



...?...



(A) Son muy famosas: Copacabana, Negril, Phi Phi, Boracay o La Concha, depende de tus gustos: ¿deporte?, ¿tomar el sol?, ¿un selfi? Las hay de arena, de piedra y también de aguas cristalinas...



...?...



(B) *El tesoro perdido de la Isla Mística* es una emocionante novela de aventuras. Esta cautivadora historia nos presenta un viaje en busca de un antiguo tesoro escondido en una isla misteriosa. La trama comienza cuando el protagonista, un arqueólogo valiente, descubre una antigua pista que lo lleva a la leyenda del tesoro perdido.



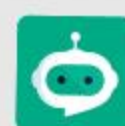
...?...



(C) Hay muchas formas, pero la más recomendable es seguir los siguientes pasos: preparación, organización, práctica y repaso. Copiar no es una buena práctica, tomar buenas notas sí. Recuerda que la preparación y el esfuerzo constante son claves en el proceso de aprendizaje.



...?...



(D) Define lo que quieres lograr a corto y a largo plazo. Dedica tiempo al autoconocimiento y a la reflexión. Rodéate de personas positivas. Medita y cuida tu salud mental. Aprende de tus errores y limita el consumo de redes sociales.



...?...



(E) Te puedo dar varias recomendaciones. ¿Las quieres de este año o de hace uno o dos años?



¡Muchas gracias!



De nada, ¡ha sido un gusto ayudarte! Si tienes otra pregunta o necesitas más ayuda en el futuro, no dudes en preguntar. ¡Buena suerte con tus estudios y tus clases! ¡Hasta pronto!

A ¿Sabes para qué la gente usa un chatbot? ¿En qué situaciones lo usa normalmente? ¿En qué tipo de servicios? Comparte tu opinión en plenaria.

■ Yo creo que es útil para...

B Lee las respuestas que un chatbot le ha dado a un usuario. En parejas, pensad qué le ha podido pedir el usuario. En el cuaderno, escribid las posibles peticiones en imperativo. Podéis usar los siguientes verbos.

explicar recomendar decir
contar dar resolver mostrar

Explícame...

Recomiéndame...

C 01 Escucha las preguntas del audio y, en el cuaderno, relaciónalas con las respuestas del chat. Hay una pregunta que no debes usar.

D Lee los comentarios de algunos usuarios de un chatbot en la página 8. ¿Para qué lo usan? ¿Cómo son sus experiencias?

E ¿En este curso piensas usar algún chatbot para ayudarte con el español? ¿Por qué sí/no? ¿Para qué quieres usarlo exactamente? Habladlo en plenaria.

O

Hola, ¿en qué puedo ayudarte hoy?

COMUNICACIÓN

- ✓ Comparar y describir.
- ✓ Contar experiencias.
- ✓ Describir dolencias.
- ✓ Recomendar y aconsejar.
- ✓ Expresar opinión.

GRAMÁTICA

- ✓ El pretérito perfecto simple.
- ✓ El pretérito imperfecto.
- ✓ El imperativo.
- ✓ Preposiciones *por* y *para*.
- ✓ Verbos de cambio.
- ✓ Oraciones comparativas.
- ✓ *Ir a* + infinitivo.

LÉXICO

- ✓ Paisajes.
- ✓ Dolencias.
- ✓ Remedios naturales.
- ✓ Emigración.
- ✓ Actividades extraescolares.
- ✓ Literatura, cine y televisión.
- ✓ Animales.



@GaTito Yo pensaba que esto del chat es una tontería, pero realmente me está ayudando a mejorar mi vocabulario.



@LukasZ Con la ayuda de este chatbot he hecho una lista de verbos irregulares.



@Lionella43 Anoche chateé con este programa y fue genial, aprendí algunas expresiones muy divertidas, es una ventaja usarlo.



@VergaraLoca Supongo que antes era normal tomar muchas notas a mano, pero ahora lo tienes todo en un solo clic, este chat es perfecto.

1

¡Comparto y me relaciono!

EN EL PROBADOR 1

- ✓ Describir las características físicas de alguien, en especial los complementos y cambios estéticos.
- ✓ Hablar sobre cómo se tiene y construye una primera impresión.
- ✓ Describir y opinar sobre los rasgos, problemas psicológicos y emociones.
- ✓ Describir y opinar sobre algunas acciones para solucionar problemas interpersonales.

EN EL PROBADOR 2

- ✓ Describir las acciones más frecuentes que se realizan en las redes sociales.
- ✓ Destacar de forma significativa las características de algunas redes sociales.
- ✓ Comparar algunas características de las redes sociales y los perfiles personales más frecuentes.

EN EL PROBADOR 3

- ✓ Describir algunas acciones frecuentes que se dan en la organización de grupos.
- ✓ Hablar sobre acciones formativas y recreativas que se van a realizar.
- ✓ Expresar acuerdo y desacuerdo.

GRAMÁTICA

- ✓ **Ser/tener/llevar** para describir personas.
- ✓ Oraciones de relativo con **que**.
- ✓ **Adjetivos** que cambian de significado con **ser** y **estar**.
- ✓ Pronombres de objeto directo e indirecto.
- ✓ **Caer(le) bien/mal, importar(le) a alguien, costar(le) a alguien**.
- ✓ Superlativo absoluto.
- ✓ Prefijo **super-**.
- ✓ Oraciones comparativas con sustantivos y verbos.
- ✓ **Por y para**.
- ✓ **Ir + infinitivo**.

LÉXICO

- ✓ Rasgos físicos.
- ✓ Cambios estéticos físicos.
- ✓ Rasgos psicológicos y problemas emocionales e interpersonales.
- ✓ Redes sociales y sus características.
- ✓ Organización de eventos y grupos.
- ✓ Acuerdo y desacuerdo.
- ✓ Tiempo libre.

COMPETENCIA INTERCULTURAL

Los hinchas argentinos: comportamientos más frecuentes.

CLUB DE TEATRO
Cada miércoles
Salón de actos
18.00-19.30

lana Este curso no vamos a aburrirnos. En otoño organizamos un concurso para los amantes del teatro y en primavera un festival de cine 😊.
#actuar #literatura #cine #teatro
elo En las escuelas no puede faltar un club de teatro. Eso sí desarrolla tu mente y cuerpo.

Seguidores 2340 Publicaciones 770

¿En qué te fijas cuando ves a alguien por primera vez? #coaching #estrategias de aprendizaje #primera impresión

Factor	Porcentaje (%)
Lo físico	92
Los rasgos psicológicos	85
Los problemas emocionales	71
Los problemas interpersonales	67
Los rasgos físicos	59
Los rasgos psicológicos	43
Los problemas emocionales	42
Los problemas interpersonales	34
Los rasgos físicos	25

Seguidores 5689 Tuits 855

Mario @marioco
Siempre primero es lo físico, pero después cómo eres o actúas.

carlos · Seguir

carlos Fotos de los castells #diversión #trabajo en equipo #tradición

laila Demasiado arriesgado y peligroso. Y si no tienes un buen equipo, no funciona.

Seguidores 340 Publicaciones 120

carolina @caro32 11h
Tipos de personas que utilizan las redes sociales.

6 tipos de personas que utilizan las redes sociales

- Los mirones**
a. Entran en las redes sociales decenas de veces al día.
b. Apenas participan.
- Los ultras**
a. Dependen de las redes sociales.
b. Normalmente son anónimos por miedo a la privacidad.
- Los informadores**
a. Quieren ser los primeros en dar a conocer la última noticia.

es.gizmodo.com

Tonina
Se debería prohibir el uso de las redes sociales entre los jóvenes.

ENTRE PERCHAS

A Mira los perfiles de las personas que han publicado estas entradas y decide si las frases son verdaderas o falsas. Escribe las respuestas en el cuaderno.

- Lena tiene más seguidores que Pablo.
- Carlos tiene tantas publicaciones como Lena.
- Lena tiene más seguidores que Carlos.
- A Pablo le interesan los temas relacionados con el desarrollo personal.
- Lena pertenece a un club de teatro.
- Pablo es un casteller.

B En la encuesta que publica Pablo faltan los nombres en el gráfico de barras. En tu cuaderno nombra, según tu opinión, estas barras del gráfico usando las expresiones de la nube de palabras. Observa el ejemplo.

LA ROPA QUE LLEVA EL PELO LOS GESTOS
CÓMO SE VISTE EL MÓVIL QUE USA
LOS OJOS CÓMO ES SU CARA
LOS COMPLEMENTOS CÓMO HABLA

El 92 % de los jóvenes se fija en la cara.

C Lee algunos comentarios de los seguidores de estas personas. ¿A quién responden? ¿Cómo lo sabes?

- Yo lo veo un poco peligroso, pero me gustaría verlos en vivo. ¿Se practica solo en Cataluña o en otras regiones de España también?
- Es un tema interesante. Creo que casi siempre puede cambiar lo que piensas de una persona.
- ¡Enhorabuena por la actuación! Todos los actores de vuestro club son buenísimos.
- No estoy de acuerdo contigo. Eso de la personalidad virtual es una tontería.

D Lena pertenece al club de teatro de su escuela. Mira el anuncio que comparte y completa las frases en el cuaderno.

- Los miembros del club siempre se reúnen los .
- Las reuniones empiezan a las y duran minutos.
- Este curso van a organizar un en otoño.

E Lee los comentarios debajo de cada publicación y clasifícalos en el cuaderno según estos criterios.

Yo no lo veo así. No estoy de acuerdo.	Pienso igual. Estoy de acuerdo.	No lo sé. Tengo mis dudas.
--	---------------------------------	----------------------------

1 DESCRIBIR Y COMPARAR



A. En parejas, mirad las fotos de dos playas e intentad compararlas. Tened en cuenta los siguientes aspectos.

ancha aguas limpias gente
larga arena fina bares y atracciones

La playa de Negril es más/menos... que...

En la playa de La Concha hay más/menos... que...

B. Ahora leed el análisis de las fotos de un chatbot y, en el cuaderno, completad el texto con las palabras que faltan. ¿Su descripción coincide con la vuestra?

olas ancha
filmaron hay
bandas tan más
cine nombre
que larga

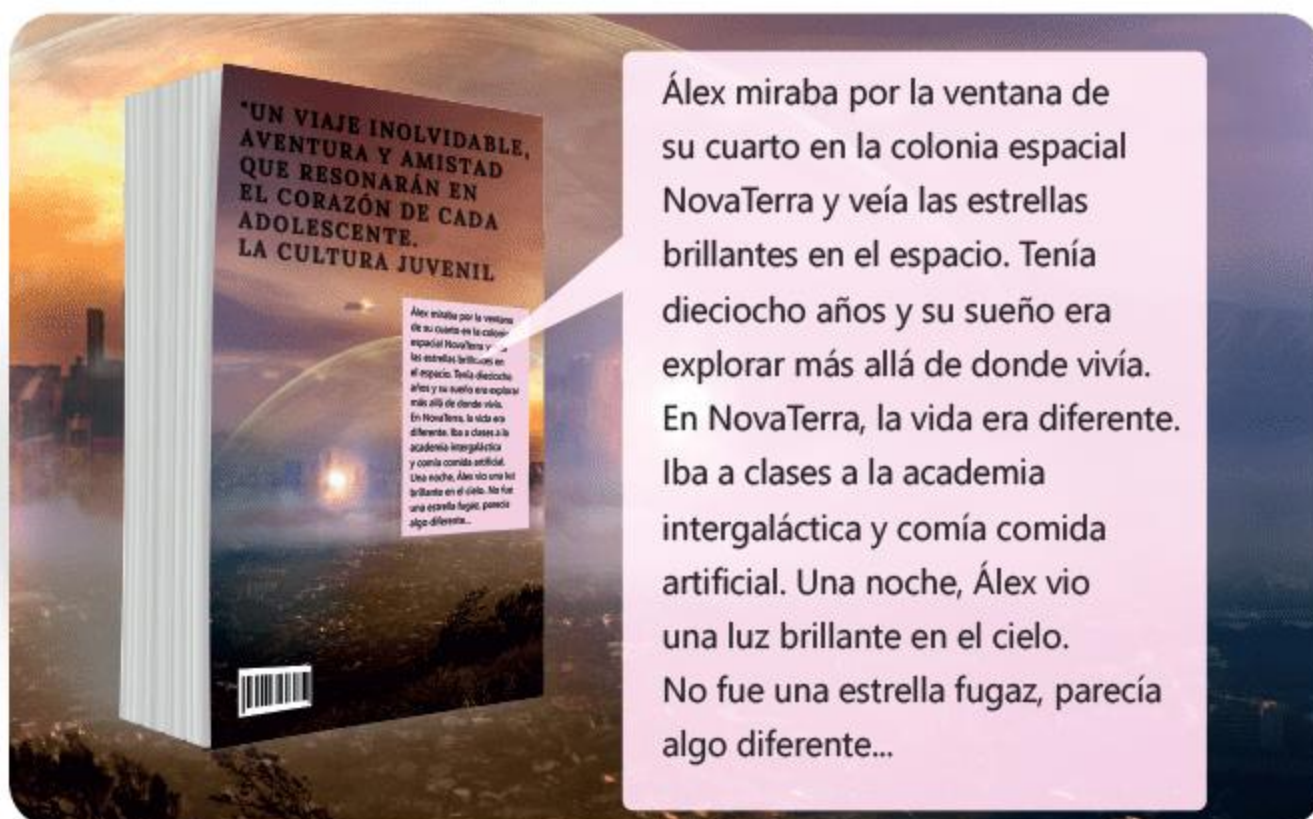


La playa de Negril (11 kilómetros) es mucho más (1) ... que la de La Concha (1350 metros), pero menos (2) ... Hay (3) ... atracciones en la playa jamaicana que en la española; por ejemplo, bares y (4) ... locales de *reggae*. En San Sebastián, los bares están en el paseo marítimo, pero no en la playa, (5) ... se considera la mejor de Europa de tipo urbano. Las aguas de Negril están (6) ... limpias como las de La Concha y (7) ... muy pocas (8) ... en ambas. Las dos tienen mucha conexión con el mundo del (9) ... porque una da (10) ... al prestigioso Festival de Cine de La Concha de San Sebastián y en la otra se (11) ... escenas de *Veinte mil leguas de viaje submarino*, una producción de Walt Disney.

2 LITERATURA, CINE Y TELEVISIÓN

A. Lee el resumen de un libro para adolescentes y responde a las preguntas.

- ¿Qué género es?
- ¿Cómo te imaginas a Álex? Describe su aspecto físico y carácter.
- ¿Te gustaría leer este libro? Justifica tu respuesta.
- ¿Has leído este verano algún libro interesante? Descríbelo en plenaria.



Álex miraba por la ventana de su cuarto en la colonia espacial NovaTerra y veía las estrellas brillantes en el espacio. Tenía dieciocho años y su sueño era explorar más allá de donde vivía. En NovaTerra, la vida era diferente. Iba a clases a la academia intergaláctica y comía comida artificial. Una noche, Álex vio una luz brillante en el cielo. No fue una estrella fugaz, parecía algo diferente...

B. ¿Cuál de estos géneros de series te engancha más normalmente? Comentadlo en parejas.

thriller o intriga dibujos animados
terror drama ciencia ficción
comedia romántica documental

C. Los protagonistas de algunas películas y series son muchas veces animales. Elige tu personaje animal favorito y descríbelo en plenaria. Otras personas de la clase tienen que adivinar qué personaje es y de qué película o serie. Puedes describir su especie, el tamaño (del cuerpo y de sus partes: orejas, ojos, hocico, etc.), el pelaje y el carácter.

3 ¡QUE TE MEJORES!

A. Relaciona cada estado con su emoticono más apropiado. Cuidado, hay uno que sobra. Comparad vuestras propuestas en plenaria.

ponerse rojo/a

ponerse enfermo/a

ponerse triste

ponerse contento/a

quedarse boquiabierto/a

quedarse en blanco



B. Varios jóvenes hablan en un chat sobre diversas situaciones. Completa en tu cuaderno sus mensajes con las expresiones anteriores en pretérito perfecto simple o pretérito imperfecto. Fíjate en el contexto.



IrisFer

De pequeña, cuando terminaba la Navidad, yo siempre ...



Mar288

Ayer Laura, que es muy tímida, ... cuando vio a Javier en la fiesta.



M. Lero

Tenía que presentar el proyecto en clase, pero ... y no pude decir ninguna palabra.



FerTM

Perdonad, no pude ayudaros con el proyecto porque ayer ..., con fiebre y tos.



VicArmas

Cuando escuché la noticia, "¡No puede ser!", pensé.



Txiki43

Cuando en la escuela sacaba buenas notas, mis padres siempre ...

C. En la herboristería *Armas naturales* tienen muchos remedios naturales para sus clientes. ¡Pero no tienen claros algunos usos de *por* y *para*! En el cuaderno, completa estos mensajes con la preposición adecuada y emparéjalos formando diálogos.

Cientes

- A. Tengo los brazos y las piernas llenos de picaduras ... los mosquitos.
- B. Me he quemado toda la espalda. Olvidé la crema ... la piel.
- C. Me duele el estómago ... los dulces, comí demasiados ayer.
- D. Estoy mojada ... la tormenta que hubo mientras yo corría.
- E. No estoy lista ... el concierto. Ayer canté mucho y estoy sin voz.

Miguel Ángel, el farmacéutico

- 1. ... un resfriado te recomiendo...
- 2. ... sus propiedades, ... las quemaduras solares tenemos...
- 3. ... el dolor de garganta va muy bien...
- 4. ... evitar picaduras de insectos es bueno...
- 5. ... quitar el dolor de estómago está bien...

D. Identifica en las imágenes estos remedios naturales.

aceite de lavanda

crema con aloe vera

miel

extracto de zumo de jengibre

té de albahaca



E. Busca información y completa en el cuaderno las frases de Miguel Ángel con los remedios adecuados para cada problema. Comparad en parejas vuestras propuestas.

6 NUEVAS EXPERIENCIAS Y HABILIDADES

A. Lee las informaciones que aparecen en una página web. ¿Cuál piensas que es el título de esa página?

¡Unas
vacaciones
sostenibles!

Cursos y actividades para jóvenes

CONCURSO
para inmigrantes

Ofertas de empleo:
profesiones más
demandadas

1 CURSO NIVEL C1
VALENCIANO



Adquiere un nivel avanzado de valenciano para poder realizar la prueba de nivel para las certificaciones oficiales.

2 LENGUA DE
SIGNOS A1



Comunicarte con la comunidad de personas sordas será más fácil con este curso de iniciación a la interpretación de signos. Aprende conceptos básicos de diálogo mediante la práctica.

3 MANIPULADOR/A
DE ALIMENTOS



Certificado muy útil para abrirse paso en el mundo laboral relacionado con la restauración (monitor/a de comedor, camarero/a, etc.).

4 PROGRAMACIÓN
DE
VIDEOJUEGOS



Si te apasiona el mundo del videojuego y te gustaría ser un/a profesional, este es tu taller. Programar es muy sencillo. ¡Despierta tu creatividad!

B. Aquí tienes impresiones y opiniones de personas que hablan sobre sus experiencias. Léelas y decide a qué contenidos de la web anterior se refieren.

 @BernaBla

No fue tan difícil como yo pensaba. Es algo muy importante para ayudar a personas que tienen esta dificultad. Eso es lo más importante para mí: poder ayudar a la sociedad.

 @analofix

Tenía malentendidos a veces, pero seguro que ahora voy a tener menos. Me encantó, aprendí mucho. Me cayeron muy bien todas las personas del grupo y ahora chateamos a diario y compartimos ideas de diseño.

 @ManuOrey

Se hizo en un restaurante antiguo, pero muy elegante. Fue una gran experiencia para mí. El próximo verano voy a ganar algo de dinero con este empleo temporal.

C. ¿En cuál de estos cursos o talleres te gustaría participar? Comparte tu opinión en plenaria.

7 ESTE CURSO VAMOS A HABLAR SOBRE...

A. Lee los títulos de las unidades de este libro y mira las fotos. ¿De qué crees que vais a hablar este curso? Comparte tus ideas e hipótesis en plenaria.

Supongo que vamos a hablar sobre...

Creo que vamos a...

Creo que la unidad 1 va a tratar de...

UNIDAD 1 ¿Te lo digo o te lo cuento?			PROTÉGETE 
UNIDAD 2 ¡Diseña tu futuro!			
UNIDAD 3 Algo está cambiando			

B. ¿Cuáles de estos logros te gustaría alcanzar este curso? Comparte en plenaria tu elección y justifícala.

Buscar situaciones y ocasiones para hablar español fuera del aula.

Sacar mejores notas que el curso pasado.

Hablar español con más fluidez.

Participar en un proyecto internacional relacionado con la lengua española.

Dedicar más tiempo al aprendizaje del español.

Leer más en español.

Compartir con otras personas lo que vamos a hacer en clase.

4 NUEVAS OPORTUNIDADES

A. Fíjate en las fotos de Olga y Ramón, son personas que han emigrado. Decide si las siguientes frases se refieren a la historia de Olga o de Ramón.



- A El próximo año quiero jubilarme y regresar a mi país natal.
- B Al principio todo era difícil, aunque no teníamos problemas para comunicarnos.
- C Estudié Enfermería en Ucrania.
- D Salí de Ucrania con mi hija, mi marido se quedó allí.
- E Perdí mi casa y me mudé con mi familia a Colombia.
- F Empecé a buscar trabajo, pero no era fácil.
- G La erupción de un volcán causó víctimas y enormes daños materiales.
- H En mi país empezó una guerra.
- I Ahora ayudo a personas mayores y puedo comunicarme sin problemas.
- J Tenía muchos cultivos y animales en Perú.
- K La situación era muy peligrosa.
- L Aprendí nuevas técnicas y trabajé en cafetales.
- M Cuando llegué a España, hablaba algo de español.
- N Dos años después comencé mi propio negocio cultivando café.



B. En parejas, reconstruid los relatos de Olga y Ramón. Escribid el orden correcto en el cuaderno y comparadlo en plenaria.

C. Escuchad sus testimonios y comprobad vuestras elecciones.

D. Escucha de nuevo las audiciones y decide a quién o quiénes se refiere cada frase.

	Olga	Ramón
1 Expresa morriña, añoranza.	...	...
2 Empezó su propio negocio en el nuevo país.	...	...
3 Pasó por varios países antes de empezar a vivir en un nuevo lugar.	...	...
4 Su profesión le ayudó a aprender más rápido un idioma.	...	...
5 Emigró con su familia.	...	...

E. Elige a una de las dos personas y comenta tres aspectos que piensas que han cambiado en su vida.

Yo creo que Olga antes..., pero ahora...

5 ¡ME GUSTA!

Fíjate en los temas tratados el curso pasado. ¿Qué te parecieron? Coméntalo en plenaria.

Me gustó mucho.

Este tema me pareció...

Me chocó porque...

Lo de... fue...

- los castells
- hinchada argentina
- costumbre de tomar mate
- fiestas y festivales gallegos
- series españolas
- lenguas cooficiales de España
- discriminación lingüística
- paisajes y accidentes geográficos
- ley española de protección de los animales
- animales en peligro

1

¡Comparto y me relaciono!

EN EL PROBADOR 1

- ✓ Describir las características físicas de alguien, en especial los complementos y cambios estéticos.
- ✓ Hablar sobre cómo se tiene y construye una primera impresión.
- ✓ Describir y opinar sobre los rasgos, problemas psicológicos y emociones.
- ✓ Describir y opinar sobre algunas acciones para solucionar problemas interpersonales.

EN EL PROBADOR 2

- ✓ Describir las acciones más frecuentes que se realizan en las redes sociales.
- ✓ Destacar de forma significativa las características de algunas redes sociales.
- ✓ Comparar algunas características de las redes sociales y los perfiles personales más frecuentes.

EN EL PROBADOR 3

- ✓ Describir algunas acciones frecuentes que se dan en la organización de grupos.
- ✓ Hablar sobre acciones formativas y recreativas que se van a realizar.
- ✓ Expresar acuerdo y desacuerdo.

GRAMÁTICA

- ✓ **Ser/tener/llevar** para describir personas.
- ✓ Oraciones de relativo con **que**.
- ✓ **Adjetivos** que cambian de significado con **ser** y **estar**.
- ✓ Pronombres de objeto directo e indirecto.
- ✓ **Caer(le) bien/mal, importar(le) a alguien, costar(le) a alguien**.
- ✓ Superlativo absoluto.
- ✓ Prefijo **super-**.
- ✓ Oraciones comparativas con sustantivos y verbos.
- ✓ **Por** y **para**.
- ✓ **Ir + infinitivo**.

LÉXICO

- ✓ Rasgos físicos.
- ✓ Cambios estéticos físicos.
- ✓ Rasgos psicológicos y problemas emocionales e interpersonales.
- ✓ Redes sociales y sus características.
- ✓ Organización de eventos y grupos.
- ✓ Acuerdo y desacuerdo.
- ✓ Tiempo libre.

COMPETENCIA INTERCULTURAL

Los hinchas argentinos: comportamientos más frecuentes.

CLUB DE TEATRO
Cada miércoles
Salón de actos
18.00-19.30

lana Este curso no vamos a aburrirnos. En otoño organizamos un concurso para los amantes del teatro y en primavera un festival de cine 😊.
#actuar #literatura #cine #teatro
elo En las escuelas no puede faltar un club de teatro. Eso sí desarrolla tu mente y cuerpo.

Seguidores 2340 Publicaciones 770

¿En qué te fijas cuando ves a alguien por primera vez? #coaching #estrategias de aprendizaje #primera impresión

Factor	Porcentaje (%)
Lo físico	92
La ropa	85
Los gestos	71
Los ojos	67
Los complementos	59
El móvil que usa	43
La cara	42
Los rasgos psicológicos	34
Los problemas emocionales	25

Seguidores 5689 Tuits 855

Mario @marioco
Siempre primero es lo físico, pero después cómo eres o actúas.

carlos · Seguir

carlos Fotos de los castells #diversión #trabajo en equipo #tradición

laila Demasiado arriesgado y peligroso. Y si no tienes un buen equipo, no funciona.

Seguidores 340 Publicaciones 120

carolina @caro32 11h
Tipos de personas que utilizan las redes sociales.

6 tipos de personas que utilizan las redes sociales

- Los mirones**
a. Entran en las redes sociales decenas de veces al día.
b. Apenas participan.
- Los ultras**
a. Dependen de las redes sociales.
b. Normalmente son anónimos por miedo a la privacidad.
- Los informadores**
a. Quieren ser los primeros en dar a conocer la última noticia.

es.gizmodo.com

Tonina
Se debería prohibir el uso de las redes sociales entre los jóvenes.

ENTRE PERCHAS

A Mira los perfiles de las personas que han publicado estas entradas y decide si las frases son verdaderas o falsas. Escribe las respuestas en el cuaderno.

- Lana tiene más seguidores que Pablo.
- Carlos tiene tantas publicaciones como Lana.
- Lana tiene más seguidores que Carlos.
- A Pablo le interesan los temas relacionados con el desarrollo personal.
- Lana pertenece a un club de teatro.
- Pablo es un casteller.

B En la encuesta que publica Pablo faltan los nombres en el gráfico de barras. En tu cuaderno nombra, según tu opinión, estas barras del gráfico usando las expresiones de la nube de palabras. Observa el ejemplo.

LA ROPA QUE LLEVA EL PELO LOS GESTOS
CÓMO SE VISTE EL MÓVIL QUE USA
LOS OJOS CÓMO ES SU CARA
LOS COMPLEMENTOS CÓMO HABLA

El 92 % de los jóvenes se fija en la cara.

C Lee algunos comentarios de los seguidores de estas personas. ¿A quién responden? ¿Cómo lo sabes?

- Yo lo veo un poco peligroso, pero me gustaría verlos en vivo. ¿Se practica solo en Cataluña o en otras regiones de España también?
- Es un tema interesante. Creo que casi siempre puede cambiar lo que piensas de una persona.
- ¡Enhorabuena por la actuación! Todos los actores de vuestro club son buenísimos.
- No estoy de acuerdo contigo. Eso de la personalidad virtual es una tontería.

D Lana pertenece al club de teatro de su escuela. Mira el anuncio que comparte y completa las frases en el cuaderno.

- Los miembros del club siempre se reúnen los ...
- Las reuniones empiezan a las ... y duran ... minutos.
- Este curso van a organizar un ... en otoño.

E Lee los comentarios debajo de cada publicación y clasifícalos en el cuaderno según estos criterios.

Yo no lo veo así. No estoy de acuerdo.	Pienso igual. Estoy de acuerdo.	No lo sé. Tengo mis dudas.
--	---------------------------------	----------------------------

1

EN EL PROBADOR 1

- ✓ Contar anécdotas e historias del pasado.
- ✓ Hablar de primeras experiencias.

EN EL PROBADOR 2

- ✓ Referir informaciones y preguntas.
- ✓ Detectar y definir noticias falsas.

EN EL PROBADOR 3

- ✓ Hablar sobre ciberseguridad.
- ✓ Describir a los *influencers* y contenidos que publican en la red.

GRAMÁTICA

- ✓ Contraste entre el pretérito perfecto simple e imperfecto.
- ✓ Conectores para relatar.
- ✓ Pretérito pluscuamperfecto.
- ✓ Artículo neutro: *lo de.../lo que...*
- ✓ Estilo indirecto.
- ✓ Muletillas.

LÉXICO

- ✓ Incidentes durante el viaje.
- ✓ Primeras experiencias.
- ✓ Noticias falsas.
- ✓ Acciones en la escuela.
- ✓ Acciones para prevenir ataques cibernéticos.
- ✓ Contenidos publicados en redes sociales.

COMPETENCIA INTERCULTURAL

El uso de los diminutivos en español: el caso de Chile.

¿Te lo digo o te lo cuento?





Dori

A Lee estas tres frases. ¿A cuáles de las imágenes de la izquierda podrían pertenecer?

- a. ¡Nunca había estado en una ciudad tan interesante! Mirad estas calles...
- b. Billetes y hotel reservados, seguro contratado, ¡vamos!
- c. ¿En serio? ¿Hablasteis? Cuéntame qué pasó...

B Fíjate en estos comentarios. ¿Quién los dice?

- a. A mí también me ha llegado, pero dicen que es una noticia falsa.
- b. Me contó que había visto a Javier sin su novia en el "FAPAX".
- c. He leído que hay muchas estafas cibernéticas.

C En el cuaderno, relaciona las palabras de las dos columnas para crear expresiones de esta unidad.

