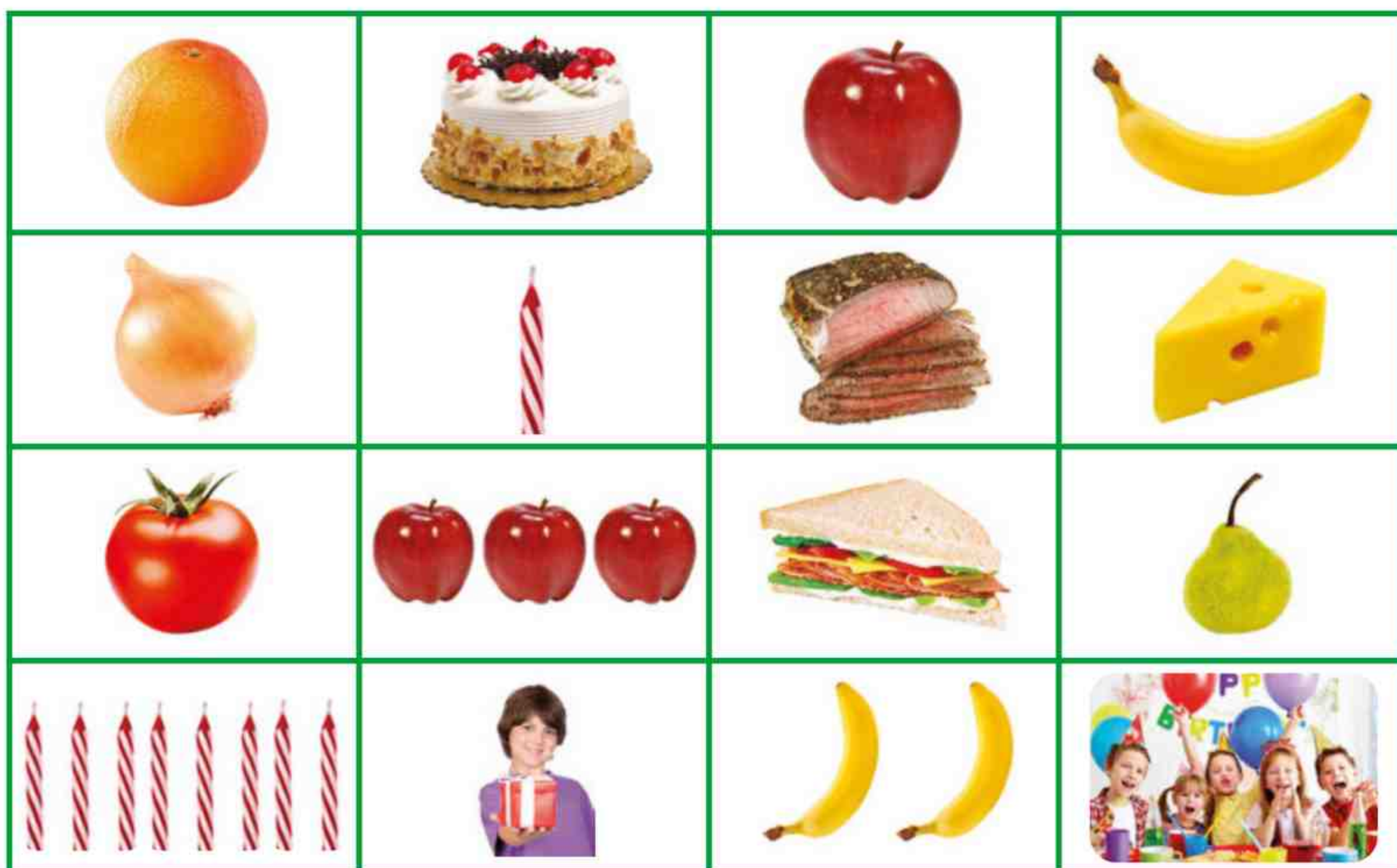
I'm eight years old.



1 Look and say.



2 Play.



1. Uczniowie przyglądają się zdjęciom i wskazują te, które potrafią nazwać po angielsku. Podają odpowiednie wyrazy.
2. Uczniowie grają w bingo. Zakrywają 8 dowolnych pól na początku zabawy, a pozostałe stopniowo, w miarę wypowiedzania właściwych słów przez nauczyciela.

Wonderful world



sushi

1 Play the 'Missing Game'.

2 Draw and say.

1. Nauczyciel zapisuje na tablicy nazwy produktów spożywczych i prosi o ich odczytanie. Następnie poleca uczniom, żeby zamknęli oczy, ściera jedną z nazw i pyta: *What's missing?*, a dzieci podają słowo, które zniknęło z tablicy.
2. Uczniowie rysują swoje ulubione potrawy, prezentują rysunki i mówią: *My favourite food is...*



dumplings

noodles

Class Project

Śmieszne kanapki

Z kolorowego papieru wytnij różne produkty spożywcze, np.: chleb, wędlinę, ser, pomidora, cebulę. Sklej je ze sobą tak, żeby otrzymać śmieszoną kanapkę.



Uczniowie wykonują śmieszne kanapki. Następnie przygotowują z nich klasową wystawę. Mogą nadać swoim kanapkom zabawne nazwy, np.: *sandwich monster*.

1 Look, listen and point. 🔍 🎧 2/60 🖱️

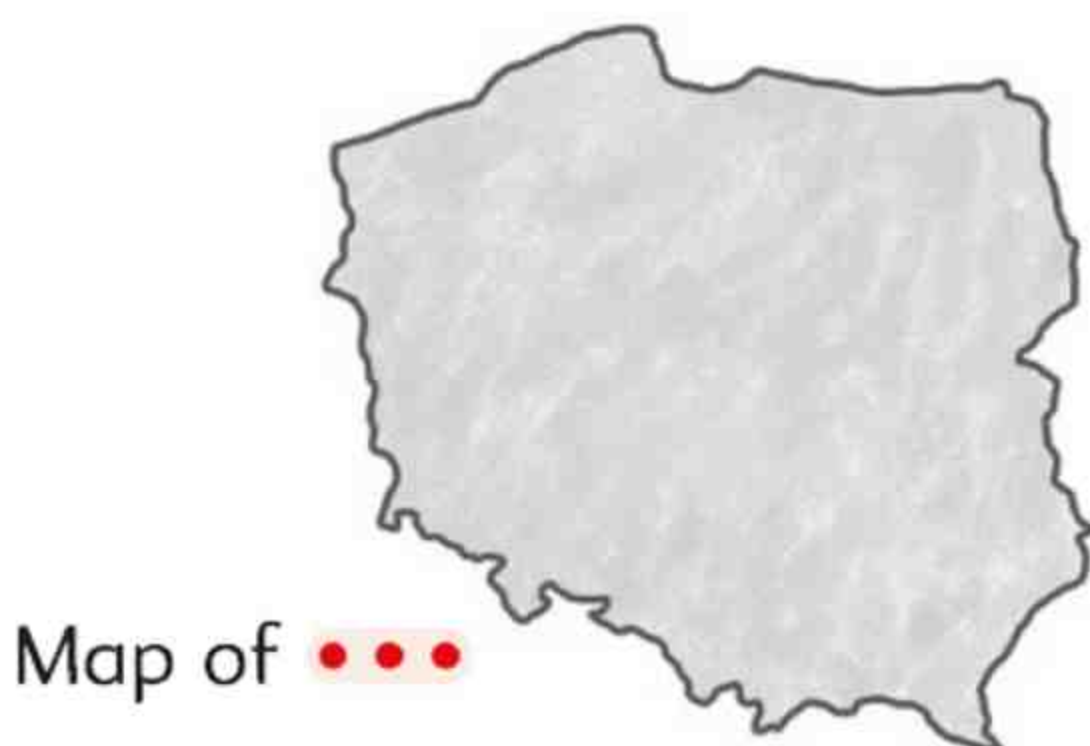


Polish flag



British flag

2 Look and say. 🔍 💬



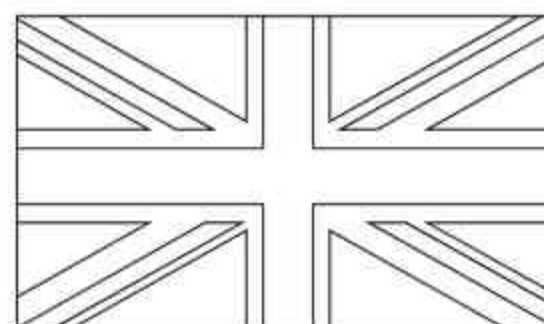
Map of . . .



It's . . . flag.



Map of . . .



It's . . . flag.