NOTICIAS
PRESENTAR
PREVENIR
PELIGROS
HACER
COMPROBAR
SEGUIR

UNA RECLAMACIÓN
A UN INFLUENCER
EN INTERNET
LA FUENTE
UNA RESERVA
FALSAS
EL ACOSO



Claudio

D Lee estas frases y, en el cuaderno, corrige las informaciones.

1. La chica con blusa amarilla pregunta algo que no sabe.
2. La *influencer* con sombrero está por segunda vez en esa ciudad.
3. Alguien recibe una llamada de un conocido.
4. El chico no ha planificado su viaje.
5. La chica ha recibido una noticia real.



E

Sara

3

A. Lee una anécdota y decide cuál de los usuarios la cuenta.



Hace un par de meses, mis amigos y yo **nos fuimos** a Barcelona. Todo **iba** genial, el hotel **era** céntrico y **estaba** bien. Como **hacía** buen tiempo, **queríamos** ver muchas cosas, por eso **contratamos** una visita guiada que **tenía** buena pinta. Lo malo es que la organización **fue** un desastre. La guía no **fue** puntual, **salimos** tardísimo y, encima, **había** muchas obras. Resulta que no **pudimos** ver varios monumentos. **Protestamos**, pero al final no nos **devolvieron** nada de dinero. **Nos sentimos** un poco idiotas.

B. ¿Qué título le pondrías a esta historia?

Sin papeles

Equipaje incompleto

Visita frustrada

Lo veo y no lo creo

C. Fíjate en las formas verbales en negrita y clasifícalas en el cuaderno. ¿Cuáles sirven para describir una situación momentánea y cuáles para avanzar hasta una nueva situación?

describir una situación
momentánea

avanzar hasta
una nueva situación

contar historias y anécdotas

G 1

D. En el cuaderno, conjuga los verbos de la segunda anécdota en pretérito perfecto simple o pretérito imperfecto. Ponle el título del apartado B.



A mí, una vez, me (1. **pasar**) algo que nunca voy a poder olvidar. (2. **estar**) de vacaciones en el extranjero con dos amigos. (3. **ser**) días de mucha actividad durante toda esa semana: tirolina, caballos, *kitesurf*... siempre con monitores deportivos. Pero un día, mientras (4. **estar**) montando en bici, (5. **tener**) mala suerte y (6. **caerse**). Lo que pasó fue que (7. **tener**) que pagar un dineral por la atención médica porque el campamento no (8. **cumplir**) con todas las normas legales. Total que lo (9. **pasar**) regular.

E. Fíjate en los fragmentos marcados en amarillo en las anécdotas de los apartados 3A y 3D. En el cuaderno, completa el esquema con las siguientes funciones.

expresiones
para iniciar
una historia

expresiones
para presentar
el nudo de
la historia

expresiones
para concluir
la anécdota

expresiones
para explicar
cómo se sintió

conectores para relatar

G 2

4

A. Escucha lo que cuenta esta persona y responde en el cuaderno. Comparad las respuestas en parejas.

- ¿Cuál de las historias de la página anterior describe? ¿Cómo lo sabes?
- ¿Cuál podría ser el título? Elige el adecuado del apartado 3B.

B. Escucha la historia otra vez y contesta las preguntas en el cuaderno.

1. La chica eligió un vuelo porque...

- A ganó un concurso.
- B era barato.
- C era muy rápido.

2. Cuando llegaron a Grecia, tenían...

- A un autobús para ir al hotel.
- B todo el equipaje.
- C solamente una maleta.

3. ¿Qué hicieron al final?

- A Presentaron una reclamación por escrito.
- B Volvieron a casa rápidamente.
- C No hicieron nada.

C. ¿Piensas que a Irene le interesa la historia? ¿Cómo lo sabes? Comentadlo en plenaria.

D. En el cuaderno, relaciona las reacciones de Irene con sus funciones.

- | | |
|---|-------------------------------------|
| 1. Una de estas ofertas de última hora, ¿no? | a. muestra acuerdo |
| 2. Ay, ¿qué pasó? | b. reformula |
| 3. Sí, perfecto, las maletas directas al destino. | c. expresa sentimientos y reacciona |
| 4. ¡Qué desastre! | d. pide más información |

S

W parach wymyślcie anegdotę wakacyjną, w której opiszecie coś negatywnego i niespodziewanego. Nadajcie jej tytuł, którego nie wykorzystaliście w zadaniu 3B. Napiszcie historię w zeszycie, a następnie przedstawcie w klasie. Użyjcie poznanego schematu:

- iniciar la historia,
- presentar el nudo,
- concluir la historia.

1

EN EL PROBADOR

Actívate

Czy wiesz, że w Hiszpanii wiele osób prosi o pomoc lub radę OCU? Poszukaj w internecie, co to jest, a następnie zaznacz, która z definicji najlepiej opisuje OCU.

- a. Es una aplicación para preparar viajes.
- b. Es una organización para defender derechos.
- c. Es una oficina virtual de abogados.

Zapisz w zeszycie, co dokładnie oznacza skrót OCU.

To fragment wiadomości, którą ktoś wysłał do OCU. Spójrz na zdjęcia na tej stronie i zapisz, do którego z nich się odnosi.

“... pero durante esa excursión tuvimos un accidente. El problema es que los organizadores no tenían contratado un seguro y...”

REactívate

Jaki typ rekompensaty możesz otrzymać po reklamacji różnych usług turystycznych? Popatrz na zdjęcia zamieszczone na tej stronie i porozmawiaj z innymi osobami z klasy o tym, co można otrzymać w każdej sytuacji.

- a. un vuelo en otra fecha
- b. una compensación económica
- c. un vale para un restaurante
- d. un servicio gratuito

Yo creo que en la situación 1 puedo recibir... porque...



1

Me gusta 19

henar_gar Encontramos un vuelo barato con escala, y lo compramos inmediatamente.

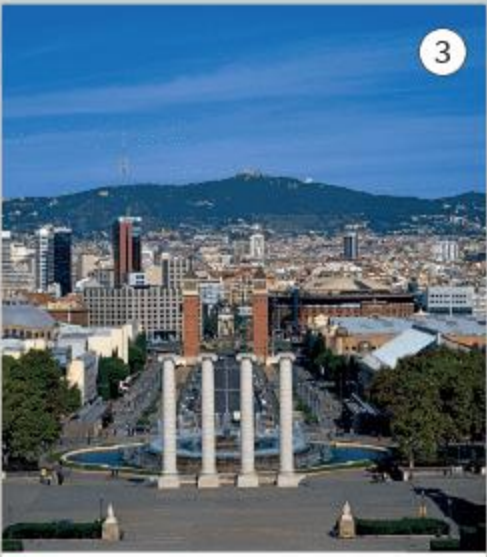


2

Me gusta 15

henar_gar Nos perdieron una maleta en el enlace y la otra estaba rota cuando llegamos.

Ver los 15 comentarios



3

Me gusta 15

beraun_xxx Contratamos una visita guiada por la ciudad.



4

Me gusta 15

beraun_xxx No vimos casi nada, ¡estaban reparando muchas calles!

Ver 1 comentario



5

Me gusta 8

mi_mundo_de_aventuras Buscamos una empresa de vacaciones de aventura con buenas opiniones.



6

Me gusta 8

mi_mundo_de_aventuras No tenían seguro para las actividades deportivas, ¡un pequeño accidente nos costó caro!

Ver los 10 comentarios

a. ¡Vaya vacaciones!

1

¿Cuál de las acciones de preparar viajes te parece más estresante, difícil o emocionante? Compartid vuestras opiniones en plenaria.

- elegir el destino
- encontrar un buen hotel o apartamento
- buscar vuelos
- hacer la maleta
- planificar qué ver
- leer opiniones de otros turistas

■ Para mí, el momento más estresante es siempre hacer la maleta porque...

▲ En mi caso, planificar qué ver porque...

2

A. Fíjate en las fotos. En el cuaderno, describe cómo prepararon sus vacaciones estas personas.

Reservó ...

un vuelo con escala

un paquete de deporte y aventura

Planificó ...

la aplicación turística de una ciudad

un hotel de 4 estrellas

Compró ...

una visita guiada a la ciudad

los billetes de avión en internet

Descargó ...

unas tarjetas de embarque

@henar_gar compró...

B. ¿Qué creéis que esperaban hacer durante sus vacaciones? Comparad vuestras hipótesis en parejas.

Yo creo que el usuario @mi_mundo_de_aventuras esperaba practicar algún deporte de aventura.

C. Sus expectativas no coincidieron con la realidad. En el cuaderno, explica por qué. Fíjate en la muestra.

Henar no estaba muy contenta porque...

b. Primeras experiencias

5



En parejas, mirad los dibujos y comentad cosas que se hacen justo antes o justo después de esas situaciones.



llegar al hotel



Facturar las maletas



leer el contrato

firmar

comprobar si
no pesa demasiado

buscar la localización
en un mapa

recibir las tarjetas
de embarque

recibir las llaves

pasar por el control
de seguridad

embarcar

negociar
una propuesta/oferta

ir a la habitación

- Antes de llegar al hotel tienes que buscar la localización en un mapa.
- ▲ Claro, y justo después...

6



A. Lee los formularios que se enviaron a la OCU para describir los problemas que motivaron la reclamación. En el cuaderno ordena cronológicamente lo que pasó.

Motivo de reclamación

Alojamiento

Vuelo retrasado

Equipaje perdido

Seguro médico

Servicio turístico

Otro



Henar

Antes de comprar los billetes de avión con escala, miré dos veces lo de las maletas. Quería saber si hacía falta facturarlas dos veces o solo en el aeropuerto de salida. La compañía aérea me confirmó que solo una vez. No obstante, cuando llegamos a Grecia, ya nos habían perdido una maleta.

Enviar

(A) perder una maleta

(B) comprobar la información

(C) llegar al destino

(D) facturar las maletas

(E) comprar los billetes

Motivo de reclamación

Alojamiento

Vuelo retrasado

Equipaje perdido

Seguro médico

Servicio turístico

Otro



Ernesto

Nos sorprendimos un montón cuando, después del accidente, tuvimos que pagar un dineral en el hospital por la consulta. Después vimos que en el contrato ponía con la letra muy muy pequeña que el servicio no tenía seguro, pero no lo habíamos leído antes del viaje.

Enviar

(A) pagar una consulta en el hospital

(B) no leer bien el contrato

(C) sorprenderse

(D) ver una información en el contrato

(E) tener un accidente

B. Lee estas dos frases y relacionalas en el cuaderno con la línea del tiempo adecuada.

1. Cuando llegamos a Grecia, nos habían perdido la maleta.
2. Cuando llegamos a Grecia, nos perdieron la maleta.



pretérito pluscuamperfecto para expresar anterioridad

G 3

C. Vuelve a leer los mensajes y contesta las preguntas en el cuaderno. Usa el tiempo pretérito pluscuamperfecto en tus respuestas.

1. ¿Por qué Ernesto tuvo que pagar una consulta en el hospital?
Porque no había leído...
2. ¿Por qué Henar tuvo que comprarse la ropa nueva cuando llegó a Grecia?

7 05

A. No todo fue negativo en las vacaciones de Ernesto y Henar. Lee lo que comentan con sus amistades y busca en sus relatos formas de pretérito pluscuamperfecto. ¿Para qué las usan?

- Simplemente para hablar del pasado.
- Para hablar de una primera experiencia.
- Para hablar de algo que no han hecho.

ERNESTO



AUNQUE TODO TERMINÓ CON UN PEQUEÑO ACCIDENTE, DISFRUTÉ MUCHO DE MI ESTANCIA. PUDE PROBAR DIFERENTES DEPORTES, NUNCA HABÍA ESQUIADO SOBRE ARENA Y ME ENCANTÓ. AL FINAL NO FUE UNA MALA SEMANA, POR LO MENOS ME DIVERTÍ E HICE AMIGOS.

HENAR



TRAS EL DESASTRE INICIAL, CONOCIMOS A GENTE MUY MAJA EN EL MERCADO CENTRAL, MENOS MAL. NO SOLO COMPRAMOS LO QUE NECESITÁBAMOS, SINO QUE DESCUBRIMOS LA COCINA LOCAL. NUNCA HABÍA PROBADO DULCES CON QUESO Y MIEL O UNAS GALLETAS DE ALMENDRA TÍPICAS. ¡NUEVOS SABORES!

pretérito pluscuamperfecto para hablar de primeras experiencias

G 4

B. Escucha preguntas que les hicieron a Ernesto y a Henar durante las anteriores conversaciones. ¿Para quién era cada pregunta? Escríbelo en el cuaderno.

C. Fíjate en las expresiones marcadas en negrita. ¿Piensas que expresan alivio o pena?

8

Estas son algunas imágenes que Ernesto ha publicado en sus redes sociales. Son cosas que hizo por primera vez en el año 2023. Completa en el cuaderno los comentarios de cada imagen. Fíjate en la muestra.

hacer un safari



bucear



plantar un árbol



montar en camello



practicar kitesurf



construir un iglú



es un deporte extremo muy guay al principio tenía miedo, pero no me caí, jaja...

lo hicimos en equipo, con guantes especiales

fue divertido hacer fotos bajo el agua fue increíble estar tan cerca de los leones

no resultó difícil, y ayudamos a nuestro entorno

Nunca había , fue divertido hacer fotos bajo el agua.

S

W grupach 4-osobowych opowiedzcie o trzech aktywnościach, w których uczestniczyliście pierwszy raz w ubiegłym roku. Niech dwie będą prawdziwe, a jedna fałszywa. Użyjcie czasu *pretérito pluscuamperfecto* i oceńcie wasze doświadczenia. Wasze koleżanki i koledzy muszą zgadnąć, która informacja nie jest prawdziwa, i postarać się uzasadnić swój wybór. Wzorujcie się na podanym przykładzie.

Yo nunca había jugado al tenis. Pensé que este deporte era muy fácil, pero me resultó bastante duro.

C. Los amigos de Marco reaccionan preguntando o cuestionando lo que acaba de enviar. Lee lo que dicen en el chat y, en el cuaderno, completa las frases con estas expresiones.

- pregunta qué ha preguntado si
dice que ha confirmado que

1. Carla ... la pastilla va a curar todo.
2. Jonás ..., en su opinión, es absurdo negar la realidad y ... dice la fuente.
3. Belén ... lo del chip neuronal es posible, pero tiene otras dudas.

referir informaciones y preguntas

G 6

3

A. Los chicos han decidido preparar un taller para otros estudiantes del instituto sobre cómo detectar noticias falsas. La primera tarea es leer las preguntas y elegir todas las respuestas correctas. Escríbelas en el cuaderno.

1. Normalmente los títulos de las noticias falsas son...

- A normales, como en cualquier periódico.
- B llamativos, atraen la atención.
- C cortos y a veces aburridos.

2. La mayoría de este tipo de noticias se publican para...

- A manipular la opinión pública o ganar dinero.
- B mejorar el mundo.
- C ambas son correctas.

3. Para saber si una noticia es cierta debemos...

- A traducirla a otra lengua.
- B preguntar en nuestra red social favorita.
- C confirmar con otras fuentes alternativas.

4. Las noticias falsas aparecen normalmente...

- A con faltas de ortografía.
- B sin fuentes concretas.
- C ambas son correctas.

B. Comparad vuestras respuestas en plenaria.

Lo de los títulos de las noticias falsas, creo que...

Lo de publicar las noticias falsas, en mi opinión...

C. La segunda tarea del taller es analizar estas noticias en parejas con la ayuda de la guía para detectar si son falsas o no.

Guía para detectar noticias falsas:

- | | |
|---|--|
| ☐ ausencia de fuentes, | ☐ imagen falsa o de mala calidad, |
| ☐ fuentes dudosas o no contrastadas, | ☐ titular llamativo, |
| ☐ faltas de ortografía o de estilo, | ☐ anuncio de un producto. |

¡Como un rayo!



Ya está en España el secreto mejor guardado de los chinos. Unas zapatillas deportivas que van a revolucionar el deporte, hechas con un innovador material elástico y ligero. Se están batiendo récords en pruebas atléticas. La cadena de tiendas *Labordo Nuais* es su distribuidor en nuestro país.

D. En parejas, cuéntale una de estas noticias falsas a alguien de tu clase. La otra persona debe reaccionar.

- He leído que...
- ▲ ¿En serio? Pues lo de...
- Se comenta que...
- ▲ No me lo puedo creer. Es que...
- Según esta noticia...
- ▲ Tiene que ser una broma, ya que...

S

W małych grupach zredagujcie *fake newsa* (fałszywą informację), a następnie przekażcie go innej grupie do analizy. Pamiętajcie o elementach charakterystycznych w tego typu wpisach. Wybierzcie jedną z funkcji wiadomości:

- una noticia humorística,
- una noticia para meter miedo,
- una noticia para generar opinión o crear debate,
- una noticia para anunciar un producto.

Extraterrestres... acuáticos

30 mins •

¡Peligro! En las últimas semanas se han encontrado en diversos puntos del Amazonas restos biológicos. No se identifican con ninguna especie animal conocida. La gente de aldeas cercanas habla de seres no muy grandes que bucearon en el río antes de desaparecer. Eran de un color azul verdoso...

2 EN EL PROBADOR

Debate

El (NO) cambio climático

SOBRE EL PÓDCAST

Toda la verdad sobre el (NO) cambio climático y las mentiras que nos dicen todos los días.

16:32 85%

Marco Moreno repostado

@Dificilinsky

Los expertos ponen fecha a un chip en nuestra cabeza para hablar todas las lenguas, excepto el polaco, porque es demasiado complicado.

Actívate

El Mundo to hiszpański dziennik wydawany w Madrycie od 1989 r. Jest drugim co do wielkości dziennikiem hiszpańskim, który ma również swoje wydania regionalne. Czy wiesz może, czym różni się od *El Mundo Today*?

Sprawdź w internecie, co oferuje swoim czytelnikom *El Mundo Today*, i wybierz odpowiednią definicję.

- Un periódico *online* para españoles.
- Una página con noticias de última hora.
- Una web de noticias graciosas inventadas.

Spójrz na wiadomości na tej stronie i napisz w zeszycie, w jakiej sekcji *El Mundo Today* mogłyby się pojawić.



Pastilla para todo

¿Te imaginas una píldora que cura más de cien enfermedades diferentes? Científicos del prestigioso laboratorio *VanderCat* ya la tienen y dicen que puede estar en las farmacias en solo cinco años...



LEER MÁS

a. ¡Comprueba antes de reenviar!

1

¿Cómo te informas y en qué medios buscas información normalmente? Comparte tu opinión en plenaria.

Mi padre me lleva al insti en coche todos los días y juntos escuchamos las noticias en la radio. Yo miro mis redes sociales donde la gente comenta todo lo que está pasando en el mundo.

2

A. Lee lo que les comenta Marco a sus compañeros de clase en una conversación en el chat y mira las noticias. ¿A qué fuentes de información se refiere? Comentadlo en parejas.

Se refiere al artículo sobre...

Habla del podcast de...

Comenta un tuit sobre...

B. Lee las noticias que comenta Marco. ¿Crees que son noticias verdaderas o falsas? Comentadlo en parejas y justificad vuestras opiniones.

Bueno, lo de hablar todas las lenguas gracias a un chip me parece...

Lo de un solo medicamento suena un poco...

Lo que dice...

Alguien ha escrito que, en menos de cien años, no vamos a necesitar traductores. 13:25 ✓✓

Puede ser, hay estudios de neurociencia muy avanzados. ¿Pero para hablar todas las lenguas? No me lo creo. 13:38 ✓✓

Lo que he leído también es que en un futuro cercano vamos a poder tomar un solo medicamento para todo. 13:45 ✓✓

¿Va a curar también enfermedades graves? Me parece raro... 13:55 ✓✓

Y se comenta que lo del aumento de temperatura no es culpa de la contaminación. 14:01 ✓✓

En mi opinión, negar la realidad es absurdo. ¿Qué dice la fuente exactamente? 14:03 ✓✓

REactívate

Przejrzyj wiadomości, które pojawiają się na tej stronie. Którą lub które z podanych funkcji możesz im przypisać? Zapisz odpowiedzi w zeszycie.

- Una noticia humorística.
- Una noticia para meter miedo.
- Una noticia para generar opinión.
- Una noticia para anunciar un producto.
- Una noticia para crear debate.

artículo neutro: lo de.../lo que...

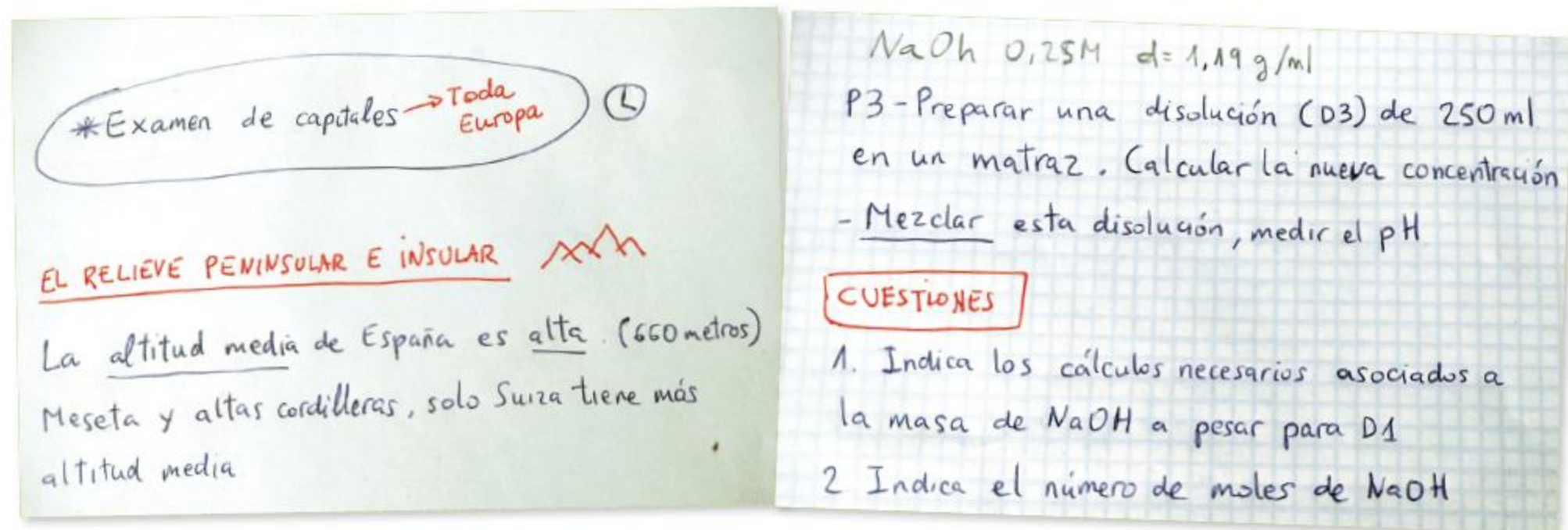
G 5

6     10

A. En parejas, comentad las siguientes cuestiones.

- ¿En qué situaciones faltas a clase?
- ¿A quién le pides los apuntes? ¿Por qué?

B. ¿Recuerdas quién le pudo enviar estos apuntes a Belén? ¿A qué asignatura pertenecen? ¿Cómo lo sabes?



C.  10 Escucha ahora el mensaje de Belén y toma notas en el cuaderno sobre los siguientes aspectos.

- los motivos de su ausencia
- sus preocupaciones
- su opinión sobre otra persona
- algo que quiere contar

D.  10 Escucha otra vez y escribe en el cuaderno lo que dice Belén para comentar estos temas.

1. Preguntar qué nota les puso el profesor Mayolas por el taller. - "¿Qué nota ...?"
2. Por qué se canceló su excursión de fin de curso. - "¿Por qué ...?"
3. Si tienen planes para hoy. - "¿Qué ...?"
4. Preguntar si Clara (no) sabe algo. - "¿Sabes que ... de Pablo?"

E. A la hora de referir palabras de otras personas se producen algunos cambios. Fijaos en los elementos marcados y los verbos en **negrita** y comentad en parejas los cambios que se hacen.

ESTILO DIRECTO (lo que se dice)	ESTILO INDIRECTO (lo que se refiere)
¿Qué nota nos puso el profesor Mayolas?	Preguntó qué nota les había puesto el profesor Mayolas.
¿Por qué han cancelado nuestra excursión?	Preguntó por qué habían cancelado su excursión.
Quiero actualizarme el lunes.	Dijo que quería actualizarse el lunes.
Me ha llegado un audio.	Comentó que le había llegado un audio.

F. Lee otros mensajes que ha recibido Belén. Mira cuándo los ha recibido y transmítelos a tu compañero o compañera.

Su madre le ha escrito hoy que...
Elena le escribió ayer que...

hoy
Mamá Hija, para cenar tienes tu comida favorita. Hoy salgo tarde del trabajo. 13:25 ✓✓

ayer
Elena Te llamé ayer, pero no contestaste, ¿ya estás bien? 10:04 ✓✓

Gabriela No he encontrado nada interesante en la tienda de regalos, ¡necesitamos ideas! 18:46 ✓✓

hoy
Primo Juan Ayer terminé de ver la serie que me habías recomendado, me gustó mucho. 15:39 ✓✓

S

Napisz krótką wiadomość do osoby z klasy wskazanej przez nauczycielkę lub nauczyciela. Następnie przekaż na forum treść wiadomości, którą ty otrzymałaś/otrzymałeś. Pamiętaj o koniecznych zmianach gramatycznych. Użyj podanych przykładów.

Kasia me ha preguntado si...
Kasia me ha escrito que...
Kasia ha comentado que...

Martes, 17 de octubre

Me ha parecido superinteresante, he aprendido un montón.

Miércoles, 18 de octubre

Había estudiado mucho, me salió bien, ¿y a ti?

Jueves, 19 de octubre

Es tu culpa, nosotras no hicimos nada mal.

Viernes, 20 de octubre

¡Manchamos todo el laboratorio y nuestro pelo estaba verde!

b. Contar y compartir

4

A. Lee las frases y mira las imágenes. ¿En cuáles se presentan las siguientes situaciones?

una discusión entre amigos/as

una declaración de amor

una conversación después de un examen

una petición

una valoración de algo

un comentario divertido

B. En parejas, leed de nuevo las frases de arriba y comentad de qué pueden estar hablando estas personas.

5

A. Belén no estuvo en clase la semana pasada. Estos son algunos mensajes de voz que le han llegado el viernes por la tarde. ¿A cuáles de las situaciones anteriores se refieren? Escribe las respuestas en el cuaderno.



B. Escuchad de nuevo y revisad vuestras hipótesis de la actividad 4B.

C. Escucha los mensajes otra vez y, en el cuaderno, completa las frases con las formas verbales adecuadas.

Luis: Todos parecíamos extraterrestres.

Luis comentó que todos ... extraterrestres.

La profe: Tenéis cincuenta minutos.

La profe dijo que ... cincuenta minutos.

Mónica: Tomé muchas notas.

Mónica dijo que ... muchas notas.

Adriana: Que no, que no soy la culpable.

Adriana insistía en que no ... la culpable.

referir informaciones y preguntas en pasado

G 7

3 EN EL PROBADOR

Actívate

Czy wiesz, kto w Polsce dba o cyberbezpieczeństwo mieszkańców? W Hiszpanii to Instituto Nacional de Ciberseguridad (INCIBE), który co jakiś czas publikuje nowy spot reklamowy, aby uświadamiać użytkownikom internetu możliwe zagrożenia i wskazywać, jak chronić się przed cyberatakami. Poszukaj w sieci informacji o jednej z podanych niżej kampanii INCIBE i zapisz w zeszycie, jaki był jej cel.

#AprendeCiberseguridad

#HoyEsUnAnuncio

#ExploradorINCIBE

#Ciberprotégete

Sklasyfikuj w zeszycie podane wyrażenia w zależności od tego, czy są pozytywne, czy negatywne.

prevenir	acoso	proteger
riesgos	víctima	línea de ayuda
precauciones	ataque	

REactívate

Zastanówcie się, czy wasza aktywność w internecie jest bezpieczna. Wybierzcie jedną z opcji w każdym zdaniu i wymieńcie się opiniami w parach.

- Me conecto / no me conecto a una wifi pública habitualmente.*
- Compro / no compro por internet a menudo.*
- Recibo / no recibo correos sospechosos con frecuencia.*
- Uso / no uso contraseñas seguras normalmente.*

PROTÉGETE

Nunca abres tu hogar a un desconocido.
¿Por qué permites que cualquiera entre en tu vida digital?

Compra y vende con seguridad en internet

Los métodos de pago seguros, la autenticación doble.

¿Te hacen sentir mal en internet?

Si eres víctima de ciberacoso, llama a la línea de ayuda en ciberseguridad (servicio gratuito y confidencial).

CIBERCONSEJOS PARA GUIAR a la 3ra edad en la era digital

Ayúdalos a crear contraseñas seguras y a configurar la privacidad de sus redes sociales. Ponles ejemplos de enlaces sospechosos.

a. ¡Cuidado en la red!

1

A. En parejas, observad los carteles y leed los textos para decidir cuál es la principal idea de cada campaña.

Lucha contra...

Su objetivo es prevenir...

Debe informar sobre...

Protege de...

B. Mirad los carteles otra vez y decidid en parejas a qué grupo destinatario va dirigido cada uno. ¿Cómo lo sabéis?

usuarios jóvenes de las redes sociales

público general estudiantes

personas mayores

C. En parejas, responded las siguientes preguntas y describid los carteles.

¿Te gusta el cartel? ¿Por qué sí/no?

¿Qué representa la imagen?

¿Cuál es el eslogan? ¿Cómo puedes interpretarlo?

2

A. En el cuaderno, responde a estas preguntas con sí o no.

- ¿Haces clic en el enlace del mensaje que recibes de una persona desconocida?
- ¿Compras en muchas páginas de segunda mano?
- ¿Subes información y fotos de tu vida personal en RR. SS.?
- ¿Siempre descargas aplicaciones sin leer sus condiciones de privacidad y seguridad?
- ¿Guardas todas las contraseñas en tu dispositivo?

B. Comentad en parejas vuestras respuestas. ¿Os parece que sois usuarios conscientes y seguros en la red?

C. Cuenta tus respuestas *no* y lee las recomendaciones. Comparte en plenaria tus reflexiones.

0-2 respuestas **NO**



¡Precaución! Debes informarte sobre las amenazas en internet y actuar con más cuidado.

3-4 respuestas **NO**



Estás en el buen camino, pero aún no estás seguro/a al 100 %.