Polish and British food and drinks

1 Look, listen and point. 🔍 🎧 2/61 🖱️

Great Britain



Bacon and eggs



Fish and chips



Tea with milk

Poland



Cheese and tomato sandwich



Meat and potatoes



Tea with lemon

2 Look and say. 🔍 🗣️



Bacon and ● ● ●

Fish and ● ● ●

Tea with ● ● ●



Cheese and ● ● ●

Meat and ● ● ●

Tea with ● ● ●

1. Uczniowie słuchają wypowiedzi dzieci i wskazują właściwe zdjęcia.
2. Uczniowie dokończają wyrażenia odpowiednimi nazwami jedzenia.

1 Look, listen and point. 🔍 🎧 2/62 🖱️

Poland



Royal Castle in Warsaw

Great Britain



Buckingham Palace in London,
Queen Elizabeth II

2 Read and say. 🔍 💬

This is the Royal Castle in .

This is the . This is Buckingham



It's in . London is in .

Elizabeth II likes . She's got 10 .

This is the  of Great Britain.

Double Decker game

1 Look and play.



1. Uczniowie grają w grę: przesuwają się po planszy o tyle pól, ile wskaże kostka. Po zatrzymaniu się na danym polu nazywają po angielsku element przedstawiony na obrazku lub wykonują dodatkowy ruch.



Christmas tree



Santa Claus



star



lights

1 Listen and say. 2/63

2 Listen, point and say. 2/64



3 Make and say.

4 Listen and sing. 2/65

1. Uczniowie poznają nowe słowa i je powtarzają.
2. Uczniowie słuchają nagrania, wskazują właściwe zdjęcia i powtarzają zdania.
3. Uczniowie wycinają z papieru gwiazdki i je kolorują, następnie dekorują nimi klasę i składają sobie życzenia: *Merry Christmas!*
4. Uczniowie słuchają świątecznej piosenki i wspólnie ją śpiewają.



Easter egg



basket



Easter Bunny



chick

1 Listen and say. 2/66

2 Listen, point and say. 2/67



3 Draw and say.

4 Listen and sing. 2/68



1. Uczniowie poznają nowe słowa i je powtarzają.
2. Uczniowie słuchają wypowiedzi, wskazują właściwe zdjęcia i powtarzają zdania.
3. Uczniowie rysują na kartce wielkanocny koszyczek i opisują go, np. *I've got a basket. I've got three eggs.*
4. Uczniowie słuchają piosenki i wspólnie ją śpiewają.



Daddy bear



Mummy bear

1 Listen and say. 2/69

2 Listen, point and say. 2/70

Story corner





Baby bear



Goldilocks



porridge



3 Play.

Nauczyciel przydziela ochotnikom role poszczególnych postaci do nauczenia się na pamięć. Uczniowie wspólnie z nauczycielem przygotowują scenografię i rekwizyty do przedstawienia, a następnie odgrywają sztukę przed publicznością – rodzicami, rodzeństwem oraz koleżankami i kolegami.

Goldilocks and the Three Bears

1. **Baby bear:** My porridge is hot.
Daddy bear: My porridge is hot.
Mummy bear: And my porridge is hot too!
2. **Mummy bear:** Look! Red apples.
Baby bear: One, two, three, four, five ...
Daddy bear: ...six, seven, eight, nine, ten.
Goldilocks: It's cold. Look! A house.
3. **Goldilocks:** Hot porridge. Yuck! Cold porridge. Yuck!
4. **Goldilocks:** Mmm! Yummy porridge. I'm happy.
5. **Goldilocks:** I like the bedroom. I like the small bed.
6. **Mummy bear:** Oh no! My porridge.
Daddy bear: Oh no! My porridge.
Baby bear: Oh no! My porridge.
7. **Goldilocks:** Oh no!
Mummy bear: Hello.
Daddy bear: Hello.
Baby bear: Hi. Look. A Teddy bear.
8. **Mummy bear:** Cheese sandwich, Daddy?
Daddy bear: Yes, please. Yummy.
Baby bear: I like cake!
Goldilocks: I like cake too!

Songs and chants

Hello

Recording 1/4

Hello, hello! Hello!
It's nice to see you!
Hello, hello! Hello!
It's nice to see you too!

Unit 1

Recording 1/8

Goodbye, goodbye, goodbye!
See you next time!
Goodbye, goodbye, goodbye!
See you next time!
Goodbye!

Unit 1

Recording 1/16

Kites fly high, up in the sky,
Yellow kite, blue kite fly,
I see a red kite, I see an orange kite,
Fly away kite, bye bye.
I see a red kite, I see an orange kite,
Fly away kite, bye bye.
Kites fly high, up in the sky,
Purple kite, green kite fly,
I see a pink kite, I see a white kite,
Fly away kite, bye bye.
I see a pink kite, I see a white kite,
Fly away kite, bye bye.

Unit 1

Recording 1/19

Tree, tree. It's a tree.
Tree, tree. It's a tree.
It's a green tree.
It's a green tree.
Flower, flower. It's a flower.
Flower, flower. It's a flower.
It's a blue flower.
It's a blue flower.

Unit 2

Recording 1/25

It's a school
It's a school
It's a cool school.
It's a school
It's a school
It's a cool school.
It's a school
It's a school
It's a cool school.

Unit 2

Recording 1/29

Pencil, rubber,
Pencil, rubber,
Pencil, rubber,
Hooray!
Crayon, pen,
Crayon, pen,
Crayon, pen,
Hooray!
Pencil, rubber, crayon, pen!
Pencil, rubber, crayon, pen!
Pencil, rubber, crayon, pen!
Hooray! Hooray!

Unit 2

Recording 1/32

It's a chair, chair, chair.
It's a desk, desk, desk.
It's a board, board, board.
It's a classroom, yes!

Unit 2

Recording 1/34

What have you got in your school bag?
Tell me, tell me.
What have you got in your school bag?
Have you got a pencil case, let's see?
What have I got in my school bag?
I'll tell you, tell you
What have I got in my school bag?
I've got a green pencil case – it's true!
What have you got in your pencil case?
Tell me, do.
What have you got in your pencil case?
Have you got a crayon that is blue?
What have I got in my pencil case?
I'll tell you.
What have I got in my pencil case?
I've got a crayon that is blue!

Unit 3

Recording 1/44

Six little toys out to play,
Truck, teddy bear and game,
Ball and doll and plane.
Tidy up time!
What shall we put away?
Away goes the truck!
Five little toys out to play,
Teddy bear and game,
Ball and doll and plane.
Tidy up time!
What shall we put away?
Away goes the ball!
Four little toys out to play,
Teddy bear and game,
Doll and plane.
Tidy up time!
What shall we put away?
Away goes the teddy bear!
Three little toys out to play,
Game and doll and plane.
Tidy up time!
What shall we put away?
Away goes the doll!
Two little toys out to play,
Game and plane.
Tidy up time!
What shall we put away?
Away goes the game!
One little toy out to play,
Plane.
Tidy up time!
What shall we put away?
Away goes the plane! Hurray!

Unit 3

Recording 1/48

My train! My train!
It's my favourite toy!
My boat! My boat!
It's my favourite toy!
My guitar! My guitar!
It's my favourite toy!
My trumpet! My trumpet!
It's my favourite toy!
My bike! My bike!
It's my favourite toy!

Unit 4

Recording 1/60

It's a dog.
It's a small dog.
It's a dog.
It's a big dog.
It's a cat.
It's a small cat.
It's a cat.
It's a big cat.
It's a rabbit.
It's a small rabbit.
It's a rabbit.
It's a big rabbit.
It's a hamster.
It's a small hamster.
It's a hamster.
It's a big hamster.

Unit 4

1/62

Hamster, fish, rabbit or cat?
Canary, dog, mouse or rat?
Oh, what pet have you got?
Oh, what pet have you got?
Is it big? Is it small?
Can it jump or swim at all?
Can it climb or can it fly?
Hello pets and goodbye!

Unit 4

Recording 1/65

I can run! I can run!
Look at me! I can run!
I can run! I can run!
Look at me! I can run!
I can jump!
I can jump!
Look at me! I can jump!

Unit 5

Recording 2/3

How are you?
Fine, thanks.
How are you?
Fine, thanks.
How are you?
Fine, thanks.
How are you?
Fine, thanks.
How are you?
Fine, thanks.
How are you?
Fine, thanks.
How are you?
Fine, thanks.

Unit 5

Recording 2/7

This is my family,
Mum and Dad and me.
 Photo! Photo!
 Photo of my family!
This is my family,
Grandma and Grandpa and me.
 Photo! Photo!
 Photo of my family!

Unit 5

Recording 2/9

This is my family,
Uncle and Aunt and me.
 Photo! Photo!
 Photo of my family!
This is my family,
No brothers, no sisters, just me!
 Photo! Photo!
 Photo of my family!

Unit 6

Recording 2/17

One hand, two hands
Clap, everyone!
One hand, two hands
Clap! It's fun!
One foot, two feet
Jump, everyone!
One foot, two feet
Jump! It's fun!