5 respuestas **NO**



¡Enhorabuena! Actúas con cuidado y conoces las reglas de seguridad en internet. ¡Sigue así!

3

El segundo martes de febrero de cada año, se celebra el Día Internacional del Internet Seguro, una jornada que busca promover el uso correcto y seguro de internet, especialmente entre niños y jóvenes. Aquí os ofrecemos seis buenos hábitos que nos ayudan a realizar navegaciones mucho más seguras.

■ No abrir correos electrónicos sospechosos

Si recibes un correo electrónico de un remitente sospechoso que invita a descargar y ejecutar un adjunto o te piden datos personales o bancarios, puede ser de un virus. Nuestra recomendación es borrar ese correo.

■ Pagos por internet

Cuando realizas compras por internet, asegúrate de que la plataforma utiliza una modalidad de pago seguro. Nunca hay que dar más información de la necesaria y, si es posible, utiliza tarjetas de prepago.

■ Uso de redes sociales

Ten conciencia de las condiciones de privacidad de las redes sociales.

■ Prevenir ataques

Haz copias de seguridad de todos los archivos y ficheros para evitar perderlos en caso de ser víctima de un *malware*.

■ Wifi seguro

Navega solo por sitios web seguros. Acuérdate de que no todas las redes wifi públicas son seguras.

■ Amistades virtuales

Una regla simple en el mundo real: no te haces amigo o amiga de una persona que no conoces. La misma regla es válida en internet: no compartas imágenes o ubicación con gente desconocida. Si conoces casos de abusos por internet, denuncia, ayuda a luchar contra el ciberacoso.

A. Lee el artículo y elige la frase que mejor lo describe.

1. Recomendaciones para comprar y vender con seguridad en la red.
2. Consejos para evitar ciberataques.
3. Hábitos para actuar con seguridad en la red.
4. Ventajas y desventajas a la hora de usar internet.

B. Prepara dos preguntas relacionadas con el texto para saber más cómo actúan en la red otras personas de la clase.

¿Qué haces cuando...?

¿Compartes... con...?

C. Leed los comentarios de tres personas. ¿A qué recomendación del artículo se refieren? ¿Os ha pasado alguna vez algo parecido? Comentadlo en parejas.

Eva



Me acuerdo de que a mi abuela le llegó un mensaje con una factura para pagar. Al descargarla, se le infectó el ordenador con un virus troyano.

Nick



Hace tiempo ya, me conecté a internet en el aeropuerto. Miré mi cuenta bancaria y alguien me robó la contraseña y entró en mi cuenta. Menos mal que no tenía mucho dinero.

Liliana



Un amigo me contó que le habían bloqueado unos documentos importantes en su portátil y reclamaron una recompensa para recuperarlos.

D. Reflexiona sobre lo que has aprendido sobre la ciberseguridad. ¿Qué no hacías antes y piensas hacer después de esta lección? Compártelo en plenaria.

S

W parach przygotujcie post do mediów społecznościowych, który będzie przestrzegać osoby w waszym wieku przed zagrożeniami w sieci. Wybierzcie jeden z tematów, który pojawił się w artykule, przygotujcie slogan oraz odpowiednie hashtagi.

6     11

A.  11 Escucha lo que comenta un *influencer* en su pódcast y responde a estas preguntas en el cuaderno.

1. ¿Qué tipo de *influencer* has escuchado?
2. ¿En qué mes/parte del año piensas que se publicó el pódcast?
3. ¿Qué hay que hacer para poder ganar un premio?

B. Lee algunas frases del pódcast de Dani. ¿Qué palabras puedes eliminar sin cambiar el significado de las frases? Compartid vuestras opiniones en plenaria.

1. Ya estamos casi en Navidad, ¿eh?
2. ¿Os gusta decorar? Pues os traigo unas ideas...
3. A ver... para empezar os voy a mostrar una idea.
4. ... el ganador o la ganadora de nuestro concurso semanal, o sea, quién se lleva el premio.
5. ... podéis escribir aquí, en "COMENTARIOS", ¿me explico?

muletillas **G 8**

7   

A. Lee los comentarios de una publicación de uno de los *influencers* de la página anterior. ¿A quién se refieren? ¿Cómo lo sabes? Comentadlo en parejas.



Elvira Me encantó tu último vídeo, o sea, el de los dátiles, aunque los veo todos, eh. Ayer hice una de tus ensaladas con ellos porque no tienen nada de colesterol, ¿no?



Mario Holaaaa, una pregunta.... pues, ¿cómo tienes tiempo para preparar tantas recetas? A ver... subes publicaciones cinco veces al día.



Lily Enhorabuena por tu canal, lo veo a diario y lo sigo desde hace casi un año. ¡A seguir así!

B. Vuelve a leerlos e identifica las muletillas.

C. Añade algunas muletillas al comentario que no las tiene. Escríbelo en el cuaderno.

D. Leed vuestros comentarios con muletillas en plenaria.

8   

A. Mira los perfiles de docentes que han tenido mucho éxito en la red. ¿Por qué crees que tienen tantos seguidores? Comparte tu opinión en plenaria.



C. Lee lo que dice Alberto, el profesor influyente de Historia, para responder a @carlotaaa_123es. A continuación, escribe en el cuaderno cómo Carlota puede explicárselo a un/a compañero/a con un lenguaje menos formal. Usa algunas muletillas.

Hay que tener en cuenta que la sociedad en al-Ándalus era muy variada, ya que convivían musulmanes, árabes, bereberes y muladíes. La primera gran división social era la que había entre musulmanes y no musulmanes. Las diferencias sociales estaban en el nivel de riqueza de la sociedad.

D. En plenaria, leed vuestras propuestas y comparadlas.

B. ¿Sigues a algunas personas que dan clases o enseñan en internet? En parejas, comentad las siguientes preguntas.

- ¿Quiénes son?
- ¿Por qué los sigues?
- ¿Qué enseñan?
- ¿Quiénes son sus seguidores?
- Si no sigues a nadie, ¿por qué?
- ¿No te interesa, no te gustan los contenidos que publican...?

S

Wybierz osobę, którą obserwujesz w mediach społecznościowych i która wpisuje się w definicję influencera. Opisz, czego dotyczy jej/jego profil i dlaczego odnosi sukcesy w sieci. W swojej wypowiedzi wykorzystaj słownictwo poznane w lekcji oraz wyrażenia typowe dla wypowiedzi ustnej (muletillas).



sarita_juega



Sergio_de_qué_leer



manitas_Dani



comer_bien_sano_con_Ramón



tu_entrenadora_personal_Marta_Ruiz



Olga_tu_profe_de_español



consejos_de_Eva

b. Tu marca personal

4

A. Habla de las personas que sigues en redes sociales. ¿Quiénes son? ¿Qué hacen en las redes?

Yo sigo solamente a mis amigos...

Aparte de mis amigos, sigo también a las personas que promocionan...

Me gusta ver a los expertos en...

Me interesan sobre todo las personas que se dedican a...

B. Lee las definiciones de un/una *influencer*. ¿Cuál de ellas te convence? Coméntalo en plenaria.

¿Qué es un/una *influencer*?



Es una persona activa en redes sociales que influye directamente sobre un cierto número de seguidores.



Expresa su opinión sobre diferentes temas y a veces es una figura pública.



Es una estrategia de *marketing* para crear una mejor relación con el público de una marca.

5

A. Mira los perfiles de algunas personas y comenta a qué crees que se dedican en la red.

Estoy seguro/a de que Dani enseña cómo...

Veo que Ramón promueve...

Sergio comenta qué...

Parece que Eva se dedica a...

B. ¿A cuál de estas personas te gustaría seguir? ¿Por qué?

C. En parejas y en el cuaderno, preparad una lista con características imprescindibles de un/una *influencer*. Clasificadlas en las siguientes categorías.

Aspecto físico

es...

se viste...

tiene...

Conocimientos

sabe...

conoce...

Habilidades

se le da bien...

es bueno/a en

puede...

Otras

...?...

D. ¿Por qué crees que hay *influencers* que tienen tanto éxito? Comparte tu opinión en plenaria.

es divertido es convincente
aprendo sin esfuerzo sabe muchas cosas
explica bien
sus consejos son útiles tiene carisma
contagia con su energía

1. Contar historias y anécdotas

Opowiadanie historii i anegdot

Przy opowiadaniu historii lub anegdot z przeszłości, czas przeszły **pretérito imperfecto** służy do informowania o kontekście i okolicznościach wydarzeń, natomiast **pretérito perfecto simple** (i **pretérito perfecto compuesto**) opisuje zakończone czynności w danym momencie w przeszłości.

Ayer Elena **fue** de compras al centro comercial. → **Había** mucha gente.
Wczoraj Elena poszła na zakupy do centrum handlowego. Było dużo ludzi.

Se **compró** una camiseta y un bolso. → La camiseta **estaba** rebajada, pero el bolso **era** bastante caro.
Kupiła sobie koszulkę i torebkę. Koszulka była przeceniona, natomiast torebka była dość droga.

Volvió a casa en autobús casi dos horas. → **Había** mucho tráfico y, además, **estaba** lloviendo.
Wracała do domu autobusem prawie dwie godziny. Był duży ruch, dodatkowo padał deszcz.

Esta tarde **hemos ido** al cine. → **Había** mucha gente.
Po południu poszliśmy do kina. Było dużo ludzi.

Hoy por la mañana **he ido** al trabajo en coche. → **Llovía** mucho.
Dzisiaj rano pojechałam do pracy samochodem. Mocno padał deszcz.

Czas przeszły **pretérito imperfecto** nazywany jest często w relacjonowaniu i opowiadaniu przeszłości *copretérito*, gdyż nie występuje samodzielnie, a jedynie opisuje cechy statyczne osób, zwierząt, miejsc i przedmiotów oraz okoliczności zdarzeń zakończonych w przeszłości (pogoda, przyczyna itp.).

Durante el curso de inglés **conocí** a mucha gente de otros países. Todos **eran** muy majos y **tenían** la misma edad.

Podczas kursu angielskiego poznałem dużo ludzi z innych krajów. Wszyscy byli bardzo sympatyczni i w tym samym wieku.

Reservé la habitación por internet. La habitación **era** bastante grande y **tenía** vistas al mar.

Zarezerwowałam pokój przez internet. Był dość duży i miał widok na morze.

Era primavera y **hacía** un sol espléndido. **Salí** al parque y ahí **conocí** a mi novio.

Była wiosna i świeciło piękne słońce. Wyszłam do parku i tam poznałam mojego chłopaka.

El verano pasado **perdimos** un avión porque **había** overbooking.

Ubiegłego lata nie wpuścili nas do samolotu, ponieważ był overbooking.

● Opisując osoby, przedmioty i wydarzenia z przeszłości, należy jednak zwrócić uwagę na to, czy jest to opis statyczny, czy dynamiczny. Opis cech statycznych można porównać do opisu fotografii. Użyjemy wtedy **pretérito imperfecto**.

El cuadro que **vimos** en el museo **era** espectacular. Y la guía **era** muy competente y simpática.

Obraz, który widzieliśmy w muzeum, był spektakularny. A przewodniczka była bardzo kompetentna i sympatyczna.

El guía que nos **enseñó** la ciudad **era** horrible.

Przewodnik, który pokazał nam miasto, był okropny.

El hotel donde nos **alojamos** **era** bastante nuevo.

Hotel, w którym zamieszkaliśmy, był dość nowy.

Kiedy natomiast odnosimy się do cech dynamicznych jakiegoś procesu, odtwarzamy z przeszłości sekwencję obrazów od początku do końca jakiegoś wydarzenia i opowiadamy, jak przebiegało, stosujemy czas **pretérito perfecto simple**.

El taller que nos **organizaron** en el museo **fue** muy interesante. **Aprendimos** un montón.

Warsztat, który nam zorganizowali w muzeum, był bardzo interesujący. Dużo się nauczyliśmy.

La visita guiada **fue** muy aburrida.

Zwiedzanie z przewodnikiem było bardzo nudne.

La conferencia que nos **organizaron** en el hotel **fue** muy exitosa.

Konferencja, którą nam zorganizowali w hotelu, zakończyła się sukcesem.

● Czas przeszły **pretérito perfecto simple** stosujemy do opisu zdarzeń zakończonych w danym momencie w przeszłości, natomiast **pretérito imperfecto** do opisu zdarzeń w czasie trwania w przeszłości.

El año pasado **fuimos** de vacaciones a Madrid. Cuando **visitábamos** la ciudad, **tuvimos** un accidente.

W ubiegłym roku pojechaliśmy na wakacje do Madrytu. Kiedy zwiedzaliśmy miasto, mieliśmy wypadek.

Estuve en Asturias hasta el 20 de julio, después **me fui** a Valencia. El 18 de julio todavía **estaba** en Oviedo.

Byłam w Asturii do 20 lipca, potem pojechałam do Walencji. 18 lipca jeszcze byłam w Oviedo.

● Do opisu czynności trwającej i niezakończonej względem innej w przeszłości najczęściej używamy peryfrazy *estar + gerundio* w czasie **pretérito imperfecto**.

Cuando **estaba** visitando a mi familia en Asturias, **recibí** el mensaje con los resultados del examen.

Kiedy odwiedzałam rodzinę a Asturii, otrzymałam wiadomość z wynikami egzaminu.

Vimos unos delfines cuando **estábamos** navegando.

Widzieliśmy kilka delfinów, kiedy żeglłowaliśmy.

Konstrukcji z *gerundio* używamy również do opisanego tego, co działo się w konkretnym momencie w przeszłości.

Ayer a las seis de la tarde **estábamos** volviendo a casa en autobús.

Wczoraj o szóstej po południu wracaliśmy do domu autobusem.

Cuando me **llamaste**, **estaba** viendo las noticias.

Kiedy do mnie zadzwoniłeś, oglądałam wiadomości.

1A Wybierz poprawną formę w każdym zdaniu i zapisz odpowiedź w zeszyte.

- Ayer **estuve/estaba** con Ana cuando vi a tu madre en la tienda.
- Esta mañana he comprado libros por internet que **estuvieron/estaban** de oferta.
- Viví en Barcelona tres años, allí **hice/hacía** muchas amistades.
- El partido **fue/era** muy interesante, al final los equipos empataron.
- Cuando yo volví a casa, mi perro aún **durmió/dormía**.
- Perdona, no te he oído porque **estuve/estaba** hablando con Juan.

1B **Uzupełnij w zeszycie odpowiedzi poprawną formą czasownika.**

- ¿Has visto a la profe de Inglés hoy?
▲ Sí, la he visto hace un momento, ... en la biblioteca.
- ¿Qué tal la excursión?
▲ Pues ... muy bien, vimos muchas cosas.
- ¿Qué os pasó anoche?
▲ Pues mira, ... durmiendo y, de repente, sonó la alarma.
- ¿Ya habéis vuelto de vacaciones?
▲ Sí, este verano nosotros ... en España, las playas ... llenas de gente.

2. Conectores para relatar

Środki językowe do opowiadania historii z przeszłości

Podczas opowiadania historii i anegdot z przeszłości używamy różnych środków językowych, aby rozpocząć opowieść, zwrócić i utrzymać uwagę rozmówcy oraz żeby zakończyć historię.

rozpoczęcie historii

Un día salimos a cenar a un restaurante que estaba cerca de nuestro hotel.

A mí, una vez, me pasó una cosa muy extraña. Estaba paseando por la calle y...

El otro día me llamó un amigo mío y me dijo algo sorprendente.

Pewnego dnia poszliśmy na kolację do restauracji, która była blisko naszego hotelu.

Pewnego razu zdarzyła mi się dziwna rzecz. Spacerowałam ulicą i...

Któregoś dnia zadzwonił do mnie jeden z moich przyjaciół i powiedział mi coś zaskakującego.

opis rozwoju akcji

Y de repente, una persona de nuestro grupo empezó a gritar.

Entonces vi a unos chicos peleándose en la calle.

I nagle jedna osoba z naszej grupy zaczęła krzyczeć.

Wtedy zobaczyłem kilku chłopaków bijących się na ulicy.

podsumowanie i zakończenie opowieści

Lo que pasó fue que tuvimos que pagar dinero extra por la excursión.

Resulta que llegamos tarde y el museo ya estaba cerrado.

Total que nos quedamos unos días más.

Al final volvimos al hotel agotados y nos acostamos sin cenar.

Stało się tak, że musieliśmy dodatkowo zapłacić za wycieczkę.

Okazało się, że przyszlismy za późno i muzeum było już zamknięte.

Tak więc zostaliśmy kilka dni dłużej.

Na koniec wróciliśmy wykończeni do hotelu i poszliśmy spać bez kolacji.

wyjaśnienie samopoczucia i ocena sytuacji

Lo pasamos muy bien y volvimos muy contentos.

Me sentí un poco ridícula cuando tuve que explicar toda la situación.

Menos mal que no fue nada grave, solo unos rasguños.

Por suerte, conseguimos volver al hotel antes de la lluvia.

Me quedé muy sorprendido cuando los vi en la playa.

Świetnie się bawiliśmy i wróciliśmy bardzo zadowoleni.

Czułam się trochę dziwnie, kiedy musiałam wyjaśnić całą sytuację.

Na szczęście to nie było nic poważnego, tylko zadrapania.

Na szczęście udało nam się wrócić do hotelu przed deszczem.

Bardzo się zdziwiłem, kiedy zobaczyłem ich na plaży.

Osoba, z którą rozmawiamy, może wyrazić swoje zainteresowanie poprzez:

- przyznanie racji i potwierdzenie:

Ya.
No tak.

Claro.
Jasne.

Lógico.
Logiczne.

Normal.
Normalne.

- wyrażenie zaskoczenia, emocji i uczuć:

¡Qué fuerte!
Niesamowite!

¡Menos mal!
Na szczęście!

¿¡No!?
Nie!

¡No me digas!
Nie gadaj!

¡Qué suerte!
Ale szczęście!

Wyrażenie *¡Qué fuerte!* możemy przetłumaczyć w różny sposób na język polski, zależy od kontekstu i od tego, czy chcemy, aby tłumaczenie było bardziej lub mniej formalne.

■ *María acaba de romper con su novio.*

Maria właśnie zerwała ze swoim chłopakiem.

▲ *¡Qué fuerte!*

Ale szok!

■ *Van a despedir a la mitad del equipo.*

Zwolnią połowę zespołu.

▲ *¡Qué fuerte!*

Masakra!

■ *¡Han ganado en el último segundo!*

Wygrali w ostatniej sekundzie!

▲ *¡Qué fuerte!*

Niesamowite!

■ *Me acaban de ascender y aumentar el salario.*

Właśnie dali mi awans i podnieśli wynagrodzenie.

▲ *¡Qué fuerte!*

Brawo!

2A **Wybierz poprawną reakcję językową w każdej sytuacji. Zapisz odpowiedzi w zeszycie.**

- Imagina que comió dos pizzas en media hora.
▲ ¡Menos mal!
▲ ¡Qué fuerte!
▲ Dime...
- Al final tuvimos que dormir en el aeropuerto, fue horrible.
▲ ¡Qué mal!
▲ ¡Menos mal!
▲ ¡Qué suerte!
- Fueron unas vacaciones fantásticas.
▲ ¡Qué pena!
▲ ¿Dónde estuvisteis?
▲ ¿¡No!?
- Conseguí llegar a casa antes de la tormenta.
▲ ¡Qué pena!
▲ Lógico.
▲ ¡Menos mal!

3. Pretérito pluscuamperfecto para expresar anterioridad

Czas zaprzeszy do wyrażania czynności wcześniejszych od innych zakończonych w przeszłości

Czas **pretérito pluscuamperfecto** stosujemy do opisu czynności z przeszłości, które wydarzyły się i zakończyły przed inną czynnością, która również miała miejsce w przeszłości. Chociaż czas zaprzeszy jest dzisiaj bardzo rzadko używany w języku polskim, w języku hiszpańskim pojawia się dość często, zwłaszcza kiedy relacjonujemy przeszłość.

Cuando llegamos al hotel, ya habían cerrado la cocina.

Kiedy dotarliśmy do hotelu, kuchnia była już zamknięta. (dosł. Zdążyli już zamknąć kuchnię.)

Reservamos el hotel que nos habían recomendado nuestros amigos.

Zarezerwowaliśmy hotel, który polecieli nam nasi przyjaciele.

● Czas **pretérito pluscuamperfecto** jest czasem złożonym i tworzymy go analogicznie do czasu **pretérito perfecto compuesto**:

czasownik posiłkowy **haber** odmieniony w czasie **pretérito imperfecto** – zwróć uwagę, że formy 1. os. i 3. os. l. poj. są identyczne

forma **participio** wybranego czasownika

yo	había
tú	habías
él/ella/usted	había
nosotros/as	habíamos
vosotros/as	habíais
ellos/ellas/ustedes	habían

viajado
comido
vivido
hecho
abierto
vuelto

Pamiętaj o nieregularnych formach **participio**:

hacer | **hecho** decir | **dicho** poner | **puesto**

ver | **visto** volver | **vuelto** escribir | **escrito**

morir | **muerto** abrir | **abierto** romper | **roto**

● Czas przeszły **pretérito pluscuamperfecto** stosujemy do opisu czynności z przeszłości, które wydarzyły się przed inną sytuacją, która również miała miejsce w przeszłości. Często występuje on z określeniami *ya* lub *todavía no*, aby opisać, co już zostało zrobione lub jeszcze nie zostało zrobione przed inną czynnością w przeszłości.

Cuando llegué a casa, mis padres ya se habían ido.

Kiedy dotarłem do domu, moi rodzice już wyszli. (dosł. Moi rodzice zdążyli już wyjść.)

Eran las diez de la noche y Ana todavía no había vuelto del trabajo.

Była dziesiąta, a Ana jeszcze nie wróciła z pracy.

Entonces me di cuenta de que había dejado las llaves en el trabajo.

I wtedy zdałem sobie sprawę, że zostawiłem klucze w pracy.

● Możemy użyć tego czasu do wyrażenia przyczyn jakiegoś zdarzenia z przeszłości.

El gato se escapó porque mi madre había dejado la puerta abierta.

Kot uciekł, ponieważ moja mama zostawiła otwarte drzwi.

Como no habían estudiado suficiente, suspendieron el examen.

Ponieważ nie uczyli się wystarczająco, nie zdali egzaminu.

● Zwróć uwagę, że kiedy odnosimy się do jakiegoś wydarzenia, które nastąpiło po innym wydarzeniu w przeszłości, użyjemy czasu **pretérito perfecto simple**. Porównaj dwa przykłady zdań:

Cuando Sergio volvió a España, ya se había casado con Eva.

Kiedy Sergio wrócił do Hiszpanii, już był mężem Ewy. (dosł. Już zdążył ożenić się z Ewą.)

se casó con Eva volvió a España ahora

Cuando Sergio volvió a España, se casó con Eva.

Kiedy Sergio wrócił do Hiszpanii, ożenił się z Ewą.

volvió a España se casó con Eva ahora

3A Połącz kolumny i zapisz odpowiedzi w zeszycie.

- | | |
|-------------------------------------|--|
| 1. Óscar aprobó el examen | a. aunque nadie nos había avisado. |
| 2. Lucía pudo encontrar el hotel | b. porque habías dicho que no podías antes. |
| 3. Nosotros fuimos | c. porque había estudiado mucho. |
| 4. Cuando le conté la verdad a Rosa | d. al restaurante que les había recomendado. |
| 5. Ellos fueron | e. cuando sus padres ya se habían dormido. |
| 6. Tú y yo quedamos a las ocho | f. porque había anotado la dirección. |
| 7. Sara volvió a casa | g. ella ya había oído tu versión. |

4. Pretérito pluscuamperfecto para hablar de primeras experiencias

Czas zaprzeszy do opisu doświadczeń

Czas przeszły **pretérito pluscuamperfecto** stosuje się również do opisywania doświadczeń, np. aby powiedzieć, że zrobiliśmy coś po raz pierwszy. Używamy go w ściśle określonym kontekście. Porównaj sytuacje:

■ *¿Has estado alguna vez en México?*

Byłeś kiedyś w Meksyku?

▲ *No, nunca he estado en América Latina.*

Nie, nigdy nie byłem w Ameryce Łacińskiej.

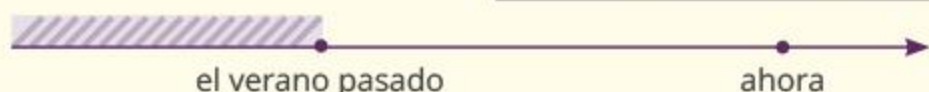
Osoba, która opowiada o swoich doświadczeniach, wskazuje, że do momentu mówienia nigdy nie odwiedziła Ameryki Łacińskiej.

ahora

El verano pasado estuve en México, nunca había estado en América Latina.

Ubiegłego lata byłem w Meksyku. Po raz pierwszy byłem w Ameryce Łacińskiej. Nigdy wcześniej nie byłem w Ameryce Łacińskiej.

Osoba, która opowiada o swoich doświadczeniach, wskazuje, że odwiedziła Amerykę Łacińską po raz pierwszy ubiegłego lata. Dowiadujemy się, że do ubiegłego lata nigdy wcześniej nie była w Ameryce Łacińskiej.



● Czesy **pretérito perfecto compuesto** i **pretérito pluscuamperfecto** nie zawsze można stosować wymiennie do opisu doświadczeń. Użycie zależy od perspektywy czasowej osoby mówiącej. Zdania z **pretérito pluscuamperfecto** wskazują, że czas liczymy do jakiegoś wydarzenia z przeszłości i możemy przetłumaczyć je wtedy: *nigdy wcześniej czegoś nie robiłam/robiłem* lub *że zrobiłam/zrobiłem coś po raz pierwszy*.

El curso pasado fuimos de Erasmus a Portugal. Nunca había viajado en avión.

W ubiegłym roku szkolnym pojechaliśmy na Erasmusa do Portugalu. Po raz pierwszy leciałem samolotem.

Llegué a España hace unas semanas. Nunca había visto tantos días de sol en febrero.

Przyjechałam do Hiszpanii kilka tygodni temu. Nigdy wcześniej nie widziałam tylu słonecznych dni w lutym.

● Zwróć uwagę, że możemy też zareagować w inny sposób na opisywanie doświadczeń w obu czasach.

■ Nunca había buceado con tiburones.

▲ ¿Y qué tal la experiencia? ¿Te gustó? ¿Cómo fue?

Dowiadujemy się, że ktoś zrobił to po raz pierwszy, więc możemy zapytać, jakie to było doświadczenie.

■ Nunca he buceado con tiburones.

▲ ¿Piensas hacerlo algún día? ¿Te gustaría intentarlo?

Dowiadujemy się, że ktoś jeszcze nigdy tego nie robił, więc możemy zapytać, czy chciałby to zrobić w przyszłości.

4A Wybierz poprawną opcję i zapisz ją w zeszycie.

- ¿Has pasado unas buenas vacaciones?
 - Claro, nunca me había divertido tanto.
 - Por supuesto, no me he divertido tanto.
- ¿Habéis descubierto nuevas recetas?
 - Nunca he usado cúrcuma.
 - Sí, nunca había cocinado con cúrcuma.
- ¿Por qué te enfadaste ayer?
 - Porque nunca había visto algo tan injusto.
 - Es que no he visto nada injusto.
- José dice que el entrenamiento fue duro.
 - Sí, yo nunca había llegado a casa tan cansado.
 - Tiene razón, yo no he llegado a casa tan cansado.

5. Artículo neutro: lo de.../lo que...

Rodzajnik nijaki: lo de.../lo que...

Rodzajnika nijakiego **lo** – bez rzeczownika, ponieważ w języku hiszpańskim nie występują rzeczowniki rodzaju nijakiego – możemy użyć do generalizowania, aby odnieść się zarówno do rzeczy rodzaju żeńskiego, jak i męskiego. Należy pamiętać, że w takiej sytuacji **lo** nigdy nie będzie odnosić się do konkretnego słowa, a jedynie do jakiejś myśli lub informacji.

W czasie rozmowy, kiedy chcemy odwołać się do czegoś, co zostało już wspomniane wcześniej lub o czym rozmówcy wiedzą, bardzo często używa się następujących konstrukcji:

lo de + rzeczownik

Lo de la aplicación me parece una idea estupenda.

To z aplikacją wydaje mi się świetnym pomysłem.

lo de + czasownik w bezokoliczniku

Lo de reenviar noticias no comprobadas y enlaces sospechosos es mala idea.

To, żeby przysyłać niezweryfikowane wiadomości i podejrzane linki, jest złym pomysłem.

lo que + odmieniony czasownik

Yo solo te digo lo que pienso. Lo que acabas de decir es una tontería.

Tylko ci mówię, co myślę. To, co właśnie powiedziałeś, to bzdura.

lo de + przysłówek

¿Qué tal lo de anoche?

Jak tam wczorajsza noc?

5A Uzupełnij zdania podanymi wyrażeniami i zapisz je w zeszycie.

Lo que Lo de las Lo de
Lo de los Lo de Lo del

- ... ver películas en versión original es bueno para aprender.
- ... nuevas profesiones es algo muy interesante.
- ... yo digo es que tenemos que quedar para hacer el proyecto.
- ... ayer fue muy divertido, vamos a ver hoy.
- ... jóvenes y la inteligencia artificial es un tema importante.
- ... tráfico en algunas ciudades es preocupante, ¿no crees?

6. Referir informaciones y preguntas

Przekazywanie informacji i pytań (mowa zależna)

Aby przytoczyć czyjeś słowa w formie relacji, nie cytatu, zazwyczaj stosujemy takie czasowniki, jak:

decir contar comentar confirmar
explicar anunciar reconocer

Juan **ha dicho** que mañana nos puede ayudar con el proyecto. El experto **confirma** que ha comprobado todas las fuentes.

Juan powiedział, że jutro może nam pomóc z projektem. Ekspert potwierdza, że sprawdził wszystkie źródła.

Bardzo ważną kwestią w czasie przytaczania czyjejs wypowiedzi jest zwrócenie uwagi na czas, w jakim przekazujemy informację. W przypadku, kiedy jest on równoczesny lub następujący zaraz po wypowiedzi, zdanie wprowadzające jest w czasie teraźniejszym **presente de indicativo** lub przeszłym **pretérito perfecto compuesto** i stosujemy reguły narracji teraźniejszej, czyli:

- nie zmieniamy czasu gramatycznego przytaczanej wypowiedzi,
- nie zmieniamy określeń czasu,
- zmiany dotyczą formy osobowej czasowników, zaimków osobowych i dzierżawczych.