Unit 6

Recording 2/23

I've got two small eyes.
I've got two big ears.
I've got one small nose.
I've got one big mouth.
 Eyes and ears.
 Eyes and ears.
Nose and mouth.
Nose and mouth.
 Eyes and ears.
 Eyes and ears.
Nose and mouth.
Nose and mouth.
 Eyes and ears.
 Eyes and ears.
Nose and mouth.
Nose and mouth.

Unit 6

Recording 2/25

 Chunky, Chunky the teddy bear
 Chunky is my friend.
I've got two hands,
So has he
I've got two eyes,
He's got three.
Chunky's nose is big and blue,
He's got one ear, I've got two.
 Chunky, Chunky the teddy bear
 Chunky is my friend.
 Chunky, Chunky the teddy bear
 Chunky is my friend.
I've got two legs
So has he
I've got a mouth,
He's got a big tummy

Chunky's arms are orange and red,
He's got a purple, green
and yellow head.

Chunky, Chunky the teddy bear
Chunky is my friend.

Unit 6

Recording 2/31

One, two, one, two, three!
Small hands, small hands,
Big hands, big hands.
Small hands, small hands,
big hands, big hands.
One, two, one, two, three!
Small feet, small feet,
Big feet, big feet.
Small feet, small feet,
Big feet, big feet.
One, two, one, two, three!
Small eyes, small eyes,
Big eyes, big eyes.
Small eyes, small eyes,
Big eyes, big eyes.
One, two, one, two, three!
Small ears, small ears,
Big ears, big ears.
Small ears, small ears,
Big ears, big ears.
One, two, one, two, three!
Small mouth, small mouth,
Big mouth, big mouth.
Small mouth, small mouth,
Big mouth, big mouth.

Unit 7

Recording 2/36

What's the weather like today?
Can we go out to play?
It's windy, we can fly a kite,
It's rainy, we can play a game,
It's cloudy, I can ride my bike,
It's sunny, let's play with my train.
It's snowy, it's snowy, let's go out
and play.
It's snowy, it's snowy, let's go out
and play.

Unit 7

Recording 2/42

It's hot. It's hot.
Shorts, shorts.
T-shirt, T-shirt.
Skirt, skirt.
It's cold. It's cold.
Jeans, jeans.
Sweater, sweater.
Hat, hat.

Unit 7

Recording 2/45

I like rainbows.
I like rainbows.
Red, yellow and blue.
I like rainbows.
I like rainbows.
Green and orange too!

Unit 8

Recording 2/47

I've got an apple.
I've got two!
One for me and one for you!
I've got an orange.
I've got two!
One for me and one for you!
I've got an apple.
I've got two!
One for me and one for you!
I've got an orange.
I've got two!
One for me and one for you!
One, two, three, four, five, six.
One, two, three, four, five, six.
One, two, three, four, five, six.
One, two, three, four, five, six.

Unit 8

Recording 2/50

Do you like apples?
Do you like apples?
Yummy, yummy, yummy
Yuck!
Do you like bananas?
Do you like bananas?
Yummy, yummy, yummy
Yuck!
Do you like onions?
Do you like onions?
Yummy, yummy, yummy
Yuck!

Unit 8

Recording 2/53

Yummy , yummy, a yummy,
yummy, yummy, yummy sandwich
Yummy, yummy, a yummy, yummy,
yummy, yummy sandwich.
Cheese, cheese, a yummy, yummy,
yummy cheese sandwich.
Cheese, cheese, a yummy, yummy,
yummy cheese sandwich.
Meat, meat, a yummy, yummy,
yummy meat sandwich.
Meat, meat, a yummy, yummy,
yummy meat sandwich.
Banana, banana, a yummy, yummy,
banana sandwich.
Banana, banana, a yummy, yummy,
banana sandwich.
Yummy, yummy, a yummy, yummy,
yummy, yummy sandwich.
Yummy, yummy, a yummy, yummy,
yummy, yummy sandwich.

Christmas

Recording 2/65

We wish you a Merry Christmas.
We wish you a Merry Christmas.
We wish you a Merry Christmas.
And a Happy New Year.
We wish you a Merry Christmas.
And a Happy New Year.

Easter

Recording 2/68

I'm the Easter Bunny.
I can jump, jump, jump.
I'm the Easter Bunny.
Come on, jump with me!

Wordlist

Unit 1

girl	dziewczynka
boy	chłopiec
sit down	usiść
stand up	wstać
friends	przyjaciele
red	czerwony
yellow	żółty
orange	pomarańczowy
blue	niebieski
white	biały
kite	latawiec
green	zielony
purple	fioletowy
black	czarny
pink	różowy
flower	kwiat
tree	drzewo

Unit 2

pencil	ołówek
crayon	kredka
pen	długopis
rubber	gumka
one	jeden
two	dwa
three	trzy
four	cztery
five	pięć
children	dzieci
classroom	sala szkolna
desk	biurko
chair	krzesło
board	tablica
school	szkoła

school bag
pencil case
book

tornister
piórnik
książka

Unit 3

toys	zabawki
car	samochód
plane	samolot
ball	piłka
game	gra
present	prezent
teddy bear	miś
doll	lalka
truck	ciężarówka
six	sześć
seven	siedem
eight	osiem
nine	dziewięć
ten	dziesięć
guitar	gitara
trumpet	trąbka
bike	rower
train	pociąg
boat	łódka

Unit 4

hamster	chomik
fish	ryba
rabbit	królik
cat	kot
dog	pies
small	mały
big	duży
canary	kanarek
mouse	mysz
rat	szczur
climb	wspinać się
swim	pływać
run	biegać

fly
jump

latać
skakać

Unit 5

family
mum
dad
grandma
grandpa
brother
sister
baby
uncle
aunt
house
kitchen
bathroom
living room
bedroom

rodzina
mama
tata
babcia
dziadek
brat
siostra
niemowlę
wujek
ciocia
dom
kuchnia
łazienka
salon
sypialnia

Unit 6

hand
feet
leg
tummy
arm
eyes
ears
mouth
nose
head
happy
sad
scared
surprised
angry

dłoń
stopy
noga
brzuch
ramię
oczy
uszy
usta
nos
głowa
szczęśliwy
smutny
przestraszony
zaskoczony
zły

Unit 7

sunny
rainy
windy
cloudy
snowy
hot
cold
warm
wet
foggy
shorts
T-shirt
skirt
hat
sweater
jeans

słonecznie
deszczowo
wietrznie
pochmurno
śnieżnie
gorąco
zimno
ciepło
mokro
mgliście
szorty
T-shirt
spódnica
czapka
sweter
dżinsy

Unit 8

orange
apple
banana
pear
onion
sandwich
cheese
tomato
meat
cake
candle
guest
party

pomarańcza
jabłko
banan
gruszka
cebula
kanapka
ser
pomidor
mięso
tort
świeczka
gość
przyjęcie

Cover photos: Matt Payne of Durango, Colorado/Getty Images

Inside photos: Pp 8-9 ALEX TREADWAY; 18a Frans Lanting; 18b JOEL SARTORE; 19 Roy Toft; 21; 24f Michael S. Lewis; 31a Annie Griffiths; 31b KAREN KASMAUSKI ; 32-33 Lola Akinmade Åkerström; 44-45 DESIGN PICS INC; 54 Frans Lanting; 55b DAVID EDWARDS; 72f, 90b JOHN BURCHAM; 80-81 BROOKE WHATNALL; 92-93 CATHERINE KARNOW; 102-103 JUSTIN GUARIGLIA; 103 FRANK AND HELEN SCHREIDER; 109e Stephen St. John (all National Geographic Creative)