Sara: "Os voy a enviar el enlace del artículo hoy por la tarde".

Sara dice que nos va a enviar el enlace del artículo hoy por la tarde.

Carmen: "No puedo encontrar mi móvil".

Carmen ha reconocido que no puede encontrar su móvil.

Mi hermano: "Te he enviado el texto por correo esta mañana".

Mi hermano ha confirmado que me ha enviado el texto por correo esta mañana.

Sara: „Wyślę wam link do artykułu dzisiaj po południu”.

Sara mówi, że wyśle nam link do artykułu dzisiaj po południu.

Carmen: „Nie mogę znaleźć mojego telefonu”.

Carmen przyznała, że nie może znaleźć swojego telefonu.

Mój brat: „Wysłałem ci tekst mailem dzisiaj rano”.

Mój brat potwierdził, że wysłał mi tekst mailem dzisiaj rano.

Przytaczając czyjeś wypowiedzi w formie pytań, stosujemy najczęściej czasownik *preguntar* wraz ze spójnikiem *si* (czy) lub odpowiednim zaimkiem pytającym: *qué*, *quién*, *dónde*, *cuándo*, *por qué* itp. Tak samo jak w pytaniach bezpośrednich zaimki pytające w mowie zależnej mają akcent graficzny.

María: "¿Puedes llamarme esta tarde?".

María me ha preguntado si la puedo llamar esta tarde.

Maria: „Możesz zadzwonić do mnie po południu?”.

Maria zapytała mnie, czy mogę do niej zadzwonić po południu.

Katia: "¿Cuándo me vas a enviar tu parte del proyecto?".

Katia pregunta cuándo le voy a enviar mi parte del proyecto.

Katia: „Kiedy wyślesz mi swoją część projektu?”.

Katia pyta, kiedy wyślę jej moją część projektu.

- Należy zapamiętać, że w pytaniach (zarówno w mowie zależnej, jak i niezależnej) z zaimkami pytającymi podmiot zawsze występuje za czasownikiem.

David: "¿Dónde es el taller?".

David pregunta dónde es el taller.

Dawid: „Gdzie odbywa się warsztat?”.

Dawid pyta, gdzie odbywa się warsztat.

- W pytaniach zamiast czasownika *preguntar* możemy użyć również innych wyrażień:

El profesor: "¿Quién ha enviado este mensaje?".

El profesor quiere saber quién ha enviado este mensaje.

Mis compañeros: "¿Podemos participar en este taller?".

A mis compañeros les gustaría saber si pueden participar en este taller.

Nauczyciel: „Kto wysłał tę wiadomość?”.

Nauczyciel chce wiedzieć, kto wysłał tę wiadomość.

Moi koledzy: „Możemy uczestniczyć w tym warsztacie?”.

Moi koledzy chcieliby wiedzieć, czy mogą uczestniczyć w tym warsztacie.

- W mowie potocznej, kiedy przytaczamy czyjeś pytania, możemy użyć dodatkowo spójnika *que* po czasowniku wprowadzającym. Nie zmieni to jednak tłumaczenia w języku polskim.

María me ha preguntado que si la puedo llamar esta tarde.

Katia pregunta que cuándo le voy a enviar mi parte del proyecto.

David pregunta que dónde es el taller.

6A

Zamień w zeszycie zdania na mowę zależną.

- Pablo: "Voy a ver a Saúl hoy". *Pablo ha dicho que ...*
- Mi hermano: "Te he enviado un mensaje con la información".
- Ana y Rosa: "Estamos cansadas, hemos estado en el gimnasio".
- Lucas: "¿Puede comprar Sara las bebidas?".
- Sergio: "¿Cuándo es la fiesta de despedida?".

7. Referir informaciones y preguntas en pasado

Przekazywanie informacji i pytań w przeszłości (mowa zależna)

Kiedy przytaczamy czyjąś wypowiedź później względem oryginalnej wypowiedzi i czasownik w zdaniu głównym występuje w czasie **pretérito perfecto simple** lub **pretérito imperfecto**, zmianom ulegają również czasy gramatyczne. Porównaj przykładowe zdania:

Miguel:

"Estudio mucho para el examen".

presente → pretérito imperfecto

Miguel dijo que...

...estudiaba mucho para el examen.

"He estudiado mucho para el examen".

pretérito perfecto compuesto → pretérito pluscuamperfecto

...había estudiado mucho para el examen.

"Estudí mucho para el examen".

pretérito perfecto simple → pretérito perfecto simple / pretérito pluscuamperfecto

...estudió / había estudiado mucho para el examen.

"Antes estudiaba mucho".

pretérito imperfecto → pretérito imperfecto

...antes estudiaba mucho.

"Como había estudiado mucho, aprobé el examen".

pretérito pluscuamperfecto → pretérito pluscuamperfecto

...como había estudiado mucho, aprobé / había aprobado el examen.

- Przytaczanie czyichś wypowiedzi w przeszłości wymaga również zmian w określeniach czasu i miejsca.

esta semana → esa / aquella semana

este mes → ese / aquel mes

ahora → en aquel momento

hoy → aquel día

mañana → al día siguiente

dentro de dos semanas → dos semanas después

el mes que viene → el mes siguiente

anoche → la noche anterior

ayer → el día anterior

anteayer → dos días antes

hace tres días → tres días antes hacía tres días

aquí → allí

Hoy
Viernes, 8 de septiembre

Mariano me dijo ayer
que tuvo / había tenido
un accidente el día anterior.

Carla me comunicó
el miércoles que hizo / había
hecho el examen
dos días antes.

Bea me dijo el domingo
que al día siguiente iba
a Austria.

Jueves, 7 de septiembre
Miércoles, 6 de septiembre
Domingo, 3 de septiembre

Mariano: "Ayer tuve un accidente".

Carla: "Hice el examen anteayer".

Bea: "Mañana voy a Austria".

7A Zamień w zeszycie zdania na mowę zależną.

- Laura: "Vi a tu novia en el supermercado".
Laura me dijo ayer que ...
- Nerea: "Yo antes nadaba casi a diario".
Nerea me dijo la semana pasada que ...
- Santiago: "No he visto el partido de fútbol".
Santiago me ha dicho hoy que ...
- Ana: "A las siete yo ya había salido de casa".
Ana me dijo anteayer que ...
- Juan: "Me quedo en casa, estoy enfermo".
Juan me ha dicho hace un momento que ...
- Rosa: "Hoy no tengo tiempo para ayudarte con los deberes, lo siento".
Rosa me dijo el martes que ...
- El profesor: "Mañana vamos a repasar los verbos irregulares".
El profesor nos informó el jueves de que ...

8. Muletillas

Modulanty

Muletillas, czyli środki, które wskazują stosunek mówiącego do wypowiedzianej treści, to pojedyncze słowa lub wyrażenia stosowane bardzo często w języku mówionym, które zmieniają swoje znaczenie i funkcję.

Juan **no** es mi hermano.

Juan nie jest moim bratem.

→ Juan **es** tu hermano, ¿**no**?

Juan jest twoim bratem, nie?

¿Por qué **no** damos un paseo?
Hace **bueno**.

A może pójdziemy na spacer? Jest ładna pogoda.

→ **Bueno**, ¿y si damos un paseo?

No więc, może pójdziemy na spacer?

● Jedną z cech tego typu wyrażen jest to, że po usunięciu ich ze zdania nie zmieniamy jego sensu.

¿Juan es tu hermano?

Juan jest twoim bratem?

¿Y si damos un paseo?

Może pójdziemy na spacer?

● O ile w publicznych prezentacjach i wystąpieniach tego typu wyrażenia nie są rekomendowane (choć mogą być używane intencjonalnie, w celu osiągnięcia jakiegoś efektu retorycznego), w mowie potocznej pełnią one wiele funkcji, sprawiają, że rozmowa jest bardziej dynamiczna i brzmi naturalnie.

W języku hiszpańskim występuje wiele wyrażen tego typu:

rozpoczęcie tematu: bueno, pues

Bueno, ¿y qué planes tienes para este fin de semana?

Pues justo ayer leí un artículo sobre...

Więc jakie plany masz na weekend?

Właśnie wczoraj przeczytałem artykuł o...

wyjaśnianie informacji: a ver, o sea, es decir

Es muy fácil de hacer. A ver, primero tienes que preparar una hoja de papel y...

Jest bardzo łatwe do wykonania. Spójrz, najpierw musisz przygotować kartkę papieru i...

La profesora ha dicho que sí, o sea, ha confirmado que podemos hacer la presentación en grupo.

Nauczycielka powiedziała, że tak, to znaczy potwierdziła, że możemy zrobić prezentację w grupie.

potwierdzenie: ¿verdad?, ¿no?, ¿vale?, ¿sabes?, ¿me entiendes?, ¿me explico?, ¿eh?

Sabes que mañana no hay clases, ¿no?

Wiesz, że jutro nie ma lekcji, nie?

Sara me ha dicho que ya no puede esperar. Que necesita el libro. ¿Me entiendes?

Sara powiedziała mi, że już nie może czekać. Potrzebuje książki. Rozumiesz?

zakończenie tematu: y ya está

Ya te lo he dicho cinco veces. Hazlo y ya está.

Mówiłam ci to już pięć razy. Zrób to i już.

podsumowanie: pues nada

Como Carlos tuvo un accidente en bici, fuimos al hospital y esperamos más de cinco horas. Pues nada, perdimos un montón de tiempo.

Ponieważ Carlos miał wypadek na rowerze, pojechaliśmy do szpitala i czekaliśmy ponad pięć godzin. No nic, straciliśmy bardzo dużo czasu.

wyjaśnienie, w jaki sposób można coś wykonać: en plan

■ Ayer salí con Roberto. Me lo pasé superbién, la verdad.
Wczoraj spotkałam się z Roberto. I świetnie się bawiłam, naprawdę.

▲ ¿Con Roberto? ¿Es algo serio?
Z Roberto? To coś poważnego?

■ No, no, qué va. En plan amigos.
Nie, coś ty. Jako przyjaciele.

8A W zeszycie uzupełnij zdania odpowiednim wyrażeniem.

no y ya está pues vale pues nada

- ... a mí no me interesa el fútbol.
- Propongo quedar a las siete y cuarto, ¿...?
- ¿Estás de vacaciones, ¿...?
- ..., hablamos el sábado, adiós.
- Hacemos lo que yo quiero ...

8B W których zdaniach występują wyrażenia pełniące funkcję muletillas? Znajdź je i zapisz w zeszycie.

- Te llamas Celia, ¿no?
- Ese libro vale diez euros.
- Pues yo no tengo esa información.
- Pues nada, quedamos a las siete.
- No has puesto nada en la caja.

¡TE QUEDA BIEN!

PROHIBIDO DECIR SÍ Y NO

1

Zagrajcie w parach. Jedna osoba zadaje pytanie, a druga musi odpowiedzieć, ale nie może użyć SÍ ani NO. Jeśli odpowie na pytanie, nie używając tych słów, otrzymuje punkt. Następnie zamieńcie się rolami.



UNA HISTORIA COLECTIVA

2

Podzielcie się na grupy 5-6-osobowe. Każda osoba wybiera jeden tytuł, zapisuje go na kartce, a następnie pisze jedno zdanie, rozpoczynając pewną historię. Podajecie kartkę osobie po prawej stronie, która dopisuje kolejne 1-2 zdania. Kartka przechodzi do kolejnej osoby itd. Kiedy kartka wróci do osoby, która rozpoczęła opowiadanie, ta czyta dokładnie wszystkie zdania i kończy opowieść.

Perdidos en el parque de atracciones

La fiesta sorpresa

Bajo la lluvia

Un fin de semana sin luz

La casa encantada

¡Vaya desastre!

La maleta equivocada

La invasión de los mosquitos

TOLERANCIA CERO AL CIBERACOSO Y NOTICIAS FALSAS

3

Zagrajcie w parach lub grupach 3-osobowych. Potrzebujecie kostki do gry i pionków. Wygrywa osoba, która jako pierwsza dotrze do ostatniego pola.



Has ayudado a una persona acosada en la red. Te lleva hasta la siguiente casilla de apoyo.



Has ignorado a una persona acosada que necesitaba tu apoyo. Pierdes 2 turnos.

- 4** Enumera 3 características de las noticias falsas.
- 8** Recibes un enlace con una noticia. ¿Qué vas a hacer antes de reenviárselo a otra persona?
- 14** Ves un comentario ofensivo debajo de la publicación de tu amigo/a. ¿Qué vas a hacer?
- 18** Uno de tus compañeros/as sufre ciberacoso. ¿Qué vas a hacer?
- 22** ¿Por qué se publican noticias falsas? Enumera 3 motivos.
- 25** ¿Has recibido alguna vez un correo sospechoso? Habla de tu experiencia.
- 29** ¿Cómo puedes comprobar si una noticia es falsa o no?



CASTING DE MONOLOGUISTAS

4

12

A. Zapoznaj się z podaną anegdotą, a następnie postaraj się przeczytać ją tak, jak opowiadałabyś/opowiadałbyś po hiszpańsku koleżance lub koledze. Zwróć uwagę na wszystkie wyrażenia *muletillas*. Postaraj się brzmieć jak najbardziej naturalnie.

PUES... UN DÍA ESTABA EN UN AEROPUERTO. HABÍA LLEGADO TRES HORAS ANTES, O SEA, TEMPRANO. Y, PUES NADA, LO TÍPICO PARA ESPERAR, FUI A UN RESTAURANTE Y COMÍ ALGO. TAMBIÉN MIRABA LAS PANTALLAS DE INFORMACIÓN, NORMAL, ¿VERDAD? MI VUELO NO APARECÍA. ESPERÉ UNA HORA MÁS, DOS HORAS... Y ME PUSE NERVIOSO. AL FINAL NO VOLÉ, ¿SABÉIS POR QUÉ? ¡ME HABÍA EQUIVOCADO DE DÍA! ME EXPLICO, MI VUELO ERA AL DÍA SIGUIENTE. VAMOS, ¡QUÉ DESPISTE!

B. Zaprezentujcie na forum swoje interpretacje lub nagrajcie je na telefonie, a następnie porównajcie z wersją oryginalną.

C. Posłuchaj jeszcze raz wersji oryginalnej i oceń w zeszycie swoją wypowiedź.

intonacja ☆☆☆☆☆

rytm ☆☆☆☆☆

wymowa ☆☆☆☆☆

naturalność ☆☆☆☆☆

HECHO EN... CHILE



Mirella, lingüista chilena

Abusamos del diminutivo principalmente por querer atenuar el lenguaje, o sea, para hacerlo más suave. A los chilenos les cuesta enfrentarse a otras personas y ser directos, por eso buscan recursos para ser más corteses y pedir disculpas.



Rob, estadounidense, empleado en una empresa chilena

Para mí, es un fenómeno. Al principio, cuando llegué hace ya varios años, pensé que era un país muy pequeño. Es que los chilenos usaban diminutivos para casi todos los sustantivos sin razón. No se trataba solamente para referirse a algo pequeño o de peor calidad. ¡Qué va! Ahora ya estoy acostumbrado. No me importa cuando me preguntan si quiero un cafecito grande o pequeño.



Pedro, español casado con una chilena

No me siento cómodo cuando me llaman Pedrito. Ya sé que si lo hacen, es por cariño, pero siempre me ha parecido molesto. En Chile, lo hacen también las personas que no me conocen muy bien. En mi opinión, es demasiada confianza. Y veo que a mi hija también le molesta cuando la llaman Carlita. En España también se usan diminutivos, claro, pero no tanto como en Chile. Pero bueno, una cosa común en ambos países es que un cuartito de hora dura más de quince minutos, tanto en España como en Chile.



A Lee estas palabras. ¿Cómo te imaginas lo que designan? Comentadlo en parejas.

cafecito agüita trabajillo perrito

chiquillo cuartito de hora camiseta

■ Un cafecito es un café pequeño, ¿no?

▲ Y un perrito es más pequeño que un perro, creo.

B En parejas, reflexionad si los diminutivos de la actividad anterior tienen sus equivalentes en polaco. Comentadlo en plenaria.

C ¿Cuáles de las anteriores palabras usarías para...

pedir algo?

expresar cariño?

expresar mala calidad?

Compartidlo en plenaria.

D Lee los comentarios de varias personas que viven en Chile. ¿Cuáles son, según ellos, los motivos de los chilenos para usar los diminutivos?

E Leed las preguntas y comentad las respuestas en parejas. Después, compartid vuestras opiniones en plenaria.

¿Cómo te sientes cuando...

... te llaman poniéndole un diminutivo a tu nombre?

... te piden algo usando diminutivos?

... describen con diminutivos algo que tú has hecho o que te pertenece?

F En parejas, comparad el uso de los diminutivos en Chile y en Polonia. ¿Veis algunas similitudes? Compartid vuestros comentarios en plenaria.

Pon en práctica tus talentos. Elige uno de los talleres teniendo en cuenta tus aficiones. Puedes trabajar solo o en grupo. Avisa a tu profesor/a qué taller eliges y con quién lo vas a hacer.

M

Preparar komiks, w którym opowiesz o jakiejś przygodzie wakacyjnej. Wykonaj go w dowolnej formie, komputerowej lub na papierze, i dodaj dialogi. Zaprezentuj komiks w klasie.

Jakie treści mogłabyś/mógłbyś publikować w internecie? Wyobraź sobie, że jesteś influencerem. Przedstaw klasie swój profil lub kanał z przykładami kilku wpisów lub krótkich filmików, w których dzielisz się swoją wiedzą.

L

W parach przygotujcie spot reklamowy przeznaczony dla konkretnej grupy wiekowej, który będzie przestrzegał przed zagrożeniami w sieci. Napiszcie scenariusz, wybierzcie odpowiednie grafiki, podkład muzyczny, dołączcie dialogi lub narrację lektora i zmontujcie filmik. Pokażcie filmik w klasie.

W parach przygotujcie nagranie jakiejś anegdoty wakacyjnej, w której użyjecie wyrażen typowych do opowiadania historii oraz dyskursu mówionego. Przygotujcie trzy ćwiczenia do nagrania, w których sprawdzicie rozumienie ze słuchu, słownictwo lub gramatykę. Przetestujcie wasze nagranie i ćwiczenia w klasie w ramach powtórzenia rozdziału 1.

XL

W grupach 3-4-osobowych przygotujcie grę dla waszych koleżanek i kolegów, której celem będzie zdobycie wiedzy i umiejętności wykrywania *fake newsów* (fałszywych informacji). Wykorzystajcie słownictwo z lekcji i poszukajcie informacji w internecie. Gra może mieć formę gry planszowej, komputerowej, karcianej lub pokoju zagadek. Przetestujcie grę w klasie.

W grupach 3-4-osobowych zorganizujcie debatę w klasie na temat zalet i wad treści edukacyjnych, które dostępne są w mediach społecznościowych. Zbierzcie argumenty za i przeciw i uzasadnijcie swoje zdanie.

ME LO LLEVO

¿Qué te llevas de esta unidad? Responde a las preguntas de la primera columna en el cuaderno. Luego, en parejas, preguntad y responded según las situaciones de la segunda columna.

CZY UMIESZ...?



Opowiedzieć anegdotę lub jakąś historię z przeszłości.

Przytoczyć czyjeś słowa.

Rozpoznać *fake newsy*.

Wymienić zagrożenia w internecie.

Opowiedzieć o osobach, które obserwujesz w sieci.

Describe una situación que te pasó en tus últimas vacaciones.

Termina las frases en el cuaderno.
Hoy mi madre ha dicho que...
Ayer un/a amigo/a me comentó que...

Escribe en el cuaderno 3 características de una noticia falsa.

¿En qué situaciones de la vida cotidiana estás expuesto/a a riesgos de ciberseguridad?
Enumera 3 en el cuaderno.

¿Quién es tu influencer favorito/a? ¿Por qué?



Opowiedzcie sobie nawzajem jakieś historie z wakacji. W trakcie słuchania reagujcie, pytajcie i wyrażajcie emocje.

Porozmawiajcie o tym, czego dowiedzieliście się, co przeczytaliście lub usłyszeliście ostatnio.

Udzielcie sobie kilku rad na temat tego, jak unikać *fake newsów*.

Podzielcie się swoimi sposobami na bezpieczne korzystanie z internetu.

Opowiedzcie sobie, jakie treści publikują osoby, które obserwujecie w mediach społecznościowych.



2

¡Diseña tu futuro!

ENTRE PERCHAS

EN EL PROBADOR 1

- ✓ Describir las profesiones de antes y las del futuro.
- ✓ Hablar sobre el desarrollo tecnológico y su influencia en el mercado laboral.

EN EL PROBADOR 2

- ✓ Hablar sobre eventos educativos.
- ✓ Comentar ofertas de trabajo y prácticas.
- ✓ Expresar condiciones.
- ✓ Expresar hipótesis sobre el futuro y presente.

EN EL PROBADOR 3

- ✓ Comentar estadísticas.
- ✓ Valorar y describir objetos e inventos.

GRAMÁTICA

- ✓ Impersonalidad con **se** (II).
- ✓ Futuro imperfecto: verbos regulares e irregulares.
- ✓ Marcadores temporales del futuro imperfecto.
- ✓ Expresiones de probabilidad: **supongo que, quizás, probablemente...**
- ✓ **Si** + presente de indicativo, futuro imperfecto.
- ✓ Construcciones valorativas: **lo veo útil, la veo necesaria...**
- ✓ Cuantificadores.

LÉXICO

- ✓ Profesiones.
- ✓ Mercado laboral.
- ✓ Nuevas tecnologías e inteligencia artificial.
- ✓ Inventos.
- ✓ Objetos de uso cotidiano.

COMPETENCIA INTERCULTURAL

La cultura laboral en España.



Sara González Moreno

Estudiante de Bachillerato

Salamanca, Castilla y León, España

12 contactos

Aptitudes

Creatividad, trabajo en equipo, comunicación

Logros

Voluntariado en un refugio de animales
Organización de un concierto

Idiomas

español (nativo)
inglés (FCE, B2)



Carlos Rubio Cruz

Estudiante de Formación Profesional

Jaén, Andalucía, España

19 contactos

Aptitudes

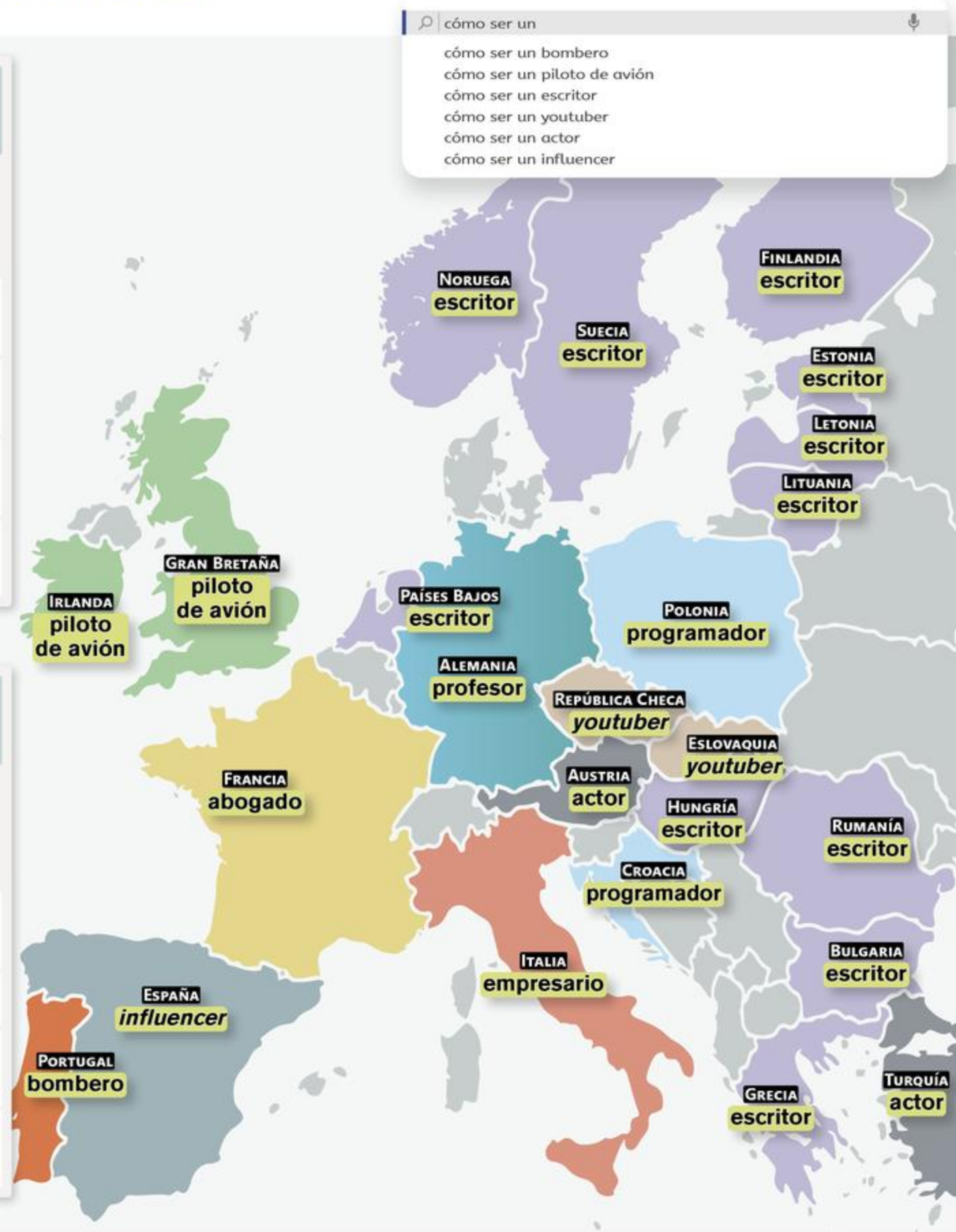
Flexibilidad, iniciativa, diseño gráfico

Logros

Prácticas en una empresa informática
Creación de un blog sobre IA

Idiomas

español (nativo)
alemán (principiante)



A Mirad el mapa de Europa. En plenaria, comentad las profesiones más buscadas entre los europeos en el año 2023. ¿Os sorprende algo?

B Elige uno de los trabajos del mapa y escribe en el cuaderno qué cualidades y requisitos se necesitan para ejercerlo. Justifica tu opinión en plenaria.

paciencia fuerza concentración

buena memoria creatividad iniciativa

pensamiento crítico valentía

responsabilidad título universitario

flexibilidad buena organización

espíritu emprendedor comunicación

C ¿Cómo creéis que será el mundo laboral en el futuro? Comentadlo en parejas. ¿Tenéis las mismas opiniones?

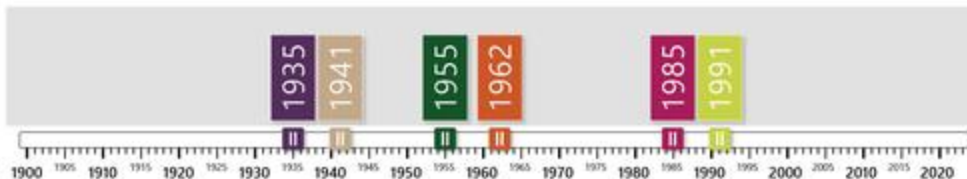
Para mí, no hay duda. Seguro que sí.

No estoy seguro/a. No lo creo.

1. La profesión del profesor desaparecerá.
2. Casi todas las personas trabajarán desde casa.
3. Las profesiones artesanales dejarán de existir.
4. La inteligencia artificial sustituirá la mayoría de las profesiones.
5. Se necesitarán nuevas competencias y conocimientos.

D Mirad los perfiles de Sara y Carlos y elegid una profesión del mapa para cada uno. Justificad vuestras decisiones en plenaria.

E ¿Te gustaría ejercer alguna de las profesiones del mapa o prefieres trabajar en otro campo? Comentadlo en parejas.



Actívale

Czy wiesz, że niektóre nazwiska hiszpańskie, tak samo jak w Polsce, pochodzą od nazw zawodów? Często zdarza się tak, że zawody, których dzisiaj się już nie praktykuje lub które są bardzo rzadkie, zmieniły się właśnie w nazwiska. Zastanów się i spróbuj zgadnąć, co robili dawniej ludzie wykonujący podane zawody. Zapisz odpowiedzi w zeszycie.

¿Qué hacía...
- un botero?
- un cabrero?
- un herrero?
- un zapatero?

Znajdź informacje w internecie i zapisz w zeszycie, kim są znane osoby, których nazwiska pochodzą od zawodów.

- Fernando Botero
- José Luis Rodríguez Zapatero
- Carlos Sastre

REactívale

W parach znajdźcie w każdej serii wyraz, który nie pasuje do reszty. Z jakim zawodem kojarzą się wam pozostałe wyrazy? A z jakim wyrazem, które odrzuciliście? Zapiszcie odpowiedzi w zeszycie.

- | | |
|------------|-----------|
| a. teclado | c. váter |
| b. luz | d. campo |
| agua | cultivar |
| lámpara | animales |
| enchufe | fregadero |

a. Las profesiones de antes

1 13

A. Silvia, Begoña y Dani están jugando a un juego en internet que consiste en observar fotografías y decidir en qué año se hicieron. Primero, en parejas, contestad las preguntas y describid las fotos de arriba.

¿Dónde están estas personas?

¿Qué ropa llevan?

¿Cómo son?

¿Qué están haciendo?

■ En la foto A, en primer plano, se pueden ver varias personas que son... y llevan...

▲ Supongo que están en...

B. ¿En qué año creéis que se hicieron estas fotografías? ¿Cómo lo sabéis? Mirad la línea del tiempo y algunas pistas. Compartid vuestras hipótesis en parejas.

■ Creo que la foto D se hizo en los años treinta. Mirad, la mujer está comprando refrescos que, en aquella época, eran bastante populares. Y es una fotografía en blanco y negro...

▲ Sí, tienes razón. Además, creo que la foto se hizo en EE. UU.

C. 13 Escuchad el audio y verificad vuestras respuestas. Comentadlas en plenaria.

D. 13 Vuelve a escuchar la conversación y ordena las informaciones con elementos de las tres columnas en el cuaderno. Escribe en qué década se hacían esas cosas.

- | | | |
|------------------------|------------------|-----------------------------|
| 1. En los años treinta | se vendían | telefonistas. |
| 2. En los años... | se requería | escribir rápido a máquina. |
| 3. En los años... | todavía se veían | muchos productos enlatados. |
| 4. En los años... | se necesitaban | limpiabotas en las calles. |

impersonalidad con se II **G 1**

2

A. Los chicos se han dado cuenta de que las fotografías del juego representan diferentes profesiones de antes. ¿Con cuál de las profesiones puedes relacionar cada actividad? Escríbelo en el cuaderno.



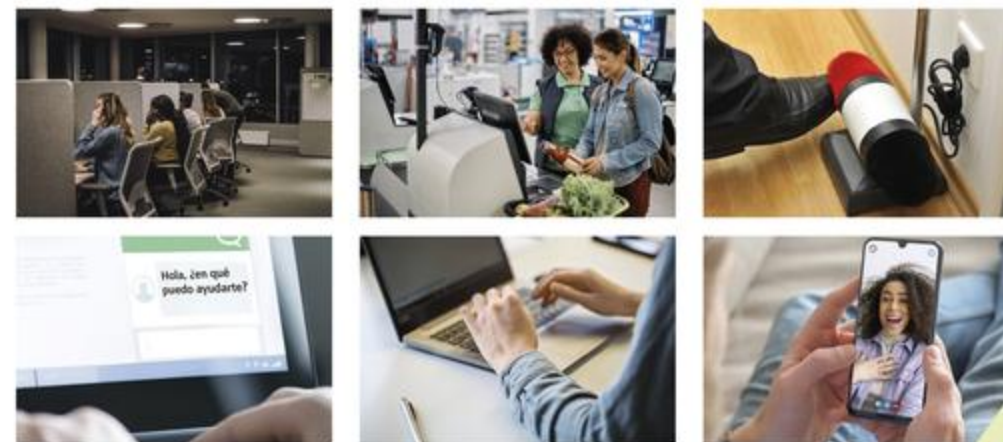
1. limpiar el calzado
2. revisar documentos
3. poseer una caja registradora
4. conectar las llamadas
5. usar el cepillo y la pasta de zapatos
6. atender a los clientes
7. evitar errores ortográficos
8. trabajar en una tienda de comestibles
9. utilizar una máquina de escribir

B. Elige una de las profesiones del apartado anterior y descríbela. Como ayuda, puedes usar el siguiente esquema.



3

A. ¿Qué nuevas profesiones o tecnologías han sustituido las profesiones de esta lección? En parejas, relacionad los siguientes sustitutos con las profesiones de antes y explicad la relación. Después, comentadlo en plenaria.



■ Hoy en día existe un lugar parecido a la centralita telefónica, pero la gente que trabaja ahí no conecta las llamadas, sino que da información o ayuda a la gente. En inglés se llama call center.

B. En parejas, pensad en posibles causas de la desaparición o transformación de algunas profesiones. Explicad vuestras opiniones en plenaria.

- | | | | |
|----------------|-----------------------------|-------------------------|---------|
| automatización | desarrollo de la tecnología | ecología | ahorros |
| estilo de vida | redes sociales | inteligencia artificial | |

■ Muchos trabajos se han automatizado, por ejemplo, el autoservicio en los supermercados.

S

W parach wybierzcie jeden z podanych zawodów i napiszcie, jak wyglądała ta praca przed pojawieniem się internetu i innych technologii. Podzielcie się swoimi spostrzeżeniami na forum.

- un/a profesor/a
- un/a traductor/a
- un/a periodista

Las profesiones del futuro

INTELIGENCIA ARTIFICIAL

El desarrollo tecnológico **definirá** el futuro del trabajo.

Las profesiones artesanales no **dejarán** de existir nunca.

Se **crearán** millones de puestos de trabajo nuevos.

Un 67 % de los trabajos del futuro **exigirán** nuevos talentos.

Dentro de unos años, la IA **será** una herramienta clave para la transformación.

La demanda de trabajadores altamente especializados **crecerá** en los próximos años.

detective de datos
programador de software
juez
analista de datos masivos
profesor
arquitecto de nube
arquitecto alternativo
especialista en energías renovables
experto en ciberseguridad
vendedor por teléfono
facilitador de teletrabajo
ingeniero de robótica
traductor

b. Las profesiones del futuro

4

Silvia, Begoña y Dani participan en un taller y comentan algunos datos que les ha presentado la orientadora profesional. Lee lo que dicen. ¿A qué ideas clave de la infografía se refieren? Comentadlo en parejas.



Silvia Vale la pena estudiar todo lo relacionado con la tecnología.

Silvia se refiere al hecho de que...



Dani La gente tiene miedo de perder sus trabajos en el futuro por culpa de la tecnología, pero no es verdad.

Dani comenta lo de...



Begoña Las escuelas deben enseñar nuevas competencias y conocimientos.

Begoña comenta lo que...

5

A. Fíjate en las formas verbales presentes en la infografía en negrita. Son formas del tiempo futuro imperfecto. Escribe en el cuaderno sus infinitivos.

3ª persona del singular
definirá - ...

3ª persona del plural
dejarán - ...

B. Mirad la conjugación de los verbos regulares en futuro imperfecto y contestad las preguntas en parejas.

- ¿Cambian su raíz los verbos regulares en futuro imperfecto?
- ¿La conjugación en futuro depende de la terminación del infinitivo?



6

A. La orientadora profesional pide a los estudiantes que miren las profesiones de la infografía y escriban tres ejemplos en cada categoría. Haz lo mismo en el cuaderno.

Profesiones todavía poco conocidas ...

Profesiones más prometedoras ...

Profesiones más afectadas por la inteligencia artificial ...

B. En parejas, comparad vuestras hipótesis y explicad vuestra clasificación.

En mi opinión, la profesión de... desaparecerá en el futuro porque...

Y yo opino que la profesión de... será muy necesaria, ya que...

No sé a qué se dedicará un/una...

C. Escribe en el cuaderno qué profesionales de la infografía se dedicarán a estas tareas en el futuro.

Seguro que...

diseñar algoritmos

proteger los datos

analizar y extraer información

Probablemente...

diseñar edificios sostenibles

implementar soluciones sostenibles

Supongo que...

diseñar clases y materiales personalizados

organizar y planificar trabajo a distancia

Supongo que el experto en ciberseguridad protegerá los datos.

expresar predicciones e hipótesis sobre el futuro

G 3

7

A. Antes de leer el texto, comentad en parejas estas afirmaciones. ¿Creéis que son verdaderas o falsas?

- En el futuro, lo más importante serán los conocimientos, no las competencias.
- La IA se implementará también en el sector de la educación.
- Las profesiones de escritor, profesor y traductor desaparecerán.
- Una de las cosas más valiosas serán los datos.
- El desarrollo de la tecnología contribuirá a la destrucción de la naturaleza.

B. Lee el texto y comprueba si las afirmaciones del apartado 7A son verdaderas o falsas. Comenta tus conclusiones en plenaria.

La IA seguramente transformará el **mercado laboral**, **pero** también se buscarán **competencias blandas**.

Sin duda, los **desarrolladores de IA** serán piezas clave en el futuro mercado laboral. **Programarán algoritmos** y **diseñarán sistemas** capaces de aprender automáticamente, **por eso** aparecerán nuevos productos y servicios. La educación, la investigación y la consultoría **se abrirán a** estos especialistas. Los especialistas en ciberseguridad **protegerán** nuestros **datos** de posibles **ataques cibernéticos** y utilizarán técnicas avanzadas para **detectar** posibles **amenazas**, **ya que** la seguridad de la información **será de mucha importancia**.

Los expertos en **datos masivos** serán indispensables para analizar la gran cantidad de información. Mediante el uso de algoritmos avanzados **serán capaces de extraer conocimientos** valiosos y **tomar decisiones** estratégicas en diferentes ámbitos como, **por ejemplo**, los negocios o la medicina.

Se necesitarán cada vez más especialistas en **energías renovables** cuya labor **consistirá en** diseñar soluciones sostenibles de energía para reducir la **dependencia** de los **combustibles fósiles**.

Hay también algunas profesiones que probablemente **estarán expuestas a** la transformación como, por ejemplo, vendedores por teléfono, profesores, escritores, traductores e intérpretes.



C. Responde a las preguntas y comparte tu opinión con tu compañero/a.

- ¿Cuál de las profesiones descritas en el texto te parece más importante en el futuro? ¿Por qué?
- ¿Estás de acuerdo con el último párrafo del texto? Justifica tu opinión.

D. ¿A qué categorías corresponden las expresiones marcadas en diferentes colores en el texto? Escribe las respuestas en el cuaderno.

verbos y expresiones con preposiciones

combinaciones frecuentes y colocaciones

conectores y marcadores del discurso

S

W tekście nie pojawiły się żadne zagrożenia związane z rozwojem sztucznej inteligencji. W małych grupach zróbcie burzę mózgów, przygotujcie pięć hipotez dotyczących rozwoju tej technologii i opowiedzcie o nich w klasie.

Actívate

Jednym z największych wydarzeń edukacyjnych w Hiszpanii jest *Semana de la educación*. Uczniowie mogą poznać wtedy ofertę uczelni wyższych, wziąć udział w warsztatach czy skorzystać z porad doradców zawodowych. Poszukaj w internecie informacji na temat tego wydarzenia i odpowiedz na pytania:

- ¿Dónde se celebra?
 - ¿Quiénes pueden participar?
 - ¿Qué actividades se organizan?
- Spójrz na stronę internetową podobnego wydarzenia powyżej i odpowiedz na pytanie w zeszycie:
- ¿En cuál de las actividades te gustaría participar? ¿Por qué?

Reactívate

Spójrz na ofertę targów edukacyjnych przedstawioną na tej stronie i zastanów się, w jakich zakładkach znajdziesz szczegóły dotyczące podanych aktywności:

- una reunión con orientadores profesionales,
- unas ofertas para trabajar en vacaciones,
- un encuentro sobre la movilidad educativa,
- información sobre las prácticas que se pagan.

TALLERES
CONFERENCIAS
AULA DEL ESTUDIANTE
FORMACIÓN PROFESIONAL
CONSULTA ONLINE

FERIA DE EDUCACIÓN Y EMPLEO

Trabajo de verano
Prácticas remuneradas
Programas en el extranjero
Orientación laboral
Becas Erasmus

ENTRADAS
ENTRADA GENERAL 25€ (adultos)
ENTRADA REDUCIDA 15€ (estudiantes)
Descuentos en la compra online.

IMPORTANTE
Regístrate para participar en los siguientes talleres:
ASESORAMIENTO SOBRE TÉCNICAS DE ENTREVISTA *plazas agotadas
¿CÓMO CAPTAR LA ATENCIÓN DE LOS RECLUTADORES?
PLANIFICACIÓN EMPRESARIAL *plazas agotadas

ENTRADAS VENDIDAS: **17k**
TALLERES: **48**
STANDS INFORMATIVOS: **158**
OPORTUNIDADES EDUCATIVAS: **∞**

a. Experiencias laborales

1

¿Has estado alguna vez en una feria de educación o empleo? En parejas, responde a las preguntas.

- ¿Cuándo fue?
- ¿Dónde se organizó?
- ¿Cómo fue tu experiencia?
- ¿Te gustó? ¿Por qué?
- Si nunca has estado, ¿te gustaría participar? ¿Por qué?

2

A. Lee el mensaje que Dani envía a sus amigas, Silvia y Begoña. Responde a las preguntas oralmente.

- ¿Cuándo y dónde se celebra este evento?
- ¿Por qué le interesa a Dani el evento?
- ¿Es gratuito?
- ¿Van a ir todos juntos?

B. Mira la página web del evento, lee las frases y escribe la opción correcta en el cuaderno.

- Los chicos **podrán** / **no podrán** participar en el taller de planificación empresarial.
- Habrá** / **No habrá** descuentos para los visitantes.
- Dani y Begoña **tendrán** / **no tendrán** que pagar para asistir al evento.
- Harán** / **No harán** simulaciones de entrevistas de trabajo.
- Vendrán** / **No vendrán** más de quince mil personas.

C. Escribe en el cuaderno los infinitivos de todas las formas del futuro imperfecto marcadas en el mensaje de Dani.

podremos – poder habrá – ...

Chicas, ¿recordáis que a finales de marzo se organizará la feria de educación y empleo en Valencia? **Podremos** hablar directamente con representantes de muchas empresas. **Habrá** un montón de universidades e instituciones educativas. También **tendremos** la oportunidad de asistir a diferentes talleres, pero lo mejor es que **sabremos** cómo redactar un buen currículum. **Vendrá** mucha gente, así que mejor comprar las entradas con antelación.

¿Han publicado ya el programa?

Sí, ya te lo mandaré luego.

Yo no puedo. ¡Qué pena! Estaré de Erasmus con mi grupo de teatro.

D. ¿En qué consiste la diferencia entre las formas regulares e irregulares del futuro imperfecto? Comentadlo en plenaria.

Futuro imperfecto: verbos irregulares

dir
habr
har
podr
querr
sabr
saldr
tendr
vendr

é
ás
á
emos
éis
án

G 4

3

A. Silvia no podrá participar en la feria, pero le interesa mucho hacer algunas prácticas de verano. Lee el mensaje que acaba de enviar y mira el formulario. ¿Cuál de las ofertas crees que es la mejor para ella? Comentadlo en parejas y justificad vuestras respuestas.



Chicos, no podré participar en la feria, pero ofrecen una consulta de orientación laboral online. Acabo de rellenar el formulario y me han enviado estas propuestas. Miradlas y ayudadme a elegir algo, porfa.

Intereses:

- ☒ idiomas
- ☐ matemáticas
- ☐ deporte
- ☐ ecología
- ☐ política
- ☒ tecnología
- ☒ arte

Estoy buscando:

- ☒ prácticas de verano
- ☒ curso de verano
- ☒ trabajo de verano
- ☐ una beca Erasmus

Si has elegido prácticas, indica:

- ☒ remuneradas
- ☐ no remuneradas

Si has elegido curso, indica:

- ☐ de pago
- ☒ gratuito

Comentarios:

Tengo ganas de aprender y ganar experiencia, preferiblemente un curso gratuito.

OFERTAS PERSONALIZADAS

Prácticas no remuneradas en una escuela de español

Se necesitan monitores de ocio en julio y/o agosto (turno de mañana o de tarde). Tareas: acompañar a estudiantes extranjeros, organizar actividades de tiempo libre, talleres y clases de cultura y arte.

Curso de alemán en Múnich

Curso intensivo de lengua y cultura de tres semanas en julio. Todos los niveles. Precio: 1750 euros. Posibilidad de solicitar una beca en el Goethe-Institut de Madrid.

Trabajo de verano

Una cadena de cafeterías busca personal para los meses de verano. Horarios flexibles. Buen ambiente. Muy buenas condiciones de trabajo.



Silvia, si vas al extranjero, no podrás ver a Sebastián Yatra en vivo en julio. Ya tenemos las entradas para el concierto del 29 de julio.



Si trabajas en agosto, no podremos ir de vacaciones juntos. Begoña ha reservado ya un apartamento en la costa.



¿Y nuestras clases de bachata en julio? Si tú no vas, yo tampoco participaré.



¿Y quién cuidará de tu perro si tú no estás en casa en verano?

expresar condiciones G 5

S

Uzupełnij w zeszycie formularz, który wypełniła Silvia, a następnie poproś koleżankę lub kolegę, aby zarekomendowała/zarekomendował ci jedną z ofert i przedstawiła/przedstawił jej zalety.

Si eliges esta oferta, podrás... Si haces estas prácticas, ganarás...

¿CÓMO CAPTAR LA ATENCIÓN DE LOS RECLUTADORES?

- ¿Cómo buscar empleo?
- ¿Cómo redactar un buen CV digital?
- Consejos para crear un buen perfil profesional.



Taller híbrido con Elena Rodríguez, reclutadora profesional de tuEMPLEO.es

1/18

5

A. Begoña y Dani participan en el taller presencial con la reclutadora profesional. Silvia está de Erasmus con su grupo de teatro y debe conectarse en breve. Pasan varios minutos y no aparece. Lee lo que dicen y contesta las preguntas.



¿Dónde **estará** Silvia?
El taller está a punto de empezar...

¿Estará muy cansada?

A ver, ¿**tendrá** algún problema técnico?

A lo mejor **tendrá** algún ensayo. Mañana presentan la obra.

¿O simplemente no le **interesará** mucho este tema?

¿O quizá **estará** visitando la ciudad ahora mismo?

1. ¿A qué momento se refiere Begoña cuando pregunta ¿Dónde estará Silvia?: al presente o al futuro?
2. ¿Qué tiempo gramatical usan Begoña y Dani?

3. ¿Qué expresan?

PLANES DESEOS SUPOSICIONES

B. En parejas, haced más suposiciones sobre por qué Silvia no se conecta. Inspiraos en los iconos.



expresar hipótesis sobre el presente

G 6

6

A. En la siguiente diapositiva Elena presenta los resultados de una encuesta entre jóvenes de 18 a 25 años. En parejas, miradlos y haced suposiciones acerca de las elecciones de los encuestados.

¿Cuáles son, para ti, los aspectos más importantes a la hora de buscar trabajo?



3/18

Han elegido el salario porque supongo que querrán...
El trabajo a distancia no es tan importante porque preferirán...
El horario flexible porque a lo mejor les gustará...
Quizá no les interesará tanto la ecología porque...

B. ¿Estás de acuerdo con los resultados de la encuesta? ¿Cuál sería tu *ranking* de los aspectos más importantes a la hora de buscar trabajo? Expresa tu opinión en plenaria.

Para mí, lo más importante es...

Después creo que...

A continuación viene lo de...

b. Buscando trabajo

4

A. ¿Prefieres participar en las clases o talleres *online* o presenciales? Comparte tu opinión en plenaria.

B. Haced una lluvia de ideas y escribid en la pizarra las ventajas y las desventajas de las reuniones *online*.

C. Cuando la gente llega tarde a las reuniones *online*, ¿cuál puede ser la causa? Comentadlo en plenaria.

7

A. En parejas, hablad sobre cómo buscar empleo. ¿Qué tenéis que hacer y en qué orden?

elaborar un CV preguntar a los amigos y conocidos buscar ofertas de empleo en internet
crear una cuenta en una plataforma dedicada a la búsqueda de empleo definir los objetivos

Manu Sánchez 5 contactos

Estudiante

Datos de contacto
guapeton09@gmail.com

Acerca de
Hola, soy Manu y busco trabajo.

Experiencia
Prácticas de verano, 2023 Voluntariado Erasmus

Educación
Centro de Educación Infantil Los ositos, Mijas
Colegio de Educación Primaria San Francisco de Asís, Mijas
Instituto de Educación Secundaria Camilo José Cela, Mijas
Bachillerato en Ciencias

Cursos y certificaciones
Curso de fotografía, nivel 3

Conocimientos y aptitudes

Idiomas
español inglés un poco de alemán

Intereses

B. Según Elena, lo más importante para buscar empleo es elaborar un buen CV digital. Presenta a los participantes del taller un ejemplo de CV digital mal redactado con la lista de los errores más frecuentes para que los identifiquen. Haced lo mismo en parejas.

Errores más frecuentes a la hora de elaborar un currículum digital:

- ☐ incluir demasiada o poca información profesional,
- ☐ no especificar información laboral (puestos de trabajo, prácticas, voluntariados, tareas realizadas, etc.),
- ☐ ser demasiado breve,
- ☐ faltas de ortografía y gramática,
- ☐ incluir información poco profesional,
- ☐ usar una foto poco adecuada,
- ☐ no incluir información sobre aptitudes, aficiones e intereses,
- ☐ escribir frases muy largas,
- ☐ añadir información innecesaria.

C. En parejas y en el cuaderno, modificad el perfil de Manu para que sea más profesional. Fijaos en los errores que habéis detectado en el apartado anterior e inventad los datos que faltan.

D. Comentad y comparad perfiles que habéis creado para Manu en plenaria.

8

Al final del taller Elena les da algunos consejos a los participantes del curso. Mira el ejemplo y escribe sus consejos en el cuaderno.

No publicar contenido no conseguir comentarios de tus contactos.
→ Si no publicas contenido, no conseguirás comentarios de tus contactos.

- No ponerse al día tener pocas visitas en tu perfil.
- No aparecer en búsquedas no escribir comentarios.
- Los empleadores no poder verte no ampliar tu red.
- No poner palabras clave el algoritmo de la plataforma no promocionarte.
- No presentarse en tu perfil la gente no saber quién eres.

S

Przygotujcie w zeszycie swoje CV. W tym celu wykorzystajcie wzór CV z zadania 7B. Następnie w parach skomentujcie je i zastanówcie się, czy można je jakoś poprawić i ulepszyć.

Actíivate

Czy wiesz, że lizaki Chupa Chups pochodzą z Hiszpanii? Markę tę stworzył Enric Bernat w 1958 roku. Początkowo lizaki nazywały się Gol, jednak konsumentom bardziej przypadła do gustu nazwa Chupa Chups. Logotyp marki, czyli formę przypominającą stokrotkę, zaprojektował w 1969 roku sam Salvador Dalí. Lizaki Chupa Chups to nie jedyny hiszpański wynalazek. Poszukaj w internecie trzech innych wynalazków hiszpańskich, odpowiedz na pytania i zapisz informacje w zeszycie.

- ¿Quién lo inventó?
- ¿Cuándo se inventó?
- ¿Para qué sirve?

REactíivate

Pomyśl o różnych wynalazkach i technologiach, które pojawiły się w ostatnim czasie, i napisz jeden przykład do każdego opisu. Następnie porównaj swoje propozycje z pomysłami innych osób w klasie.

- Puede ser un objeto muy útil en la vida cotidiana, pero es poco accesible por el precio.
- Un invento muy ecológico y moderno, pero todavía bastante caro.
- Suscita mucha controversia. Algunos dicen que es un invento poco ético.
- Un invento multifuncional. Sirve para trabajar, estudiar, divertirse, pagar...



a. Los inventos del siglo XXI

1

A. ¿Sabes en qué situaciones de tu vida cotidiana usas la inteligencia artificial? Comparte tu opinión en parejas.

viajes estudios trabajo
medicina compras

Pues creo que cuando busco vuelos, se usan algunos algoritmos, ¿no?

A ver, hoy en día se usan chatbots en la mayoría de los servicios online.

B. ¿Cómo crees que es la inteligencia artificial? Comparte tu opinión en plenaria.

muy estúpida 1 2 3 4 5 muy inteligente
innecesaria 1 2 3 4 5 muy necesaria
poco precisa 1 2 3 4 5 muy precisa
muy simple 1 2 3 4 5 muy compleja

Bueno, en mi opinión, no es ni estúpida ni inteligente...

Yo sé que es bastante precisa...

Estoy convencido/a de que es muy necesaria...

2

A. En la página web del programa IA FUTURA los telespectadores pueden expresar su opinión sobre los inventos que se han presentado. Mira los resultados de la encuesta y completa las frases en el cuaderno.

😊 muy útil y accesible
😐 muy útil, pero poco accesible
😞 poco útil, no accesible
😡 ni útil ni accesible

- La mayoría de los telespectadores cree que el exoesqueleto robótico es ...
- Casi la mitad de la gente opina que ... no son ni un invento útil ni accesible.
- Más de la mitad de la gente está convencida de que los recuerdos artificiales son un invento ...
- Una cuarta parte dice que ... es un invento muy útil y accesible.
- Solo algunas personas dicen que las tiritas inteligentes son ...
- El 19 % de las personas cree que ... es poco útil y no es accesible.

comentar estadísticas **G 7**

B. Lee las opiniones de los expertos del programa sobre los inventos. ¿A cuál de ellos se refieren en cada caso?



1 Las veo demasiado arriesgadas, ya que su uso todavía no ha sido bien analizado y muchos estudios dicen que pueden afectar nuestra salud y desarrollar algunos fenómenos, como la desconexión social, la distracción constante o el deterioro de la vista.

2 No me desagradan, pero, sinceramente, opino que representan una peligrosa intrusión en la esfera íntima de la mente humana. Los encuentro poco éticos.



3 Estoy totalmente a favor de esta innovación porque permite la creación rápida y accesible de objetos personalizados y ofrece la producción de prototipos en diferentes sectores de la industria y medicina. La encuentro muy útil hasta en la vida cotidiana.

4 Las encuentro muy útiles, especialmente para las personas con problemas visuales que quieren ser más independientes y mejorar la calidad de sus vidas. Es extremadamente importante ayudarlas de esta manera.



6 Esta idea no está mal, pero este sistema nunca será accesible para todas las personas parapléjicas por razones económicas. Lo veo bastante complicado, la verdad.

C. ¿Creéis que Olga, José y Clara están a favor o en contra de los inventos que han comentado? Compartid vuestras opiniones en parejas.

Bueno, José opina que, por un lado, los recuerdos artificiales están bien, pero, por el otro, cree que son poco éticos.

Clara tampoco está muy convencida en cuanto a...

Olga, en cambio, está a favor de... porque dice que...

D. Vuelve a leer los comentarios de los expertos y encuentra entre las siguientes expresiones las que tienen un significado contrario a los fragmentos en negrita. Escribe las respuestas en el cuaderno.

- La veo poco útil.
- Me convence plenamente.
- No me gusta esta idea.
- Los valoro como éticos.
- Me parecen bien pensadas.
- Me opongo a...
- Creo que no sirven para nada.
- No los veo aceptables.

construcciones valorativas **G 8**

E. ¿Para qué sirven las expresiones marcadas en amarillo en los comentarios de Olga, José y Clara? Comentadlo en plenaria.

- Para expresar opinión.
- Para expresar desacuerdo.
- Para complementar y precisar la opinión.

F. ¿Y tú qué opinas sobre estos inventos? Imagina que eres un experto, elige un invento y escribe tu opinión. A continuación, compártela en plenaria.

S

Wypiszcie na tablicy kilka innych wynalazków lub technologii, które opierają się na sztucznej inteligencji. Jeśli takich nie znacie, poszukajcie w internecie. Następnie przeprowadźcie podobne głosowanie w klasie wg kategorii:

- muy útil y accesible
- muy útil, pero poco accesible
- poco útil, no accesible
- ni útil ni accesible

Podsumujcie wasze głosy w krótkim raporcie, w którym opiszecie wyniki głosowania.

La mayoría de los estudiantes encuentra... muy útil y accesible. La mitad cree que... es muy útil, pero poco accesible.

b. De diseño

3

¿Qué utensilios de cocina son indispensables para ti? Habladlo en parejas y cread una lista de los cinco objetos más imprescindibles.



4

A. Observa estos utensilios de cocina. ¿Sabes para qué sirven? Haz una hipótesis y compártela en plenaria.

No estoy seguro, supongo que será un objeto para...

Me parece que será un utensilio para...

Me imagino que servirá para...



B. Lee las opiniones de los clientes que han comprado los productos del apartado anterior. ¿Qué utensilio comentan en cada caso? Habladlo en parejas.



Berta 3.0 ★★★★★

Desde que las compré, mi vida ha cambiado por completo y por fin me he convertido en una auténtica cocinera. La herramienta es de acero de alta calidad y duradero. Contiene varios moldes con dos formas (redonda y rectangular) para hacer albóndigas o croquetas. La única desventaja es que se limpian con dificultad y no se pueden lavar en lavavajillas.



Josep Manuel F. G. 1.0 ★★★★★

Este utensilio, parecido a un cuchillo, es una decepción enorme... Parece muy práctico e innovador, sin embargo, es muy peligroso. Se calienta demasiado rápido, quema las manos y derrite la mantequilla. No se puede configurar la temperatura y funciona solo con pilas no recargables. Espero obtener un reembolso por el dinero mal gastado.



Clara M. 5.0 ★★★★★

Es uno de los accesorios más útiles que me he comprado en mi vida. Se adapta perfectamente a la mano y sirve no solo para quitar el hueso, sino también para pelar y cortar aguacates. Otra ventaja es que ocupa muy poco espacio, se puede plegar y es apto para lavavajillas.



José Linares 5.0 ★★★★★

La persona que las ha inventado se merece un monumento. Es un tipo de tijeras que se usan para cortar un trozo de pizza sin quemarse ni ensuciarse. Tienen una espátula hecha de acero inoxidable que nunca se estropea y te ayuda a poner la porción directamente en el plato. Si eres amante de la pizza, cómpratelas y no te arrepentirás.

C. Vuelve a leer las opiniones y decide a qué utensilio o utensilios se refiere cada frase. Escribe las respuestas en el cuaderno.

- 1 No tienes que lavarlo a mano.
- 2 No se rompe con facilidad gracias al material de buena calidad.
- 3 Te servirán para preparar dos tipos de platos.
- 4 Es poco ecológico.
- 5 Es multifuncional.
- 6 Contiene varias piezas.
- 7 Te puede hacer daño.



D. ¿Cuál de estos utensilios te parece más innovador? ¿Y el más raro? Coméntalo con tu compañero o compañera.

5

A. Vas a escuchar un podcast en el que se entrevista a un diseñador de productos cotidianos. Antes de escucharlo, piensa qué preguntas podrías hacerle. En plenaria, haced una lluvia de ideas y escribidlas en la pizarra.

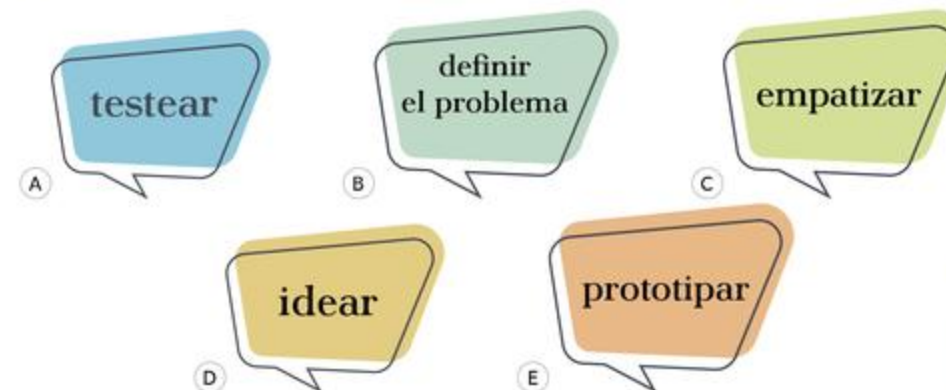
B. Escucha la entrevista y, en el cuaderno, escribe los aspectos que se comentan en el podcast.

- Definición del inventor.
- Salarios de los diseñadores.
- Características de un buen diseñador.
- Cómo es el trabajo.
- Competencia en el mercado.
- Preparación universitaria para ser diseñador.
- Proceso de diseñar y crear.
- Cómo buscar trabajo.