Pp 6a Minerva Studio; 6c Valentin Vilkov; 6d violetkaipa; 6e Supertrooper; 6f Anan Kaewkhammul; 7, 10d, 11d,17d, 12g Sergey Novikov; 10a, 11a, 17a, t16b Veronica Louro; 10b, 11b, 16a, 17b, s Valiza; 10c, 11c, 17c ESB Professional; 10e,11e,16c, 17e Tuzemka; 12a, b, c, d, e, f, 17g, h, i, j, k Mau Horng; 12f, 17f nikolaich; 14a, b, c, d, 17l, m, n, o Nixx Photography; 14g Inc; 14h Beata Becla; 14e, 17p terekhov igor; 14f, 15, 17r majeczka; 15 Madlen; 22a, 26f, 28c, 29a, ak, ai Andrew S; 22b, 23c, 26i, 28a, 29c, ao, at Keith Publicover; 22c, 23d, 29c, ap, au mates; 22d, 23b, 26h, 29d, aj, al, Picfive; 22e, 29e, 22f, 29f, 22g, 29g, 22h, 29h, 22i, 29i, 36e, 41o, 36f, 41p, 36g, 41r, 36h, 41s, 36i, 41t, 36i, 41t Roman Sigaev; 24a, 29p,an,as, 50d, 53n, 58a, 65f, w, 59e, 60d, 76c, 102a Monkey Business Images; 24b, 29r dotshock; 24d, 29n, am, ar ID1974; 24e, 28m, 29m, ac, af rhideaphoto; 25e Nata-Lia; 25g onair; 25f kelifamily; 26b, 29o, ag kontur-vid; 26c, 29k, u, z erashov; 26d, 28n, 29j, ae, ah androfroll; 26e Phant; 26g eff gynane; 26j Attl Tibor; 26k Joel Calheiros; 27a koya979; 27b lisslisskin; 27c Africa Studio; 27d Dokor Somsri; 27e Teim; 27f Svetislav1944; 34a, 41h Yury Stroykin; 34b, 40f, 41k, af Sergey Ash; 34c, 40h, 41i Michael Klenetsky; 34d, 40j, 41f Martel; 34e, 40i, 41j, ad Malachy666; 36b, 40d, 41m, z Alex Staroseltsev; 36c, 41n, aa Iva Vili; 36d, 41g, ab AXL; 36l William Warner; 36m Nina Anna; 36j Blend Images; 38a, 40b, 41a, x Elena Schweitzer; 38b, 40e, 41b, ac Jovan Nikolic; 38c, 41c, w hamurishi; 38d, 41d, y Tatiana Popova; 38e, 41e, u bluehand; 38l Pavel L Photo and Video; 38g Darren Baker; 38a gorillaimages; 38j Maya Kruchankova; 42a Lucian Coman; 42b Tatyana Vyc; 43a Nate Allred; 43b MaszaS; 43a Poznyakov; 46a,49m, 53a, 49h Subbotina Anna; 46, 49l, 53b, f Krasowit; 46, 49k, 53c, ab Joshua Lewis; 46d, 49o, 53 d, 48 de, 49p, 53i, j, af, x, 48f, 49 a, 53u, 49 b, 52a, 52c Eric Isselee; 46e, 53 e Erik Lam; 48a, 49i, 53f, ad xpixel; 48b, 49j, 53g, r Jagodka; 48c, 49n, 53h, ac Oleg Kozlov; 49 d, 53s Nataliya Kuznetsova; 49 f JIANG HONGYAN; 49g Lepas; 50a, 53k RTimages; 50b, 53l, 53y Andrey_Kuzmin; 50c, 53m, p Monika Gniot; 50f, 50t Parpalea Catalin; 50g AlohaHawaii; 50h anetapics; 50i AlexKalashnikov; 50j David Pegziz; 52b Tischenko Irina; 54b David W. Leindecker; 55a Andi Berger; 58b, 65a, 59d, j, n, 64d ESB Professional; 59a, h, k, 65l goodluz; 59b, f, i, 65p Golden Pixels LLC; 59c, g, l, 65r Alexander Rath; 60a, 61e, 65b, n, o Gladskikh Tatiana; 60b, 65c, 60c, 65e, t, u Valua Vitaly; 61a Konstantin Yolshin; 61b Halfpoint; 61c Guas; 61d michaeljung; 61e mavo; 61f NadyaEugene; 62a, j, 65g, x ARENA Creative; 62b, 65h, aa Sean Pavone; 62c, 65i, ab John Wollwerth; 62d, 65j, z Alex Hinds; 62e, 65k, y Kolobrod; 62f kurhan; 62g Ana Vasileva; 62h Grigoryeva Liubov Dmitrievna; 62i Shchipkova Elena; 64b stockyimages; 64a, 74c, 77k, 98c, 99c, 101l, ac Gelpi; 64c Tatyana Vyc; 64e Ambrophoto; 64f Artazum; 66b Oliver Hoffmann; 67a BestPhotoPlus; 67b Martin Lisner; 68-69 nnervisionArt; 70a, 77a, r Kasiap; 70b, 77b, n Smit; 70c, 77c Ingrid Balabanova; 72a, 77d naluwan; 72b, 77e, 74a, 77l, ab, 74b, 77j, aa matka_Wariatka; 72c, 77f Pete Pahham; 72d, 77g Catalin Petolea; 72e Twin Design; 74d, 77c, ad maxim ibragimov; 74f Alena Ozerova; 74j Photobank gallery; 74g Maryna Kulchytska; 74h GUNDAM_Ai; 75a marino Bocelli; 75b JASON STEEL; 75c PEPPERSMINT; 75d, 84l BABAROGA; 75e Khakimullin Aleksandr; 77s ArTDi101; 77y Zhukov Oleg; 77x Morkel Erasmus; 77u jokter; 77o Mike Liu; 77w Ammit Jack; 78 July Flower; 79a Benjamin Kralj; 79b Tim Yuan; 82a, 85a, 88f, 89a rangizzz; 82d, 85d, 89d Kotenko Oleksandr; 82c, 85c, 88c, 89c Joao Virissimo; 82e, 85e, 89e elbud; 84b, 85g, 89g Petrenko Andriy; 84d, 85i, 88h, i, 89i Dmitry Naumov; 84a, 85f, 89f Simone van den Berg; 84c, 85h, 89h MNStudio; 84e, 85j, 88j, 89j Amir Bajrich; 84g serre86; 84h Elena Elisseeva; 86a, 88l, 89k Alexander Lebedev; 86b, 88k, 89i andrej_sv; 86c, 88m, 89m RuslanOmega; 86d, 88n, 89n kedrov; 86e, 88o, 89n Elnur; 86f, 88p, 89p badahos; 86g MaszaS; 86h John Wollwerth; 87a, 88s DenisNata; 87b Sergey Sukhorukov; 87d rbv; 88a, d, e Creative Travel Projects; 91 Antony McAulay; 94e, 95e, 101e, s Valentyn Volkov; 94a, 101a, n emin kuliye; 94b, 101b, p, y Vaclav Volrab; 94c, 101c, r Tatiana Popova; 94d, 101d, aa Lucie Lang; 96a, 101f Daniel Etzold; 96b, 101g, w pikselstock; 96c, 101h, x Vitaly Korovin; 96d, 101i, u Gregory Gerber; 98a, 99a, 101j, o Kasia; 98g Laborant; 105a, 107e Taiftin; 105b MaraZe; 105c, 107d, 105d, 107j gkrphoto; 105e Africa Studio; 105f, 107a Aleksey Troshin; 104b, 105g, 106j, 107g Niyazz; 104a, 105h, 107i Svetochek; 106a Artur Bogacki; 106b, f, 107h Keattikorn; 106d, 107f PHOTOCREO Michal Bednarek; 106g, 107c Bucchi Francesco; 106h, l Nadezhda V. Kulagina; 108a Joao Virissimo; 108b Lisa F. Young; 108c Hannamariah; 108d nbelz; 108e Celso Diniz; 109a wacpan; 109b Max Topchii; 109c vetroff; 109d WilleeCole Photography; 109f HomeStudio (all Shutterstock)