C. Vuelve a escuchar la entrevista y escribe en el cuaderno si las siguientes afirmaciones son verdaderas o falsas.

1. Inventar y diseñar significan exactamente lo mismo.
2. El diseñador no debería tener miedo de arriesgarse.
3. El proceso de diseñar consiste en tres fases que siempre se siguen.
4. El proceso de diseñar requiere intercambiar ideas y testear un producto.
5. El trabajo del diseñador es bastante exigente e individual.

D. Escucha otra vez el podcast, si hace falta, y ordena los pasos de diseñar un producto según lo que dice Sergi.



E. ¿A qué pasos del apartado anterior se refiere cada descripción? Comentadlo en parejas.

1. Hablar con los usuarios o consumidores para comprender sus necesidades.
2. Hacer una lluvia de ideas para encontrar la mejor solución.
3. Crear maquetas, bocetos o versiones reducidas de un producto o servicio.
4. Comprobar si los prototipos funcionan y sirven a los usuarios.
5. Identificar el problema en su contexto.

F. ¿Te gustaría ser diseñador o diseñadora? ¿Crees que cumples con los requisitos? Comentadlo en parejas.



S

Wybierz jeden przedmiot kuchenny i opisz go, nie podając jego nazwy. Niech druga osoba z pary spróbuje odgadnąć, jaki sprzęt opisałeś/opisałaś. Następnie zamieńcie się rolami. Wykorzystajcie podane wyrażenia.

Es de...
Es...
Funciona con...
Se rompe / no se rompe...
Se lava...
Sirve para...

1. Impersonalidad con se II

Formy bezosobowe z se

Język hiszpański ma dwa podobne do siebie typy zdań bezosobowych, w których nie wskazujemy wykonawcy czynności i możemy użyć zaimka se:

● forma bezosobowa taka sama jak w języku polskim, która występuje zawsze z czasownikiem w 3. os. liczby pojedynczej.

Para ser mecanógrafa, se requería escribir rápido a máquina.

Żeby być maszynistką, wymagało się/wymagano szybkiego pisania na maszynie.

Antes se trabajaba menos que ahora.

Kiedyś pracowało się/pracowano mniej niż teraz.

● struktura bierna, w której ustala się liczbę czasownika w zależności od rzeczownika, do którego się odnosi.

En los años 30 se vendían muchos productos enlatados.

W latach 30. sprzedawało się/sprzedawano dużo produktów w puszkach.

Para trabajar como limpiabotas, se necesitaba mucha energía.

Żeby pracować jako pucybut, potrzebowano dużo energii.

Zauważ, że w zdaniach w języku polskim w czasie przeszłym częściej używa się form bezosobowych zakończonych na -no lub -to niż form bezosobowych z zaimkiem się.

W języku hiszpańskim w zdaniu, w którym po czasowniku występuje przyimek, używamy zawsze czasownika w liczbie pojedynczej.

Aquel día se premió a todos los trabajadores.

Tamtego dnia nagrodzono wszystkich pracowników.

Ayer se despidió a dos compañeros míos.

Wczoraj zwolniono dwóch moich kolegów.

1A Wybierz czasownik i odmień go w zeszycie w odpowiednim czasie i formie.

vender trabajar requerir enviar trabajar
necesitar publicar hablar contratar estudiar

- Antes se currículums por correo, hoy en día cada persona tiene su perfil digital.
- Mi abuelo dice que antes se menos que ahora.
- En Polonia ahora se menos pisos que hace unos años.
- No se una titulación universitaria para ejercer esta profesión.
- Se mucha experiencia para trabajar en esta empresa.
- Todos los empleados comentan que aquí se muy bien.
- Ayer se a dos programadores.
- En la escuela de mis abuelos se otras asignaturas que hoy en día.
- En la reunión del viernes se de temas muy urgentes e importantes.
- Cada día se millones de entradas en las redes sociales.

2. Futuro imperfecto: verbos regulares

Czas przyszły: czasowniki regularne

Czas **futuro imperfecto** służy przede wszystkim do mówienia o czynnościach przyszłych, przewidywaniach i przypuszczeniach.

Mañana **lloverá** en el norte de Polonia.

Jutro będzie padać na północy Polski.

En el futuro **desaparecerán** los libros impresos.

W przyszłości znikną książki drukowane.

W czasie przyszłym **futuro imperfecto** czasowniki wszystkich trzech koniugacji (-AR, -ER, -IR) przyjmują takie same końcówki, które dodaje się do bezokolicznika.

	CAMBIAR	SER	ABRIR
yo	cambiaré	seré	abriré
tú	cambiarás	serás	abrirás
él/ella/usted	cambiará	será	abrirá
nosotros/as	cambiaremos	seremos	abriremos
vosotros/as	cambiaréis	seréis	abriréis
ellos/ellas/ustedes	cambiarán	serán	abrirán

● Zwróć uwagę, że wszystkie końcówki posiadają akcent graficzny z wyjątkiem 1. os. liczby mnogiej *nosotros/nosotras*.

● Kiedy mówimy o przyszłości, czas przyszły **futuro imperfecto** występuje z następującymi określeniami czasowymi:

después/luego potem	más tarde później	
mañana jutro	pasado mañana pojutrze	
la semana que viene w przyszłym tygodniu	la próxima semana w przyszłym tygodniu	
el mes que viene w przyszłym miesiącu	el próximo mes w przyszłym miesiącu	
el próximo lunes w przyszły poniedziałek	el año que viene w przyszłym roku	
el próximo año w przyszłym roku	dentro de ... años za ... lat	
en septiembre we wrześniu	en 2050 w 2050 roku	en el futuro w przyszłości

● Czas przyszły **futuro imperfecto** stosujemy kiedy przepowiadamy przyszłość i mówimy o przyszłych czynnościach z pewnym stopniem niepewności i prawdopodobieństwa. Kiedy natomiast przedstawiamy informacje jako pewne i potwierdzone lub mówimy o naszych planach, stosujemy czas teraźniejszy **presente de indicativo** lub konstrukcję **ir a + infinitivo**.

hacer predicciones

El martes **lloverá** en el sur de Polonia.

We wtorek będzie padać na południu Polski. (prognoza pogody)

Creo que al final **no comprarán** esta casa.

Myślę, że w końcu nie kupią tego domu.

¿Llegará Sara a tiempo para ver la serie?

Czy Sara przyjdzie na czas, żeby zobaczyć serial?

¿Estaréis en casa el domingo por la tarde?

Czy będziecie w domu w niedzielę po południu?

presentar la información como segura y controlada

Mira las nubes, creo que va a llover.

Spójrz na chmury, myślę, że będzie padać. (chmury wskazują na deszcz)

Mañana es fiesta y no hay clase, pero pasado mañana tenemos dos exámenes.

Jutro jest święto i nie ma lekcji, ale pojutrze mamy dwa egzaminy. (zaplanowane)

Sara acaba de llamarme. Va a llegar tarde.

Sara właśnie dzwoniła. Spóźni się. (powiedziała mi to przez telefon)

¿Qué vais a hacer el domingo por la tarde?

Co będziecie robić w niedzielę po południu? (pytamy o czyjeś plany)

2A W zeszycie odmień czasowniki podane w nawiasie w czasie przyszłym.

- Un 20 % de los trabajadores (*cambiar*) su ocupación profesional hasta el año 2030.
- Dentro de unos años, el mayor activo (*ser*) los desarrolladores de experiencias virtuales.
- Dentro de poco, la tecnología (*convertirse*) en nuestra gran aliada y nos (*ayudar*) en el trabajo.
- En el futuro, las máquinas (*actuar*) como los humanos.
- En 2050 la inteligencia artificial (*sustituir*) el trabajo humano.

2B Przetnij zdania dotyczące tego, co wydarzyło się dzisiaj, i napisz w zeszycie, jakie są twoje przypuszczenia na kolejny dzień. Użyj pogrubionych czasowników w czasie przyszłym.

- Hoy **me he levantado** a las 8, mañana me levantaré .
- He ido** a la escuela en taxi, mañana .
- He salido de casa sin **desayunar**, .
- En el camino **he tomado** un refresco, .
- He llegado** tarde a la primera clase, .

2C Uzupełnij zdania w zeszycie podanymi czasownikami w czasie przyszłym, teraźniejszym lub konstrukcją **ir a + infinitivo**.

- La semana que viene (*ir*) a una entrevista de trabajo. La tengo el lunes por la mañana.
- Los robots del futuro (*ser*) aún más inteligentes.
- En el horario pone que el tren (*llegar*) al andén 4.
- ¿Qué (*ver, nosotros*) hoy por la noche? ¿Una serie nueva o una película?
- Juan y Clara me han dicho que (*casarse*) este año. Han reservado ya un restaurante para el banquete.
- Después de terminar mis estudios (*buscar*) algún trabajo, pero todavía no sé si lo (*buscar*) aquí en Polonia o en el extranjero.
- ¡Ten cuidado! El suelo está mojado. (tú) (*caerse*).
- ¿Quién crees que (*ganar*) la liga esta temporada?

3. Expresar predicciones e hipótesis sobre el futuro

Wyrażanie przewidywań i stawianie hipotez dotyczących przyszłości

Opisując nasze przewidywania lub hipotezy dotyczące przyszłości, możemy użyć różnych wyrażen, w zależności od stopnia pewności do głoszonych sądów, oraz czasu przyszłego **futuro imperfecto**.

probablemente/ seguramente	prawdopodobnie
posiblemente	możliwe, że
quizá/quizás	być może
a lo mejor	być może
supongo que	przypuszczam, że
seguro que	na pewno
Seguro que habrá más desastres naturales en el futuro.	Na pewno będzie więcej katastrof naturalnych w przyszłości.
Probablemente cerrarán esta fábrica. Ya no es rentable.	Prawdopodobnie zamkną tę fabrykę. Już nie jest opłacalna.

3A Jak zakończy się związek Caroliny i Javiera? Zapisz w zeszycie swoje hipotezy, wykorzystując podane wyrażenia i czas przyszły.

mudarse romperse la comunicación enamorarse de ella
perder el contacto enfadarse con ella

- Carolina y Javier hablan cada vez menos. Probablemente .
- Javier hace todos los proyectos del instituto con su nueva compañera de clase. A lo mejor .
- Carolina no quiere salir con los amigos de Javier. Seguro que .
- Los padres de Javier acaban de montar una empresa en otra ciudad. Supongo que .
- A Carolina le han concedido una beca Erasmus y va a pasar el siguiente semestre en Francia. Quizás .

3B Wyraź przypuszczenia dotyczące przyszłości i podanych aspektów życia. Zapisz zdania w zeszycie.

- a. la lectura
Probablemente desaparecerán los libros impresos y utilizaremos solo los libros digitales.
- b. el hogar
...
c. el trabajo
...
- d. la forma de pago
...
e. la educación
...
- f. la medicina
...

4. Futuro imperfecto: verbos irregulares

Czas przyszły: czasowniki nieregularne

Odmiana nieregularna czasowników w czasie przyszłym **futuro imperfecto** charakteryzuje się zmianą tematu czasownika, natomiast końcówki są takie same jak w przypadku czasowników regularnych.

	HACER	SALIR
yo	haré	saldré
tú	harás	saldrás
él/ella/usted	hará	saldrá
nosotros/as	haremos	saldremos
vosotros/as	haréis	saldréis
ellos/ellas/ustedes	harán	saldrán

Oto czasowniki, których temat zmienia się w czasie przyszłym:

poner	pondr	
salir	saldr	
tener	tendr	-é
valer	valdr	-ás
venir	vendr	-á
caber	cabr	-emos
haber	habr	-éis
poder	podr	-án
saber	sabr	
decir	dir	
hacer	har	
querer	querr	

● Zwróć uwagę na podobieństwa morfologiczne w nieregularnych formach czasowników.

poner → pondr	salir → saldr	tener → tendr
valer → valdr	venir → vendr	
caber → cabr	haber → habr	
poder → podr	saber → sabr	

● Czasowniki złożone odmieniają się zgodnie z powyższym schematem.

proponer → propondr	deshacer → desharr
prevenir → prevendr	

● Zauważ, że czasowniki, które w innych czasach często wykazują nieregularności: **ser, estar, ir**, w czasie przyszłym **futuro imperfecto** są regularne.

4A Przeczytaj zdania dotyczące korzyści i zagrożeń płynących z rozwoju sztucznej inteligencji i odmień czasowniki w nawiasie w czasie przyszłym. Zapisz odpowiedzi w zeszycie.

- Los dispositivos inteligentes **saber** (saber) reconocer nuestras emociones.
- Los sistemas de seguridad impulsados por IA **prevenir** (prevenir) intrusiones en tiempo real.
- Los robots **tener** (tener) habilidades artísticas y **componer** (componer) música original.
- La inteligencia artificial **poder** (poder) superar nuestras capacidades cognitivas y convertirse en una amenaza para la supervivencia humana.
- Los robots del futuro **hacer** (hacer) cosas muy creativas y sorprendentes.

4B Napisz w zeszycie, jakie czynności będą wykonywać roboty przyszłości. Wykorzystaj pogrubione czasowniki.

- Ahora los robots **no saben** educar a los niños. Los robots del futuro **saber** educarlos y jugar con ellos.
- Todavía **tienen** menos inteligencia que los humanos, pero en el futuro **mas** inteligencia.
- Hoy en día **hacen** solo cosas mecánicas. Dentro de unos años **mas** cosas más creativas.
- No pueden** sentir emociones. Los del futuro **saber** sentir todas las emociones.
- Todavía **no hay** muchos robots en nuestra vida, pero en el futuro **mas** muchos más.
- Hoy en día **valen** mucho dinero. En el futuro **mas** menos y estarán más accesibles.
- Los robots de ahora casi **no salen** a la calle. Los del futuro **saber** a la calle para ayudarnos en todas las tareas.

5. Expresar condiciones

Wyrażanie warunku

W języku hiszpańskim, aby wyrazić warunek możliwy do spełnienia w celu realizacji innej czynności w przyszłości, stosujemy następujący schemat:

Si + czas teraźniejszy presente de indicativo, czas przyszły futuro imperfecto

Si trabajo en verano, podré ganar algo de dinero.	Jeśli będę pracować latem, będę mógł zarobić trochę pieniędzy.
Si hago estas prácticas, ganaré más experiencia.	Jeśli zrobię te praktyki, zdobędę więcej doświadczenia.

● Jeśli wyrażamy warunek możliwy do spełnienia (zarówno w teraźniejszości, jaki i w przyszłości), po słowie **si** (jeśli) stosujemy w języku hiszpańskim zawsze czas teraźniejszy, a nie czas przyszły, jak w języku polskim, kiedy mówimy o warunkach możliwych do spełnienia w przyszłości. Warunek można wyrazić również w drugiej części zdania przy zachowaniu tych samych reguł gramatycznych:

Mejoraré mi alemán si hago este curso en Múnich.	Poprawię mój niemiecki, jeśli zrobię ten kurs w Monachium.
No me aburriré tanto en verano si encuentro un trabajo.	Nie będę się tyle nudzić latem, jeśli znajdę pracę.

Zwróć uwagę, że jeśli zdanie wyrażające warunek występuje na początku, stawiamy przecinek pomiędzy zdaniem podrzędnym i nadrzędnym. Jeśli natomiast występuje na końcu, nie stawiamy przecinka.

● W zależności od celu komunikacyjnego mówiącego (prośba, rada, polecenie, zaproszenie itp.), w zdaniu nadrzędnym mogą pojawić się również inne formy:

tryb rozkazujący

Si tienes tiempo, llámame por la noche.	Jeśli będziesz mieć czas, zadzwoni do mnie wieczorem.
Busca ofertas en internet si quieres encontrar un buen trabajo.	Poszukaj jakichś ofert w internecie, jeśli chcesz znaleźć dobrą pracę.

czas teraźniejszy

Si tengo tiempo los fines de semana, siempre como con mis abuelos.	Jeśli mam czas w weekendy, zawsze jem obiad z moimi dziadkami.
Si no tengo que trabajar este finde, vamos de excursión al campo.	Jeśli nie będę musiał pracować w ten weekend, pojedziemy na wycieczkę na wieś.
Podemos ir al cine si te apetece.	Możemy pójść do kina, jeśli masz ochotę.
¿Puedes ayudarme si vuelves antes del trabajo?	Możesz mi pomóc, jeśli wrócisz wcześniej z pracy?

5A Jaki warunek musi zostać spełniony, aby zrealizować podane czynności? Dokończ zdania w zeszycie.

- ..., hablaré mejor español.
- ..., enviaré mi currículum.
- ..., tendré que recuperar la asignatura.
- ..., podré descansar todo el fin de semana.
- ..., aprenderé algo nuevo y adquiriré nuevas competencias.
- ..., iré a su fiesta de cumpleaños.
- ..., me compraré un teléfono inteligente de última generación.
- ..., le diré que no tengo tiempo porque necesito estudiar para el examen de Biología.
- ..., me prepararé algo para comer.

5B Uzupełnij zdania w zeszycie odpowiednią formą czasownika.

- Si **saber** (aprobar) todas las asignaturas, **poder** (poder) descansar en verano.
- Si **querer** (querer) conseguir algún trabajo de verano, **actualizar** (actualizar) tu CV.
- participar** (participar) en talleres y cursos si te **interesar** (interesar) ganar experiencia.
- Si **hablar** (hablar) más idiomas, **tener** (tener) más oportunidades en el mercado.
- conocer** (conocer) a mucha gente si **apuntarse** (apuntarse) a este voluntariado.

5C Wyobraź sobie, że Ana jest optymistką i widzi tylko pozytywne strony każdej sytuacji, a Bea jest pesymistką i widzi tylko negatywne strony. Jak skończyłyby zdania każda z nich? Napisz swoje propozycje w zeszycie.

- Si mañana llueve...
Ana: ...me quedará en casa y por fin podré terminar el libro que estoy leyendo.
Bea: ...me quedará en casa y me aburriré como una ostra.
- Si Carlos no me invita a la fiesta...
Ana: ...
Bea: ...
- Si mañana no hay clases...
Ana: ...
Bea: ...
- Si encuentro un trabajo de verano...
Ana: ...
Bea: ...
- Si mi madre no puede llevarme a la escuela en coche...
Ana: ...
Bea: ...
- Si no hay internet en casa de mis abuelos en el campo...
Ana: ...
Bea: ...

6. Expresar hipótesis sobre el presente

Formułowanie hipotez dotyczących teraźniejszości

Możemy zastosować również czas przyszły **pretérito imperfecto**, kiedy nie jesteśmy czegoś pewni lub wyrażamy przypuszczenie dotyczące teraźniejszości.

Carlos no ha venido a la fiesta. Tendrá mucho trabajo.	Carlos nie przyszedł na imprezę. Pewnie ma dużo pracy.
Serán las nueve y media porque ya han terminado las noticias.	Będzie wpół do dziesiątej, ponieważ wiadomości już się skończyły.
Sara no ha venido a clase hoy. ¿Estará enferma?	Sara nie przyszła dzisiaj na lekcję. Może jest chora?
Ni siquiera lo ha comentado. No sabrá nada del tema.	Nawet tego nie skomentował. Pewnie nic nie wie na ten temat.

Te same przypuszczenia możemy wyrazić za pomocą czasu teraźniejszego. W takim przypadku należy dodać odpowiednie wyrażenie.

Carlos no ha venido a la fiesta. **Supongo que tiene** mucho trabajo.

Seguro que son las nueve y media porque ya han terminado las noticias.

Sara no ha venido a clase hoy. **A lo mejor está** enferma.

Ni siquiera lo ha comentado. **Probablemente no sabe** nada del tema.

6A W twojej klasie pojawiła się nowa osoba. Zadaż te same pytania w dwóch wymienionych niżej sytuacjach. Wybierz odpowiedni czasownik i zapisz pytania w zeszyście.

gustar ser querer preferir hablar dar gustar

Si hablas con tu nuevo compañero/nueva compañera directamente:

- ¿De dónde ...?
- ¿Qué idiomas ...?
- ¿Te ... salir de fiesta?
- ¿Me ... tu número de teléfono?
- ¿Te ... nuestra escuela?
- ¿... venir a mi fiesta este finde?
- ¿... leer libros o ver las series?

Si hablas sobre él/ella con otra persona y expresas hipótesis:

- ¿De dónde ...?
- ¿Qué idiomas ...?
- ¿Le ... salir de fiesta?
- ¿Me ... su número de teléfono?
- ¿Le ... nuestra escuela?
- ¿... venir a mi fiesta este finde?
- ¿... leer libros o ver las series?

6B Przeformułuj przypuszczenia dotyczące teraźniejszości, stosując czas przyszły. Zapisz zdania w zeszyście.

- Me da la impresión de que no le gusta la comida.
- Me imagino que está dormida.
- Creo que lo están pasando muy bien.
- Quizá hay mucho tráfico.
- Me parece que tiene algún problema técnico.
- A lo mejor está enfermo.
- Probablemente no saben nada de la reunión.
- Supongo que viene más tarde.
- Posiblemente tiene mucho trabajo.

7. Comentar estadísticas

Komentowanie statystyk

Do określania liczby lub orientacyjnego określania ilości używamy wyrazów *mucho, poco, alguno, ninguno*. W zależności od tego, czy stoją przed rzeczownikiem, czy go zastępują, pełnią funkcję przymiotnika lub zaimka. Kiedy wyrazy te stoją przed rzeczownikiem, należy uzgodnić ich rodzaj i liczbę z rzeczownikiem, do którego się odnoszą.

Algunos entrevistados están en contra de esta solución.

Niektórzy ankietowani są przeciwko temu rozwiązaniu.

Pocas personas han dicho que sí.

Mało osób powiedziało, że tak.

Yo no estoy convencida, pero muchos creen que esta tecnología tiene futuro.

Ja nie jestem przekonana, ale wielu uważa, że ta technologia ma przyszłość.

Ningún estudiante ha apoyado esta iniciativa.

Żaden uczeń nie poparł tej inicjatywy.

● Informację o liczbie może nieść również rodzajnik nieokreślony, który z rzeczownikami policzalnymi będzie znaczyć *kilka/kilku/kilkoro*.

Unas personas han comentado la encuesta.

Kilka osób skomentowało ankietę.

● W przypadku podawania wyników procentowych symbol % czytamy zawsze *por ciento*. Jedynie przy podawaniu całości, czyli 100%, możemy podać *cien por ciento* lub *cien por cien*.

● W większości kontekstów wymiennie stosuje się zapis procentowy z rodzajnikiem nieokreślonym lub określonym, chociaż rodzajnik nieokreślony stosuje się zazwyczaj, kiedy mówimy o ekonomii.

El 13 % de los encuestados aprobó esta propuesta.

13% ankietowanych zaakceptowało tę propozycję.

Un 85 % de los estudiantes votó por la excursión a la costa.

85% uczniów zagłosowało za wycieczką nad morze.

Los precios aumentaron un 10 %.

Ceny wzrosły o 10%.

● Kiedy odnosimy się do wszystkich członków jakiejś grupy, stosujemy *todos los.../todas las...*, uwzględniając rodzaj i liczbę rzeczownika. W takim przypadku po wyrazie *todo* w odpowiedniej formie może wystąpić rodzajnik określony, zaimek dzierżawczy lub wskazujący.

Todos los entrevistados han indicado este dispositivo.

Wszyscy ankietowani wskazali na to urządzenie.

Todas estas personas han dejado un comentario.

Wszystkie te osoby zostawiły komentarz.

Todos mis amigos han participado en este webinario.

Wszyscy moi przyjaciele uczestniczyli w tym webinarium.

● Zamiast wyników procentowych możemy stosować również inne określenia do komentowania statystyk:

la mitad | połowa la mayoría | większość

la minoría | mniejszość el resto | reszta

los demás | pozostali

● W większości przypadków po wyrażeniach typu: *la mitad de, el resto de, la mayoría de, la minoría de* oraz wynikach procentowych w języku hiszpańskim może wystąpić czasownik w liczbie pojedynczej lub mnogiej.

La mayoría de los encuestados votó/votaron por esta solución.

Większość ankietowanych zagłosowała za tym rozwiązaniem.

El 95 % de los estudiantes aprobó/aprobaron el examen.

95% uczniów zdało egzamin.

7A W zeszyście połącz zapis procentowy z odpowiednim wyrażeniem.

- | | |
|----------|------------------------|
| a. 25 % | 1. más de la mitad |
| b. 85 % | 2. algunos encuestados |
| c. 6 % | 3. todas las personas |
| d. 57 % | 4. una cuarta parte |
| e. 75 % | 5. la mayoría |
| f. 41 % | 6. tres cuartos partes |
| g. 100 % | 7. menos de la mitad |

7B W zeszyście uporządkuj podane wyrażenia od najmniejszej wartości do największej.

- | | |
|----------------------------|--------------------------|
| a. nadie | f. la mayoría |
| b. tres cuartos partes | g. pocas personas |
| c. casi todas las personas | h. menos de la mitad |
| d. la mitad | i. todos los encuestados |
| e. una cuarta parte | j. algunos encuestados |

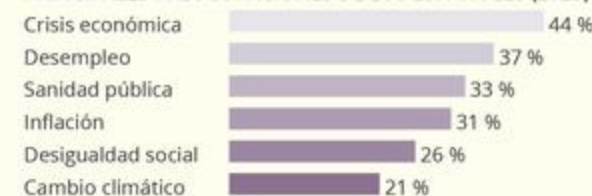
7C Spójrz na wykresy i przygotuj w zeszyście krótki raport z opisem statystyk.

DESEMPLEO JUVENIL EN UE (2023)



Uno de los principales problemas en la Unión Europea es el desempleo juvenil. En España, más de una cuarta parte de los jóvenes ...

PRINCIPALES PREOCUPACIONES DE LOS ESPAÑOLES (2023)



En cuanto a las principales preocupaciones de los españoles ...

8. Construcciones valorativas

Struktury służące do oceniania i wartościowania

Aby ocenić jakiś przedmiot, stosujemy znane już czasowniki *gustar, encantar, parecer*.

Me gusta este utensilio para pelar aguacates. Creo que me lo voy a comprar.

Podoba mi się to urządzenie do obierania awokado. Chyba sobie takie kupię.

Esta tecnología para apoyar a las personas ciegas me parece muy útil.

Ta technologia do wspierania osób niewidomych wydaje mi się bardzo przydatna.

Las gafas de realidad virtual me encantan.

Uwielbiam okulary do rzeczywistości wirtualnej.

● Do oceny przedmiotów możemy użyć również czasowników *encontrar* lub *ver* z zaimkami w dopełnieniu bliższym odpowiadającymi w liczbie i rodzaju przedmiotowi, który jest oceniany.

■ *¿Qué tal este utensilio de cocina?*

Jak tam to urządzenie kuchenne?

▲ *Pues, lo veo muy útil.*

Uważam, że bardzo przydatne. (dosł. Postrzegam je jako bardzo przydatne).

■ *¿Te gustan las gafas de realidad virtual?*

Podobają ci się okulary do rzeczywistości wirtualnej?

▲ *La verdad es que las encuentro muy chulas.*

Naprawdę są bardzo fajne. (dosł. Znajduję je bardzo fajne).

■ *¿Qué opinas sobre esta tecnología?*

Co sądzisz o tej technologii?

▲ *La veo muy necesaria en el mundo de hoy.*

Uważam, że jest konieczna w dzisiejszym świecie. (dosł. Postrzegam ją jako konieczną).

8A Jak oceniasz podane przedmioty i wynalazki? Zapisz zdania w zeszyście, wykorzystując *lo/la/los/las* i podane przymiotniki w odpowiedniej formie.

útil ético necesario chulo interesante
innovador caro bonito innecesario peligroso

a. auriculares inalámbricos
Los veo ...

b. bici eléctrica
...

c. robot cortacésped
...

d. pelador de patatas
...

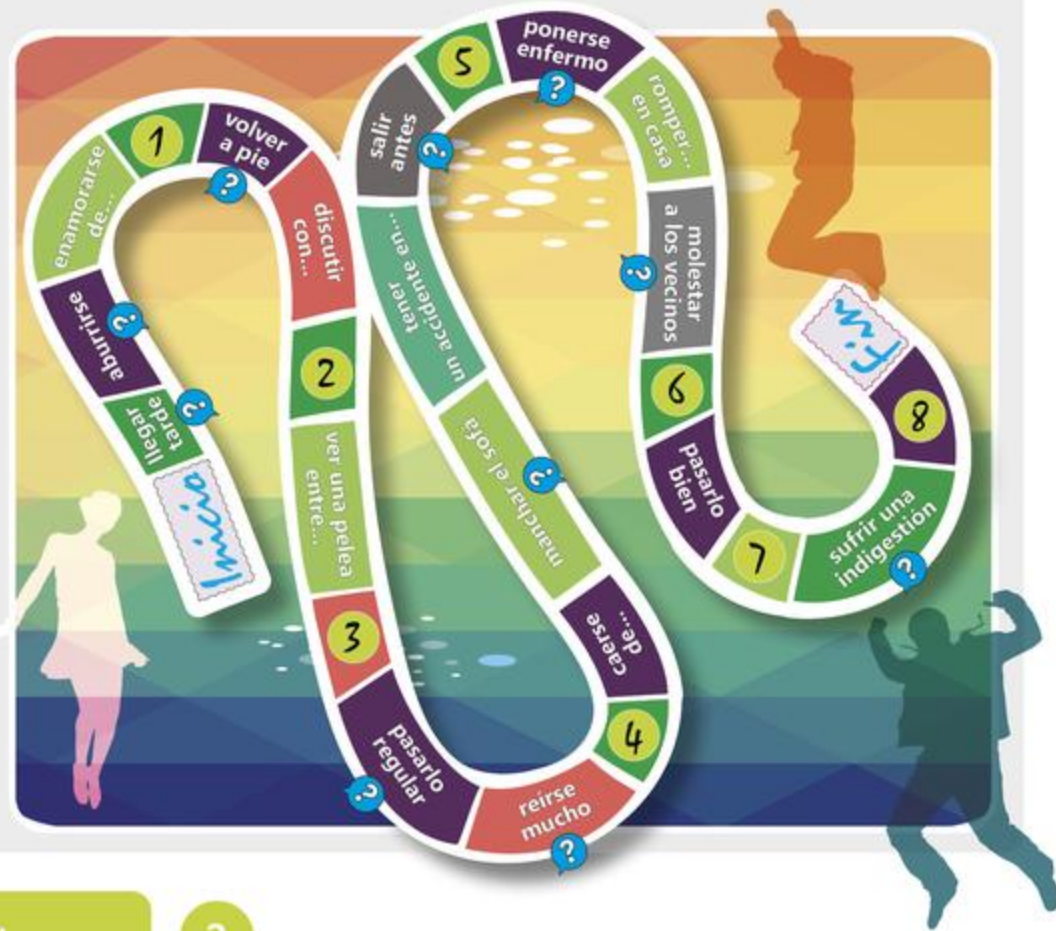
e. gafas de realidad aumentada
...

f. reloj inteligente
...

g. tableta gráfica
...

Zagrajcie w małych grupach. Potrzebujecie kostki do gry i pionków. Wyobraźcie sobie, że za kilka dni jedna osoba z klasy organizuje imprezę, a waszym zadaniem jest przewidzieć, co może się na niej wydarzyć. Wszystkie przepowiednie muszą być w czasie przyszłym *futuro imperfecto* i zawierać podane czasowniki. Przepowiadacie to, co wydarzy się na spotkaniu, osobie po waszej prawej stronie. Pola specjalne oznaczone są numerami. W przypadku niepoprawnej formy lub braku odpowiedzi cofacie się na poprzednie pole. Na polach ze znakiem zapytania musicie podać przyczynę.

- 1 Habla de la lista de canciones de los artistas latinos que prepararás.
- 2 Describe algún plato que llevarás a la fiesta.
- 3 Regresa 6 casillas.
- 4 No puedes ir a la fiesta. Rechaza la invitación y justifica tu ausencia.
- 5 Vuelve a la casilla de inicio.
- 6 ¿Cuándo fue la última vez que estuviste en una fiesta?
- 7 Regresa 5 casillas.
- 8 Invita a tus compañeros/as a la próxima fiesta que organizarás en tu casa.



Jak wiele rzeczy jesteście w stanie sobie wyobrazić? Zagrajcie w parach. Najpierw przeczytajcie przykładowe zdania i schemat, według którego musicie je tworzyć. Następnie kontynuujcie podane historie. Wygrywa osoba, która nie powtórzy żadnego zdania i zakończy całą opowieść.

HISTORIA EJEMPLO: Si saco buenas notas, mis padres se pondrán muy contentos.

Persona A : Si mis padres se ponen muy contentos, me dejarán ir a la fiesta.

Persona B : Si me dejan ir a la fiesta, haré nuevos amigos.

Persona A : Si hago nuevos amigos, podré pasar con ellos mucho tiempo.

Persona B : Si puedo pasar con ellos mucho tiempo, no me aburriré.

Persona A : Si no me aburro ...

HISTORIA 1:

Si hablo muy bien español, podré ir de vacaciones a España.

HISTORIA 2:

Si trabajo en verano, podré ganar algo de dinero.

HISTORIA 3:

Si llueve mañana, me quedaré en casa.

Jedna osoba wybiera przedmiot, a druga zadaje pytania, aby odgadnąć, o jaki przedmiot chodzi. Na pytania można odpowiedzieć tylko TAK lub NIE. Zamieńcie się rolami, gdy druga osoba zgadnie. Wygrywa ten, kto odgadnie nazwy większej liczby przedmiotów przy mniejszej liczbie pytań.

- 1 ¿Es redondo/cuadrado/rectangular...?
- 2 ¿Es de plástico/metál...?
- 3 ¿Sirve para...?
- 4 ¿Funciona con/sin electricidad/pilas?
- 5 ¿Es multifuncional/ecológico/duradero/peligroso...?



Catalina Díaz Romero

Especialista en ciberseguridad

Buenos Aires, Argentina

257 contactos

Aptitudes técnicas

conocimiento de sistemas operativos
gestión de protocolos y servicios
análisis de aplicaciones

Aptitudes personales

resolución de problemas
pensamiento creativo
comprensión del usuario

A. Przeczytaj informacje zawarte w profilu Cataliny i stwórz zdania z wyróżnionymi rzeczownikami odczasownikowymi. Spójrz na przykład, a następnie zapisz zdania w zeszycie.

Conocimiento de sistemas operativos (conocer)
→ Conozco sistemas operativos.

B. Zapoznaj się z wyrażeniami i stwórz swoją sekcję umiejętności w zeszycie.

atención al detalle toma de decisiones
adaptabilidad pensamiento analítico
resolución de conflictos planificación
gestión del tiempo negociación
dominio de inglés diseño de páginas web

C. W formie ustnej lub pisemnej w zeszycie opisz swoje umiejętności. Możesz wykorzystać podane wyrażenia.

Sé muy bien gestionar...

Soy bueno/a en diseñar...

Se me da bien resolver...

Cómo integrarse en el mercado laboral en España y no morir en el intento



Liliana Moreno



Como la vida en España es, generalmente, más tranquila, eso se refleja también en la cultura laboral.

Los horarios

En España se entra más tarde a la oficina. Se come a las dos de la tarde y se respeta la hora de la comida. La gente vuelve a la oficina por la tarde y aunque su **jornada** termina a las seis o siete de la tarde, muchas veces se queda trabajando hasta las ocho. Sin embargo, es muy frecuente terminar la jornada laboral más temprano los viernes.

La siesta

La famosa siesta española ha dejado varias costumbres en los horarios laborales. Aunque echarse una **siesta** no es ya una característica de la cultura laboral moderna, la pausa para comer implica una visita a un bar o restaurante cercano. Muchos comercios y oficinas cierran entre las 2 y las 5 de la tarde, por eso suele haber entre una o dos horas de **parón** para comer.

El horario intensivo o partido

Debido a la siesta al mediodía muchos trabajadores tienen horario partido, es decir, trabajan por la mañana y vuelven a la oficina por la tarde. No obstante, los **funcionarios** tienen horario intensivo y no tienen que volver al trabajo por la tarde.

Las reuniones

La actitud de los españoles hacia el tiempo es más flexible y eso se refleja en las reuniones. Hay muchas, pero suelen empezar más tarde y no suelen seguir una **agenda**.

La pausa del café

Igual de importante que la pausa para comer, la pausa del café se da habitualmente a media mañana, entre las 11 y las 12. Puede ser un desayuno en una cafetería o una simple pausa de 15 minutos para charlar con compañeros.



A Lee la publicación sobre la cultura laboral en España y mira los relojes. ¿Qué se hace en España a cada hora? Coméntalo con tu compañero o compañera.

11:30

19:20

08:15

14:15

B Vuelve a leer el texto y comenta las similitudes y diferencias entre la cultura laboral en España y Polonia.

En España la gente empieza... En Polonia, en cambio, empezamos...

C Busca entre las palabras en negrita del texto los equivalentes de estas definiciones.

1. Tiempo después de comer.
2. Persona que desempeña un empleo público.
3. Acción de parar de hacer algo.
4. Los temas que hay que tratar en una reunión.
5. Tiempo de duración del trabajo diario.

D Lee los comentarios de tres personas que trabajan en España. ¿Qué aspectos de la cultura laboral comentan? ¿Qué les choca más?



Yuma, Japón

En Japón conseguimos más en menos tiempo, creo. El rendimiento es muy alto. No obstante, aquí, en España, el ambiente de trabajo es mejor. Quiero decir, las relaciones, las amistades y el compañerismo.



Daniela, Alemania

Llevo ya unos años trabajando en una empresa española. Hay cosas que me gustan y otras que no me gustan tanto. Lo peor creo que es la falta de organización. Tengo la sensación de que en Alemania se organiza y se reparte el trabajo mejor.



Karolina, Polonia

Lo que me molesta más es la pausa para comer. Me parece que pierdo mucho tiempo. Personalmente prefiero empezar a trabajar muy temprano y terminar antes. Me da la impresión de que aquí tengo menos tiempo libre.

A Yuma le choca más lo de...

A Daniela le molesta lo de...

Karolina comenta lo de...

E ¿Cuáles de las costumbres de la cultura laboral en España te parecen aceptables? ¿Cuáles te chocan, pero sí podrías adaptarte a ellas? ¿Y cuáles te parecen difíciles de aceptar? Comparte tus opiniones en plenaria.

Pon en práctica tus talentos. Elige uno de los talleres teniendo en cuenta tus aficiones. Puedes trabajar solo o en grupo. Avisa a tu profesor/a qué taller eliges y con quién lo vas a hacer.

M

Czy już wiesz, gdzie chcesz pracować? Stwórz „chmurę” wyrazów związanych z twoim wymarzoną zawodem. Pomyśl o miejscu wykonywania tej pracy, potrzebnych przedmiotach oraz umiejętnościach. Pokaż „chmurę” swoim koleżankom i kolegom z klasy oraz opowiedz im o tym zawodzie.

Wyobraź sobie, że szukasz letnich praktyk w Hiszpanii. Firma wymaga od ciebie przesłania CV w formie wideoprezentacji. Nagraj krótki filmik, w którym opowiesz o sobie, twojej ścieżce rozwoju, zainteresowaniach, umiejętnościach i osiągnięciach. Pokaż nagranie w klasie.

L

W parach wybierzcie jednego hiszpańskojęzycznego wynalazcę i wyobraźcie sobie, że przeprowadzacie z nim wywiad. Niech jedna osoba wcieli się w jego rolę, podczas gdy druga zostanie dziennikarzem. Przygotujcie pytania oraz odpowiedzi zgodne z prawdą, a następnie nagrajcie wywiad i pokażcie go w klasie.

W parach przygotujcie plakat informacyjny o korzyściach realizacji praktyk lub pracy wakacyjnej. Pomyślcie o sloganie, grafice oraz informacjach potrzebnych do przekonania innych osób. Przedstawcie jak najwięcej korzyści, jakie może uzyskać młoda osoba, jeśli zdecyduje się na taką aktywność.

XL

W grupach 3-4-osobowych stwórzcie produkt lub usługę, która rozwiąże jakiś problem ludzi w waszym wieku. Skorzystajcie z planu procesu kreatywnego z lekcji 6 w tym rozdziale i przejdźcie przez wszystkie jego etapy. Zaprezentujcie swój wynalazek oraz wyniki pracy na forum klasy.

Przygotujcie (w 3-4-osobowych grupach) ankietę o nastawieniu młodych ludzi do sztucznej inteligencji, wiedzy na jej temat, możliwościach i zagrożeniach oraz ocenie różnych technologii opartych na algorytmach. Wymyślcie pytania zamknięte i/lub otwarte, przeprowadźcie ankietę wśród uczennic i uczniów waszej szkoły, a następnie zaprezentujcie jej wyniki w klasie.

¿Qué te llevas de esta unidad? Responde a las preguntas de la primera columna en el cuaderno. Luego, en parejas, preguntad y responded según las situaciones de la segunda columna.

CZY UMIESZ...?

Wymienić zawody przyszłości i związane z nimi czynności.

Wskazać swoje „mocne” strony w CV.

Wyrazić przypuszczenia dotyczące przyszłości.

Wyrazić warunek.

Opisać przedmiot lub wynalazek.



Escribe 5 profesiones del futuro con sus actividades típicas y responsabilidades.

¿Qué 5 aptitudes puedes añadir a tu CV digital?

Escribe 3 hipótesis sobre el futuro. Supongo que... Probablemente... A lo mejor...

Responde a la pregunta y escribe 3 soluciones. ¿Qué harás si llueve este fin de semana?

Elige un objeto de uso cotidiano y descríbelo.



Poszukajcie argumentów na udowodnienie tezy: El mercado laboral será muy diferente en el futuro.

Przygotujcie symulację rozmowy rekrutacyjnej i przedstawcie sobie nawzajem wasze umiejętności, osiągnięcia, znajomość języków oraz zainteresowania.

Porozmawiajcie w parach o tym, jak waszym zdaniem będzie wyglądać szkoła za 50 lat.

Przekonajcie siebie nawzajem o korzyściach realizacji wakacyjnych praktyk. Si haces unas prácticas de verano...

Wymieńcie się opiniami na temat sztucznej inteligencji, jej możliwości i zagrożeń.

EN EL PROBADOR 1

- ✓ Dar consejos relacionados con el estilo de vida más ecológico.
- ✓ Expresar cortesía, hipótesis y deseos.
- ✓ Hablar sobre segunda vida de objetos y prendas de ropa.

EN EL PROBADOR 2

- ✓ Expresar deseos relacionados con algunos objetivos de desarrollo sostenible.
- ✓ Comentar las reglas del comercio justo.

EN EL PROBADOR 3

- ✓ Describir barreras arquitectónicas en la ciudad.
- ✓ Hablar sobre posibles cambios en la ciudad para que sea más accesible e inclusiva.
- ✓ Comentar algunos distractores de la atención.

GRAMÁTICA

- ✓ Condicional.
- ✓ Presente de subjuntivo: verbos regulares e irregulares.
- ✓ Presente de subjuntivo para declarar y valorar informaciones.
- ✓ Presente de subjuntivo para expresar deseos, peticiones y reclamaciones.
- ✓ Presente de subjuntivo para cuestionar y negar informaciones.
- ✓ Oraciones finales con **para que**.
- ✓ Oraciones temporales con **cuando**.
- ✓ Presente de subjuntivo para expresar sentimientos y emociones.

LÉXICO

- ✓ Cambio climático.
- ✓ Objetivos de desarrollo sostenible.
- ✓ Ropa de segunda mano.
- ✓ Comercio justo.
- ✓ Barreras arquitectónicas en la ciudad.
- ✓ Ecología de la atención.

COMPETENCIA INTERCULTURAL

La situación legal y las amenazas de los pueblos no conectados del Amazonas.

¿SABÍAS QUE...?



Milena Cuando era pequeña, iba al cole siempre en bici porque estaba muy cerca. Está demostrado que la bici es el transporte más ecológico.



Canela Cuando ahorre algo de dinero, me compraré un dispositivo para leer libros electrónicos.



Lucas Cuando necesito comprobar alguna información, siempre hago una búsqueda en internet. No creo que sea verdad lo de emitir CO₂ buscando algo en la red.



Ander Cuando leí lo de emitir tanto CO₂ viendo series y películas, me sorprendí mucho. Quiero que mis amigos también lo sepan.



A Mira la página web del proyecto *Algo está cambiando* y las fotos. ¿De qué cambios se puede tratar? Comentadlo en plenaria.

B Lee las curiosidades de la página web y coméntalas con tu compañero o compañera.
Yo no sabía que...
Lo de... me ha sorprendido mucho porque...
Me parece una tontería porque...
Estoy a favor de este cambio, ya que...

C ¿Con cuál de las fotos puedes relacionar cada término? Escribe las respuestas en el cuaderno y compártelas en clase.

placas solares
patinete eléctrico
rampa
transporte sostenible
máquina de coser
lector de libros electrónicos
productos locales

D Lee los comentarios de Milena, Canela, Lucas y Ander. ¿A qué momento se refieren en cada comentario: al pasado, presente o futuro?

E Responde en el cuaderno.
• ¿Quién de ellos expresa un deseo?
• ¿Quién presenta un hecho?
• ¿Quién niega una información?

Actívate

Rząd Hiszpanii wprowadził w 2023 r. darmowe przejazdy kolejną na średnich dystansach i trasach podmiejskich w ramach walki z kryzysem energetycznym i w celu zmniejszenia śladu węglowego. Darmowe bilety kolejowe pociągami publicznej spółki przewoźników pasażerskich Renfe były adresowane głównie do osób podróżujących regularnie pociągami, np. do pracy lub na uczelnie.

Poszukaj w internecie informacji, czy darmowe przejazdy są nadal możliwe, jak można otrzymać *abono gratuito* i jakie są zasady korzystania z bezpłatnych biletów. Sprawdź opisy na stronie Renfe i odpowiedz na pytania:

1. Marcos que vive en Gijón, ¿puede usar el tren de Cercanías?
2. ¿Y Ana que vive en Granada? Wyjaśnij również różnicę między:
 - AVE
 - un ave

REactívate

W kalkulatorze śladu węglowego pytania najczęściej podzielone są na różne sekcje. Przeczytaj pytania poniżej, odpowiedz na nie w zeszycie, a następnie skomentuj odpowiedzi w klasie. W jakiej sekcji mogłyby się znaleźć?

- ¿De qué tamaño es tu casa?
- ¿En qué década se construyó?
- ¿Qué fuente de calefacción usa?
- ¿Tiene aire acondicionado?
- ¿Tiene acceso a electricidad de fuentes ecológicas?

CALCULADORA DE LA HUELLA DE CARBONO

El cuestionario toma aproximadamente **5 minutos**. Las preguntas se dividen en tres secciones: **vivienda, viajes y consumo**.

¡Empecemos a calcular! Pulsa **Enter**

1. ¿Cuántos viajes en avión haces al año?	1	3
2. ¿En cuánto tiempo te duchas?	5 minutos.	12 minutos.
3. ¿Cómo vas a la escuela?	En coche, con mi padre.	En invierno, en autobús. En primavera, en patinete.
4. ¿Cuántos libros te has comprado este año?	12	8 (solo libros electrónicos)
5. ¿Eliges conscientemente productos de origen local?	Solo productos locales y de temporada.	Nunca me fijo en eso.
6. ¿Compras ropa nueva o de segunda mano?	Ropa nueva.	De segunda mano.
7. ¿Cuánto tiempo al día pasas escuchando música o viendo series online en una plataforma?	4 horas.	3 horas.

a. ¡No dejes huella!

1

A. Fíjate en los eslóganes de unas campañas en la red. ¿Cuál crees que es el objetivo de cada una? Comparte tus hipótesis en plenaria.

Piensa verde, vive verde, sé verde

Menos carbón, más acción

MÁS TREN, MEJOR CLIMA

Nuevos productos, residuos cero

Cambia tus hábitos, no el clima

B. En plenaria, comparte tus experiencias relacionadas con las campañas.

2

A. Sofía y Rodrigo han usado una calculadora para medir su huella de carbono. Lee sus respuestas y compáralas. ¿Quién te parece más ecológico y por qué?

Parece que Rodrigo viaja más en avión que Sofía. En cambio, Sofía...

B. Leed estas recomendaciones para reducir la huella de carbono. ¿A quién se refieren: a Sofía o a Rodrigo? Comentadlo en parejas.

1. Yo iría más en tren a clase.
2. Yo que tú **no** gastarías tanta agua al ducharme.
3. En tu lugar, **me** compraría un dispositivo para leer libros.
4. **Tendrías** que usar más transporte público.
5. **Podrías** elegir más productos locales.
6. **Deberías** reflexionar y dejar de comprar tanta ropa nueva.

3

A. En el cuaderno, responde a las preguntas del formulario que se han hecho Sofía y Rodrigo. En parejas, comentad vuestras respuestas.

B. ¿Qué recomendaciones le darías a tu compañero/a?

Yo que tú me ducharía en menos tiempo para no consumir tanta agua.

Condicional

viajar
deber
ir
die
har
podr
tendr

iré
gastaré
compraré
tendrás
podrás
deberás

ía
ías
ía
íamos
íais
ían

G 1

4

A. ¿Creéis que esas pequeñas cosas que hacemos todos los días influyen en el cambio climático? En parejas y en el cuaderno, escribid los buenos y malos hábitos. Luego, comentadlos en plenaria.

B. Ricardo Casocobos es un ingeniero preocupado por el cambio climático. Antes de leer su entrevista en la revista "Guardianes del planeta", piensa, ¿qué le podrías preguntar? Comparte las preguntas en plenaria.

Me gustaría saber por qué...

¿Cómo podríamos luchar contra...?

C. Lee la entrevista para saber si Casocobos ha contestado a alguna de las cuestiones planteadas por la clase. Comentadlo en plenaria.

Buenas tardes, señor Casocobos, gracias por concedernos esta entrevista, ¿podría presentarse brevemente a las personas que nos leen?

Hola, gracias a vosotros, estoy encantado de poder sensibilizar a la gente sobre este tema. Soy ingeniero forestal del Gobierno de Cataluña y, desde muy joven, estoy preocupado por nuestro planeta. Trabajo con un equipo muy bueno en el área de los Pirineos y ayudo en iniciativas para compensar la huella de carbono.

¿Ha dicho *compensar la huella de carbono*? ¿Podría explicarnos de qué se trata?

Por supuesto. Me refiero, por ejemplo, a donaciones que la gente puede hacer para

reforestar bosques o proteger aldeas en riesgo de desaparición. Desearía ver a más gente y a más compañías haciendo esto.

Sí, sería maravilloso, pero supongo que podríamos prevenir y hacer algo para reducir la huella. ¿Le importaría darnos ejemplos?

¡Claro! Deberíamos cambiar algunos hábitos, y realmente no sería tan complicado. Evitar utilizar plásticos de un solo uso reduciría notablemente nuestro impacto sobre el planeta.

Entiendo. El reciclaje no solo de plásticos, ¿verdad?

Cierto. Cada vez se reciclan más cosas, pero me gustaría poder ser más optimista con los números. Por eso es importante empezar por consumir con cabeza.

¿Quiere usted decir que podríamos comprar menos?

Me gustaría una sociedad más responsable cuando compra. Tener ropa u otros bienes de segunda mano no sería algo malo. Respecto a la comida, yo elegiría productos locales, así disminuiría sensiblemente la contaminación por los transportes. Parece raro, pero todo lo que hacemos cada día, y me refiero a lo más básico, deja huella: leer un libro, ver una película, escuchar música, hacer una búsqueda en internet, preparar comida, etc.

Y así, con pequeños gestos, la situación de nuestro planeta cambiaría.

Eso es.

D. La periodista ha ilustrado el texto. ¿Qué palabras de la entrevista ha tenido en cuenta para elegir cada imagen? Escribelas en el cuaderno.



E. Busca en el texto frases en condicional. Clasifícalas según sus funciones y escríbelas en el cuaderno.

frases que expresan cortesía
frases que expresan hipótesis
frases que expresan deseos

F. Piensa sobre qué podrías hacer para reducir la huella de carbono. Comparte tus ideas con tu compañero o compañera. ¿Tenéis algo en común?

Creo que podría...

Me parece que tendría que...

Me gustaría...

En mi caso, sería bueno...

S

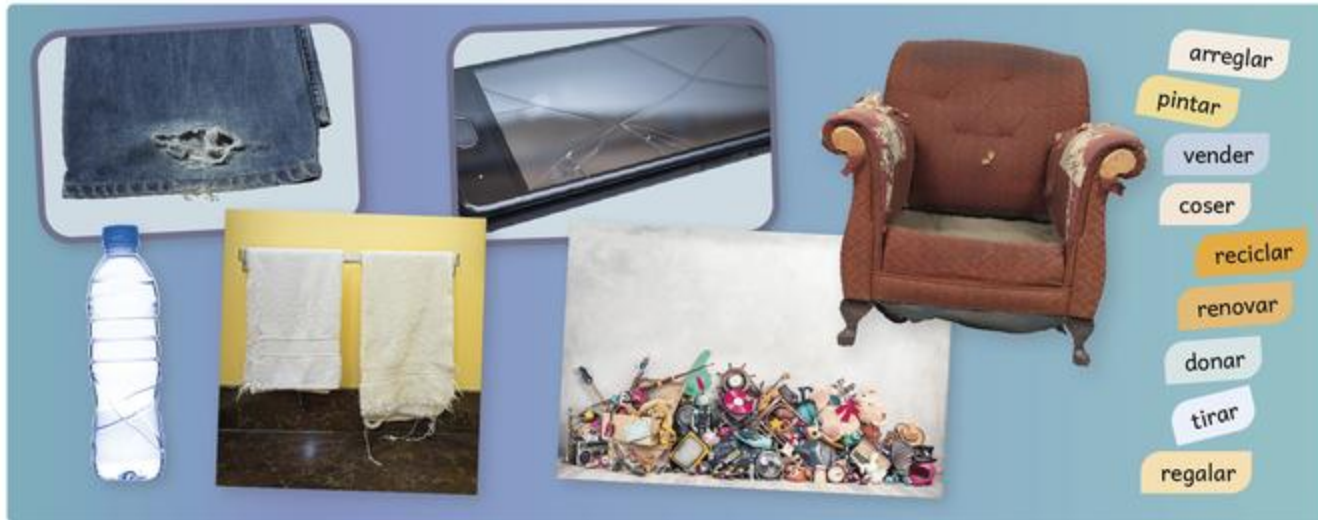
W parach wybiierzcie jeden z podanych tematów i napiszcie 5 rekomendacji, jak wypromować go w społeczeństwie.

- el reciclaje
- el uso del transporte público
- la protección de la naturaleza

b. De usar y tirar

5

A. Imagina que tienes en casa estos objetos. ¿Qué harías con ellos? Háblalo con tu compañero o compañera.



El móvil roto, lo tiraré y me compraré uno nuevo.

B. Intercambiad vuestras ideas en plenaria. ¿Quién es la persona más ecológica?

6

Lee algunas ideas para reutilizar una prenda vieja y responde oralmente a las preguntas.

- ¿Usas alguno de estos trucos con tus prendas viejas?
- ¿Crees que podrías usar algunas ideas?
- ¿Cuál de las opciones te parece la más sencilla? ¿Y la más difícil?
- ¿Cuál de ellas nunca harías? ¿Por qué?

■ ARRÉGLALA O PERSONALÍZALA

En internet hay muchos tutoriales para hacer pequeños arreglos en la ropa. Algo tan simple como cambiar los botones puede darle nueva vida a una prenda. Es importante que encuentres tu modo de personalizar las prendas.

■ HAZTE UNA BOLSA...

... para ir a la compra. Sí, hay muchas ideas en la red para convertir una camiseta en una práctica bolsa de tela. Es recomendable que no uses bolsas de plástico.

■ ENVUELVE OBJETOS

Puedes hacer fundas de tela para regalos, botellas u otras cosas. Los japoneses llaman a esto *furoshiki*. Es bueno que uses tu imaginación y creatividad.

■ UN DELANTAL

¿Te gusta cocinar? Pues corta las mangas de una camiseta grande, después recorta la espalda. Con dos tiras largas de tela puedes terminar de coser un delantal para no mancharte en la cocina.

Me gusta mucho lo de...

Yo también siempre...

Creo que podría...

Lo más difícil para mí sería...

presente de subjuntivo: verbos regulares e irregulares **G 2**

7

A. ¿Sabéis por qué la fabricación de ropa es un problema medioambiental? Compartid vuestras opiniones en plenaria.

B. ¿Cuánto sabéis sobre la fabricación y la vida de la ropa usada? En parejas, una persona lee una pregunta y dice un número, la otra dice solo más o menos. Después cambiáis. Apuntad vuestras respuestas en el cuaderno.

- ¿Cuántas prendas de ropa se confeccionan cada año en el mundo?
- ¿Cuántas toneladas de ropa se tiran a la basura cada año?
- ¿Qué porcentaje de la ropa consigue reciclarse?
- ¿Cuántos kilos de ropa tira un europeo medio anualmente?
- ¿Cuántos litros de agua se necesitan para fabricar unos vaqueros?
- ¿Qué porcentaje de los gases de efecto invernadero genera la fabricación de ropa y calzado?

C. **16** Escuchad el texto locutado del artículo *La industria de la moda comienza a dar respuestas* y comprobad vuestras respuestas.

D. **16** Escucha el texto otra vez y decide si estas afirmaciones son verdaderas o falsas. Escribe las respuestas en el cuaderno.

1. La ropa se vende al mismo ritmo al que se fabrica.
2. Se tira mucha ropa y apenas se recicla una de cada seis prendas.
3. Las autoridades consideran que el problema es muy grave.
4. Para fabricar unos pantalones, son necesarias dos o tres botellas de agua.
5. Como muchas personas trabajan en esta industria, hay que protegerla.

E. Lee y analiza estas frases. ¿En cuáles se declara una información y en cuáles se hace una valoración? Comentadlo en plenaria.

- 1 Pero es aun más aterrador que unos 92 millones de toneladas textiles acaben en el basurero cada año.
- 2 Está demostrado que la moda rápida afecta seriamente a nuestro planeta.
- 3 No es bueno que incluya trabajos mal pagados, explotación infantil y dañe entornos que deberíamos proteger como auténticos tesoros.
- 4 Parece sorprendente que un europeo medio pueda tirar hasta 11 kilos de ropa anualmente.
- 5 Es verdad que muchas personas viven gracias a este sector.

declarar y valorar informaciones **G 3**

8

A. ¿Qué deben hacer las marcas de ropa para minimizar la huella textil? Mira el esquema y escribe las frases en el cuaderno.

REDUCIR EL DESPERDICIO:



- utilizar diseños 3D para reducir las muestras de tela
- fabricar ropa bajo demanda

MINIMIZAR EL IMPACTO:



- usar materiales sostenibles y tintes naturales
- diseñar prendas duraderas y fáciles de reciclar

REINVENTAR LAS PRENDAS:



- ofrecer servicios de reparación y rediseño
- fomentar venta de segunda mano

CONTRIBUIR SOCIALMENTE:



- compensar la huella textil con dinero
- responsabilizarse de la huella medioambiental

Para reducir el desperdicio, es importante que se utilicen...
Si quieren minimizar el impacto, es bueno que...
Si piensan reinventar las prendas, es necesario que...

B. Compartid las frases que habéis escrito en plenaria.

S

Znacie jakąś markę, firmę, sklep lub projekt, które dbają o odpowiedzialną produkcję lub użycie ubrań? Jeśli nie, poszukajcie informacji z internetu. Następnie przedstawcie w małych grupach inicjatywy, które znaleźliście, i wybierzcie, waszym zdaniem, najlepszą.

Actívate

Czy wiesz, że co roku przyznaje się Nagrodę Goldmanów osobom indywidualnym działającym na rzecz ochrony środowiska? Nagroda bardzo często nazywana jest ekologicznym Noblem. Została ufundowana w 1990 roku przez działaczy społecznych i filantropów Richarda i Rhodę Goldmanów. Nagroda przyznawana jest każdego roku przedstawicielom każdego z sześciu zamieszkałych kontynentów.

Poszukaj informacji w internecie na temat osób nagrodzonych w ostatnich trzech latach z Ameryki Południowej lub Centralnej. Odpowiedz na pytania i zapisz informacje w zeszycie.

¿Quién recibió el premio?

¿Por qué?

¿De dónde es?

Reactíate

Połącz kolumny i zapisz w zeszycie wyrażenia związane z celami zrównoważonego rozwoju.