Pp 49e ShaunWilkinson, 59n, o, p, r, 65s yaruta; 74e, i, 77m, z fasphotographic; 98b, h, 99b, 101k, t, ab Goldfinch4ever; 98d, 99d, 101m, ae shironosov; 98e gosphotodesign; 98f moodboard (all Thinkstock)

Pp 6b Hemera, 22-23 The Christian Science Monitor; 30a Pascal Deloche; 30b Alyson Aliano;55-56 FangXiaNuo (all Getty Images)

Pp 106c, 107b BE&W;

Pp 84f subbotina (PantherMedia)

Pp 66a annalovisa; 108f James Steidl (istock)

Pp 24c, 28d, 29l, x, ab 28, 29 31c Maciej Wróbel/Nowa Era

W sesji zdjęciowej udział wzięli: Gabriela Borowska, Hanna Gębicz, Igor Grzelak, Monika Halucha, Igor Jarosz, Marek Krzeszowski, Marta Tulczyńska.

Opracowanie i montaż zdjęć (z wyjątkiem zdjęć z kolekcji National Geographic): Piotr Kawecki.

Illustrations: Maja Barska, Marcin Bruchnalski, Elżbieta Grozdew, projects on pp 19, 67, 79, 91 Magdalena Król.

Seria dla uczniów klas 1–3 w 100% zgodna z nową podstawą programową.
Gwarancja skutecznej komunikacji, korelacja z innymi edukacjami, otwarte okno na świat.

A1



Listen
Posłuchaj



Play
Zagraj w grę/Pobaw się



Look/Read
Popatrz/Przeczytaj



Sing/Chant
Zaśpiewaj/Wyrecytuj



Point
Wskaż



Make
Wytnij/Wykonaj



Say/Talk
Powiedz/Powtórz/
Porozmawiaj



Stick
Przyklej



Draw
Narysuj/Pokoloruj/
Połącz obrazki



Write
Napisz po śladzie/
Zakreśl/Wpisz/Podpisz



Watch
Obejrzyj film