- | | |
|-------------------------|--------------------------------|
| 1. vida | a. de calidad |
| 2. fin | b. asequible y no contaminante |
| 3. educación | c. submarina |
| 4. reducción | d. de la pobreza |
| 5. producción y consumo | e. responsables |
| 6. energía | f. de las desigualdades |

miMUNDO
BETA
Home
Buscar
Usuario

ACCIÓN POR EL CLIMA
ADMIN: Martina López (Argentina)
MIEMBROS: 872
CONVERSACIONES: 56
ENTRAR

EDUCACIÓN DE CALIDAD
ADMIN: Nico Sánchez (España)
MIEMBROS: 567
CONVERSACIONES: 42
ENTRAR

CONTRA INJUSTICIAS
ADMIN: Mercedes Gómez (Paraguay)
MIEMBROS: 650
CONVERSACIONES: 80
ENTRAR

ADMIN: THOMAS BECKER (ALEMANIA)
MIEMBROS: 597
CONVERSACIONES: 48
ENTRAR

PROYECTOS E INICIATIVAS
ADMIN: ALLYSON WATSON (CHILE)
MIEMBROS: 312
CONVERSACIONES: 25
ENTRAR

AÑADIR GRUPO

a. ¡Ojalá sea mejor!

1

A. En 2015, la Organización de Naciones Unidas aprobó la Agenda 2030 sobre el desarrollo sostenible. ¿Cómo entendéis este concepto? En parejas, preparad vuestra definición y compartidla en plenaria.

B. En parejas, mirad los aspectos generales del desarrollo sostenible. ¿Los habéis tenido en cuenta? Comentad vuestras observaciones en plenaria.

fin de la pobreza salud y bienestar reducción de las desigualdades paz y justicia

educación de calidad ciudades sostenibles energía asequible agua limpia

trabajo decente consumo responsable acción por el clima vida submarina y terrestre

C. ¿Qué tres objetivos necesitan más acción en Polonia? Habladlo en parejas y justificad vuestras opiniones.

2

A. Algunos activistas jóvenes han creado un punto de encuentro en la red donde informan sobre sus acciones y proyectos. Mira los grupos existentes en la plataforma miMUNDO. ¿A cuál de ellos te unirías? ¿Por qué? Háblalo con tu compañero o compañera.

B. Lee algunos fragmentos de las conversaciones de diferentes grupos. ¿A qué grupo pertenecen? Comentadlo en parejas.

1 Pedimos que los líderes tomen medidas reales para terminar el conflicto. Las nuevas generaciones merecen un futuro mejor.

2 Queremos frenar la crisis climática y la escasez de agua potable en nuestro país.

3 Todos los niños necesitan terminar la educación primaria y secundaria, gratuita, equitativa y de calidad.

4 Que el gobierno empiece a luchar por los derechos de las comunidades indígenas.

5 Ojalá no haya más inundaciones como la de este año.

6 Exigimos que todos los ciudadanos tengan los mismos derechos.

C. ¿Qué expresan los fragmentos marcados en las frases? Comentadlo en plenaria.

RECLAMACIONES PLANES Y PROPÓSITOS DESEOS PETICIONES CONSEJOS

D. Martina López pertenece al grupo *Acción por el clima*. Termina sus frases en el cuaderno según el ejemplo.

- | | | |
|---|---|--|
| 1. Hay cada vez menos parques. Quiero que haya más. | 3. La gente no es consciente de la contaminación del aire. Queremos que ... | 4. Los gobiernos no hacen lo suficiente para frenar el cambio climático. Que ... |
| 2. La industria contamina los océanos. Ojalá ... | | |

expresar deseos, peticiones y reclamaciones

G 4

3

A. Estos son algunos proyectos ecológicos presentados al concurso "Planeta vivo". Léelos y escribe en el cuaderno cuál es el título más adecuado para cada uno.

TRANSPORTE SOSTENIBLE Y GRATUITO

IDEAS PARA UNA MODA ECO

Proyecto ecológico de vivienda modular

1 En el sector de la moda ecológica se encuentran soluciones muy variadas: desde prendas de segunda mano para niños a una nueva forma de tejido teñido e incluso un servicio de reparación para los pantalones vaqueros. El empresario quiere que sus productos sean innovadores y ecológicos con base tecnológica para llegar a un mercado que cada vez demanda más un proyecto sostenible.

2 El creador de la web *Spinlister* quiere que los usuarios particulares alquilen o presten bicicletas en más de 65 países. En ciudades de todo el mundo, muchas bicicletas están sin usar a diario, mientras que otros residentes o los turistas buscan un transporte más ecológico. Ojalá la iniciativa llene este vacío mediante el fomento de que la gente puede acceder a la bicicleta de forma rápida y con un coste bajo e incluso de forma gratuita.

B. Lee los comentarios y reacciones de personas a las ideas del apartado anterior. Busca en los textos las palabras o los temas a los que van dirigidos.

@escartin Dos ruedas que no contaminan. @IzaXana Tengo ropa con segunda vida y que mola.

@Nadiaalvolante Alquilé una gratis. Es sostenible para mi economía también.

@GabininGascona No la tires porque se puede arreglar.

C. Vais a escuchar a la creadora de otro proyecto sostenible. En plenaria, discutid cuál de estos títulos tiene.

¡QUE HAGA MENOS CALOR! Quiero que mi mar esté limpio

OJALÁ SEA MÁS VERDE DESEO QUE... ¡TODOS AYUDEMOS!

¿LA COMIDA? QUE SEA SOSTENIBLE Y MÁS NATURAL

D. ¿Cuál de los proyectos presentados en el concurso premiarías? Justifica tu respuesta en plenaria.

S

Wybierz jedną z grup z poprzedniej strony, do której chciałabyś/chciałbyś dołączyć, i zapisz w zeszycie 5 życzeń związanych z tematem grupy. Użyj poznanych wyrażen i trybu *subjuntivo*.

b. Comercio justo y sostenible

4

A. ¿Sabéis qué es el comercio justo? Mirad las preguntas frecuentes en una página web e intentad responderlas. Haced una lluvia de ideas y apuntadlas en la pizarra.

FAQs

- | | |
|---|---|
| + ¿Qué es el comercio justo? | + ¿Ayuda a los pequeños productores la compra de productos de comercio justo? |
| + ¿Un producto justo es lo mismo que un producto ecológico? | + ¿Qué ventaja tienen los productos de comercio justo? |
| + ¿Los productos de comercio justo son más caros? | + ¿Dónde puedo comprarlos? |

B. Observa el círculo del comercio justo y clasifica las actividades según sus cuatro participantes. Escríbelas en el cuaderno.



- | | | |
|---------------------------------|--------------------------------|------------|
| cultivar | comprar productos | informarse |
| promover la conciencia | seleccionar productos | |
| entablar relaciones directas | importar | |
| ofrecer formación | participar en ferias y eventos | |
| negociar contratos | financiar | |
| visitar comunidades productoras | | |

- Seguro que los agricultores cultivan sus campos.
- ▲ Claro. ¿Y quién negociará contratos?
- Pues serán las empresas importadoras, ¿no?

C. ¿Quién podría decir estos comentarios? Léelos y relaciónalos con los elementos de la cadena de comercio justo. Comentadlo en parejas.

- | | |
|---|--|
| 1 El comercio justo me hace sentir que cada compra es una oportunidad para apoyar a quienes realmente lo necesitan, no creo que haya una forma más gratificante de consumir. | 2 Pensamos que el comercio justo es una esperanza para nuestras comunidades porque nos permite vivir con dignidad y construir un futuro mejor para nuestros hijos. |
| 3 Nos parece que esta iniciativa sirve para construir relaciones comerciales más equitativas y sostenibles porque al trabajar con los productores, podemos distribuir sus mercancías en diferentes establecimientos. | 4 No me parece que el comercio justo sea solo una tendencia pasajera. Vendemos a nuestros clientes productos éticos y sostenibles y así cambiamos la forma en que consumimos y comerciamos. |

cuestionar y negar informaciones **G 5**

D. ¿Qué puede opinar un partidario y un oponente del comercio justo? Formula dos opiniones en cada caso y escríbelas en el cuaderno.

- | | |
|--|---|
| 👍 Es cierto que...
Es verdad que... | 👎 No me parece que...
No creo que... |
|--|---|

5

A. Lee la infografía sobre el aguacate y decide si estas afirmaciones son verdaderas o falsas. Comparte tus ideas en plenaria.



1. Los aguacates se cultivan desde hace más de 10 000 años, y su origen se remonta a la región de México y América Central.
 2. En América se dice *palta* en lugar de *aguacate*.
 3. Aunque, hoy en día, están muy de moda, no tienen beneficios para nuestra salud.
 4. En algunas culturas se cree que el aguacate trae mala suerte y desgracias.
 5. El aguacate madura después de ser recolectado.
 6. Su cultivo contribuye a la deforestación y daña el ecosistema mexicano.
 7. El 31 de agosto se celebra el Día Internacional del Aguacate para venderlo aún más.
- No creo que el cultivo de aguacates dañe el medioambiente.
- ▲ A ver, creo que es posible porque hay mucha demanda y se necesita mucho espacio para cultivarlo.

B. Escucha un fragmento de un podcast en el que una dietista explica el fenómeno del aguacate y comprueba tus hipótesis.

C. Escucha otra vez el podcast de Marisa y elige la frase verdadera.

1. Marisa recomienda el consumo de aguacate en verano.
2. Marisa afirma que los aguacates maduran inmediatamente después de su cosecha.
3. Marisa comenta curiosidades y beneficios del aguacate, pero también habla de riesgos ecológicos.

D. ¿Para qué celebrar los días de estos productos? Analiza las frases de la dietista y escribe tus ideas en el cuaderno. A continuación, compártelas en plenaria.

oraciones finales con *para que* **G 6**



¿Para qué usar grasas no saludables si podemos sustituirlas por el aguacate?

Este día nos brinda una oportunidad ideal **para concienciarnos** un poco más sobre los posibles daños ecológicos del cultivo de aguacates.



Aprovechemos esta fecha especial **para que los demás descubran** los beneficios nutricionales de este fruto y lo incluyan en su dieta diaria.

Wybierz jeden z produktów, które pojawiły się w zadaniu 5D, i przygotuj na jego temat 5 zdań, wśród których będą informacje prawdziwe i fałszywe. Możesz poszukać informacji w internecie. Następnie pokaż je koleżance lub koledze i poproś, aby postarała/postarał się zgadnąć, czy są prawdziwe, czy nie.

No creo que...
Creo que no es verdad que...
Pienso que sí es verdad que...



Actívate

Czy wiesz, czym zajmuje się fundacja ONCE w Hiszpanii? Poszukaj w internecie informacji na jej temat i odpowiedz na pytania w zeszycie swoimi słowami:

- ¿Qué es la ONCE?
 - ¿Cuándo nació?
 - ¿Cuáles son sus propósitos?
 - ¿Cómo se financia?
 - ¿Qué significa el acrónimo ONCE?
- Spójrz na zdjęcia i zastanów się, z jakim rodzajem włączenia można je połączyć.

- inclusión social
- inclusión económica
- inclusión espacial

REactívate

Spójrz na zdjęcia i zastanów się, jakiej grupy osób mogą dotyczyć. Zapisz odpowiedzi w zeszycie i porównaj je z odpowiedziami koleżanki lub kolegi.

- a. una persona con movilidad reducida
- b. una persona con deficiencia visual
- c. una persona de edad avanzada

a. Somos diversidad

1

A. En parejas, mirad las imágenes y comentad qué pueden tener en común.

B. En parejas, identificad estos problemas en las fotos.

falta de rampas escalones difícil acceso a medios de transporte

diferencia de altura entre la calle y la acera (bordillos altos)

falta de plazas de aparcamiento reservadas telefonillo muy elevado

pasos de cebra sin sonido ascensores sin botones con traducción en braille

C. ¿Qué tipo de barreras pueden encontrar personas en situación de discapacidad en el lugar donde vives o estudias? Comentadlo en parejas.

D. En el cuaderno y en parejas, clasificad todas las barreras que acabáis de mencionar en las siguientes categorías.

barreras arquitectónicas urbanas barreras arquitectónicas del edificio
barreras arquitectónicas del transporte barreras de comunicación

2



Ana Antes mi vida era bastante complicada y frustrante. Cuando salía de casa, tenía que superar retos: las aceras estrechas y los edificios sin rampas me impedían moverme libremente y acceder a lugares públicos. Parecía que la ciudad estaba construida sin pensar en personas como yo. Ahora, aunque aún hay mucho por hacer, puedo notar los esfuerzos para eliminar las barreras arquitectónicas, y eso ha mejorado significativamente mi calidad de vida.



María Como alcaldesa, quiero que nuestra ciudad sea un lugar inclusivo y accesible para todos. En el futuro, quiero que se eliminen todas las barreras arquitectónicas existentes. Es necesario también adaptar los medios de transporte a las necesidades de personas con movilidad reducida y personas de edad avanzada. Cuando hagamos estos cambios, cada ciudadano podrá disfrutar de todos los servicios y espacios públicos.



Miguel Entiendo la necesidad de hacer la ciudad más accesible, pero siento que estos cambios solo benefician a un pequeño grupo de personas y descuidan las necesidades del resto. Cuando los recursos se destinan únicamente a construir rampas y modificar aceras, otros problemas urgentes en la ciudad se están ignorando. Además, cuando se ampliaron las aceras, aparecieron inconvenientes para los conductores y eso afectó al tráfico.

A. Lee los comentarios de Ana, María y Miguel y, en el cuaderno, decide a quién se refiere cada frase.

- La ampliación de las aceras puede ser problemática para los vehículos.
- La líder de la ciudad tiene la visión de un entorno sin barreras arquitectónicas.
- A pesar de los avances, todavía hay aspectos que mejorar en cuanto a accesibilidad.
- Antes la infraestructura urbana limitaba la movilidad de algunas personas.
- La ciudad podría convertirse en un modelo de diversidad e inclusión.
- Dice que otros problemas urbanos están siendo ignorados en favor de la accesibilidad.

B. Fíjate en las frases en los comentarios con **cuando + verbo**. ¿Cuándo se usa el subjuntivo y el indicativo? Comparte tus observaciones en plenaria.

oraciones temporales con cuando **G 7**

C. María comenta lo que tendrán que hacer en el futuro para que el pueblo sea más inclusivo y accesible. Mira la lista de los cambios pendientes y completa las frases en el cuaderno. Observa el ejemplo.

Cambios necesarios para que el pueblo sea un lugar más accesible e inclusivo:

- | | | |
|--|---|--|
| ☒ poner semáforos con sonido, | ☒ adaptar medios de transporte para las personas con movilidad reducida y las de edad avanzada, | ☒ bajar bordillos altos en las calles, |
| ☒ construir rampas en todos los espacios públicos, | ☒ poner paneles con traducción en braille en los ascensores, | ☒ ofrecer servicios online para hacer gestiones municipales. |

- Quando adopten medios de transporte para las personas con movilidad reducida y las de edad avanzada, las personas mayores podrán viajar sin problema.
- ..., será más fácil cruzar la calle.
- ..., no será necesario salir de casa para hacer gestiones.
- ..., las personas con discapacidad auditiva estarán más seguras en la calle.
- ..., será más fácil para las personas con discapacidad visual.
- ..., el acceso para las zonas verdes y parques infantiles será más fácil, tanto para las sillas de ruedas como los carritos de bebé.

3

Imaginaos que sois representantes de los ciudadanos del lugar donde vivís o estudiáis. ¿Qué reformas y cambios podéis proponer para que el lugar sea más accesible e inclusivo? ¿Qué cambios son los más urgentes y necesarios? Comentadlos en plenaria.

S

Napisz w zeszycie podobny komentarz na temat dostępności miejsca, w którym mieszkasz lub się uczysz. Oceń zmiany, które się dokonują i porównaj, jak było kiedyś i jak wyglądają plany na przyszłość.

Antes la gente con movilidad reducida no podía... Cuando terminen las obras, podrán...

b. Ecología de la atención



4 19-23

A. ¿Puedes completar el título del gráfico? Las imágenes pueden ayudarte. Comentadlo en plenaria.

B. ¿Cuáles de las imágenes representan, en tu opinión, algunas de estas frases? Léelas y comparte tu opinión en plenaria.

Ni los miro.
No podría estar allí más de unos minutos.
Cuando viajo, me relajo.

No creo que yo pueda hacer tantas cosas a la vez.
Cuando trabaje, lo haré en un lugar así.
Es algo que distrae mi atención.

C. 19-23 Ahora vas a escuchar a diferentes personas a las que les hacen una encuesta. ¿Cuáles de estas afirmaciones son ciertas? Escribe las respuestas en el cuaderno.

1. Jimena es capaz de concentrarse en una docena de cosas a la vez.
2. Los anuncios no atraen la atención de Roberto.
3. A Adrián le irrita que haya tantos estímulos en los centros comerciales.
4. Carolina es una chica que tiene una alta capacidad de concentración.
5. Irene suele viajar en un vagón de silencio si existe esa opción.

D. 19-23 Escucha de nuevo y escribe en el cuaderno qué pregunta le formularon a cada persona.

1. ¿Estás nervioso/a cuando no puedes usar tu móvil?
2. ¿Toleras bien el exceso de estímulos luminosos y acústicos en tiendas?
3. ¿Conoces las cabinas de silencio y para qué se usan?
4. ¿Eres capaz de hacer muchas cosas a la vez?
5. ¿Te sientes influenciado/a por los mensajes publicitarios?
6. ¿Hacer compras es una actividad que te relaja mentalmente?
7. ¿Respetas el derecho al silencio y la tranquilidad en entornos públicos?

E. En parejas, intentad explicar cuál es el tema de la encuesta.

5

A. ¿Qué cosas haces al mismo tiempo? Mira las actividades y comparte tus respuestas en plenaria.

estudiar ver un vídeo en la red desayunar chatear comer leer un libro escuchar música
hablar con alguien ver las redes sociales sacar al perro hacer los deberes

■ Yo siempre hago los deberes escuchando música.

▲ Pues yo creo que no podría concentrarme en los deberes, pero siempre como viendo mis redes sociales.

B. En parejas, hablad sobre las ventajas y desventajas de hacer varias cosas al mismo tiempo. ¿Ser "multitarea" es una cualidad o un defecto?

6

Esta mañana, en la calle, me han hecho preguntas sobre la ecología de la atención. Yo, pues... les he dicho la verdad, que me concentro fatal y ¡que hasta una mosca me distrae! Cuando me pongo a estudiar, casi todo me desconcentra. Me molesta que el perro de los vecinos ladre o que me manden muchos mensajes al móvil. No sé qué hacer, la verdad.



Bueno, a mí me pasa algo similar, no me gusta cuando hay demasiada luz en mi lugar de estudio, ni que mis padres me llamen para preguntarme algo. Pero podríamos buscar información sobre el tema...

A. Irene comenta la encuesta con su amigo Javi. Lee la conversación y escribe en el cuaderno si las frases se refieren a Irene, a Javi, a los dos o a ninguno de ellos.

1. En general, tiene una capacidad de concentración baja.
2. Ha respondido a preguntas y ahora reflexiona sobre el tema.
3. Hace una recomendación.
4. Odia que la gente le diga cómo tiene que estudiar.

expresar sentimientos y emociones G 8

B. Piensa en tu lugar y en tus hábitos de estudio. Habla de tus preferencias con tu compañero o compañera.

Me gusta que el lugar sea... / tenga...
Me molesta que...
Odio que...
Me irrita que...

C. ¿Por qué crees que hoy en día cada vez más gente tiene problemas de atención o de concentración?

7

A. ¿Te pasan o han pasado alguna vez estas cosas durante tu aprendizaje de español? Coméntalo con tu compañero o compañera.

- Estás hablando con una persona en español y te falta una palabra.
- Estás contando algo a una persona y te corrige.
- Estudias mucho para un examen de vocabulario, pero resulta que no te sale bien.
- Lees tres veces los apuntes de gramática, pero no apruebas el examen.
- Estás hablando y presentando un tema en clase y te quedas en blanco.

Antes muchas veces me faltaban palabras. Siempre me callaba y no decía nada. Ahora... Cuando chateo con un amigo de España, a veces me corrige. Recuerdo que una vez me puse tan nervioso/a durante una presentación que me quedé en blanco.

B. Comparte en plenaria dos trucos para estudiar, memorizar y comunicarse eficazmente en español.



1. Condicional

Tryb przypuszczający (warunkowy)

Polskim odpowiednikiem hiszpańskiego czasu gramatycznego **condicional** jest tryb przypuszczający, nazywany również trybem warunkowym. Warto przypomnieć w tym miejscu, że zarówno w języku polskim, jak i hiszpańskim występuje tryb oznajmujący (**indicativo**) i rozkazujący (**imperativo**). W języku hiszpańskim spotkasz się też z trybem **subjuntivo**, który nie ma swojego odpowiednika w języku polskim. Jego formy i zasady użycia poznasz w kolejnych punktach tego rozdziału.

verbos regulares

Formy trybu przypuszczającego **condicional** dla czasowników regularnych tworzymy poprzez dodanie odpowiednich końcówek do bezokolicznika.

	GASTAR	DEBER	IR
yo	gastaría	debería	iría
tú	gastarías	deberías	irías
él/ella/usted	gastaría	debería	iría
nosotros/as	gastaríamos	deberíamos	iríamos
vosotros/as	gastaríais	deberíais	iríais
ellos/ellas/ustedes	gastarían	deberían	irían

● Zwróć uwagę, że w trybie przypuszczającym czasowniki wszystkich trzech koniugacji (**-AR**, **-ER**, **-IR**) przyjmują takie same końcówki, które dodaje się do bezokolicznika.

● Końcówki w **condicional** są identyczne z końcówkami czasu przeszłego **pretérito imperfecto** (dla czasowników zakończonych na **-ER**, **-IR**).

● 1. i 3. os. liczby pojedynczej są identyczne.

verbos irregulares

Nieregularność czasowników w trybie przypuszczającym **condicional** polega na zmianie tematu czasownika, natomiast końcówki są takie same jak w przypadku czasowników regularnych. Takie same nieregularności pojawiły się w czasie przyszłym **futuro imperfecto**.

	PONER	SABER	DECIR
yo	pondría	sabría	diría
tú	pondrías	sabrías	dirías
él/ella/usted	pondría	sabría	diría
nosotros/as	pondríamos	sabríamos	diríamos
vosotros/as	pondríais	sabríais	diríais
ellos/ellas/ustedes	pondrían	sabrían	dirían

W trybie przypuszczającym **condicional** występują takie same zmiany morfologiczne jak w czasie przyszłym **futuro imperfecto**.

poner	pondr	
salir	saldr	
tener	tendr	
valer	valdr	-ía
venir	vendr	-ías
caber	cabr	-ía
haber	habr	-íamos
poder	podr	-íais
saber	sabr	-ían
decir	dir	
hacer	har	
querer	querr	

użycie

Tryb przypuszczający **condicional** jest formą, której bardzo często używa się w różnych sytuacjach komunikacyjnych w celu:

● wyrażenia życzeń, najczęściej z czasownikiem **gustar**, **encantar** lub **preferir**:

Me gustaría ver a más gente implicada en la lucha contra el cambio climático.

Chciałbym zobaczyć więcej ludzi zaangażowanych w walkę ze zmianą klimatu.

Desearía vivir en una sociedad más consciente.

Chciałabym żyć w bardziej świadomym społeczeństwie.

● udzielania rad i rekomendacji:

En tu lugar, iría a la escuela en bici. Vives muy cerca.

Na twoim miejscu jeździłabym do szkoły rowerem. Mieszkasz bardzo blisko.

Yo que tú me fijaría más en cómo reducir la huella de carbono.

Na twoim miejscu zwracałabym większą uwagę na to, jak zredukować ślad węglowy.

Deberías cambiar tus hábitos.

Powinnaś zmienić swoje nawyki.

● wyrażania sytuacji hipotetycznej:

Para reducir la emisión de los gases de efecto invernadero, prohibiría el uso de los coches de gasolina.

Aby zredukować emisję gazów cieplarnianych, zabroniłabym użycia samochodów spalinowych.

Construiría más zonas verdes en las ciudades.

Stworzyłabym więcej obszarów zielonych w miastach.

Aquí no me siento muy bien. Sería más feliz en otra ciudad.

Tutaj nie czuję się dobrze. Byłabym szczęśliwsza w innym mieście.

Te ayudaría, pero ahora no tengo tiempo.

Pomógłbym ci, ale teraz nie mam czasu.

● wyrażania uprzejmych próśb i sugestii:

¿Podrías ayudarme con esa bolsa de basura? Es que pesa un montón...

Mógłbyś mi pomóc z tym workiem ze śmieciami? Jest bardzo ciężki...

¿Te importaría bajar un poco la música?

Nie miałbyś nic przeciwko, żebyś ściszył trochę muzykę?

Creo que lo mejor sería concienciar a más gente.

Myślę, że najlepiej byłoby uświadomić więcej ludzi.

1A W zeszycie napisz rady do każdej z przedstawionych sytuacji, używając trybu przypuszczającego **condicional**.

- Mañana tengo un examen y todavía no he estudiado nada. Yo que tú ...
- Este finde me visita una amiga de España. ¿Me recomiendas algún plan? Podrías ...
- He perdido las llaves de casa. ¡Otra vez! Yo en tu lugar, ...
- ¿Qué camiseta me compro: la azul o la verde? Yo que tú ...
- Desde hace varios días me siento muy cansada. Yo en tu lugar, ...

1B Wyraż to samo w bardziej uprzejmy sposób. Użyj trybu przypuszczającego i zapisz zdania w zeszycie.

- Ayúdame a limpiar la casa. ¿Podrías ...?
- ¿Le importa cerrar la ventana? Es que hace frío.
- ¿Tienes algo de dinero para prestarme? He dejado la cartera en casa.
- Me he quedado sin batería. ¿Puedo usar tu móvil?
- Es mejor hablarlo con ella y preguntar si está de acuerdo.

2. Presente de subjuntivo: verbos regulares e irregulares

Czas teraźniejszy trybu łączącego **subjuntivo**: czasowniki regularne i nieregularne

Tryb łączący **subjuntivo** jest jednym z trzech trybów występujących w języku hiszpańskim. Nie ma swojego odpowiednika w języku polskim, dlatego tak ważne jest, aby nauczyć się i zrozumieć zasady jego użycia.

Tryb **subjuntivo** jest częścią hiszpańskiego systemu werbalnego, który dodaje „specjalne” znaczenie, które nie jest tylko czasem, jak to było w przypadku trybu oznajmującego (**indicativo**). Jego użycie jest zwykle związane z konkretnymi kontekstami, a często pewne stałe wyrażenia lub czasowniki wprowadzają jego formy, dlatego warto jest nauczyć się ich na pamięć. W kolejnych lekcjach poznasz różne zastosowania trybu **subjuntivo**, które będą się wiązać ze sposobem, w jaki prezentujemy informacje, czy je kwestionujemy, czy nie, jak oceniamy wydarzenia, o których mówimy, czy wyrażamy życzenie itp. Na początek zapoznaj się z formami trybu **subjuntivo** czasowników regularnych i nieregularnych. Niektóre z tych form poznałaś/poznałeś przy okazji nauki trybu rozkazującego, ponieważ pojawiły się w trybie rozkazującym przeczącym oraz w osobach *usted/ustedes* (zarówno w formie twierdzącej, jak i przeczącej).

verbos regulares

W odmianie czasowników regularnych w **presente de subjuntivo** występuje zamiana samogłosek w odmianie przez osoby. Do odmiany czasowników zakończonych na **-AR** wykorzystujemy końcówki osobowe grupy **-ER** czasu teraźniejszego, natomiast do odmiany grup **-ER** i **-IR** stosujemy końcówki osobowe grupy **-AR**. Jedyny wyjątek stanowi 1. os. liczby pojedynczej.

	DUCHARSE -AR → E	COMER -ER → A	ESCRIBIR -IR → A
yo	me duche	coma	escriba
tú	te duches	comas	escribas
él/ella/usted	se duche	coma	escriba
nosotros/as	nos duchemos	comamos	escribamos
vosotros/as	os duchéis	comáis	escribáis
ellos/ellas/ustedes	se duchen	coman	escriban

Zwróć uwagę, że formy 1. i 3. os. liczby pojedynczej są zawsze identyczne.

verbos irregulares

● Oboczności samogłoskowe czasowników **e:ie** oraz **o:ue** są takie same jak w czasie teraźniejszym i podobnie nie dotyczą osoby *nosotros* i *vosotros*.

	ENTENDER e:ie	VOLVER o:ue
yo	entienda	vuelva
tú	entiendas	vuelvas
él/ella/usted	entienda	vuelva
nosotros/as	entendamos	volvamos
vosotros/as	entendáis	volváis
ellos/ellas/ustedes	entiendan	vuelvan

● Podobnie jak w trybie rozkazującym, w formie przeczącej wyjątkiem od tej reguły są czasowniki z obocznością **e:ie** zakończone na **-IR**, czasowniki z obocznością **e:i** oraz czasowniki *dormir* i *morir*, gdzie oboczności dotyczą również osoby *nosotros* i *vosotros*.

	MENTIR e:ie	PEDIR e:i	DORMIR o:ue
yo	mienta	pida	duerma
tú	mientas	pidas	duermas
él/ella/usted	mienta	pida	duerma
nosotros/as	mintamos	pidamos	durmamos
vosotros/as	mintáis	pidáis	durmaís
ellos/ellas/ustedes	mientan	pidan	duerman

- Czasowniki, które w czasie teraźniejszym mają nieregularność w 1. os. l. poj., zachowują tę nieregularność we wszystkich osobach w czasie teraźniejszym trybu łączącego.

	HACER (yo: hago)	TENER (yo: tengo)	CONOCER (yo: conozco)
yo	haga	tenga	conozca
tú	hagas	tengas	conozcas
él/ella/usted	haga	tenga	conozca
nosotros/as	hagamos	tengamos	conozcamos
vosotros/as	hagáis	tengáis	conozcáis
ellos/ellas/ustedes	hagan	tengan	conozcan

Inne czasowniki, które odmieniają się w taki sam sposób:

- decir** (yo: digo) → diga
poner (yo: pongo) → ponga
salir (yo: salgo) → salga
venir (yo: vengo) → venga
caer (yo: caigo) → caiga
oír (yo: oigo) → oiga
conducir (yo: conduzco) → conduzca
traducir (yo: traduzco) → traduzca

- Istnieją również czasowniki, które wykazują nieregularność w temacie lub akcencie graficznym.

- caber** → quepa, quepas, quepa, quepamos, quepáis, quepan
saber → sepa, sepas, sepa, sepamos, sepáis, sepan
haber → haya, hayas, haya, hayamos, hayáis, hayan
ir → vaya, vayas, vaya, vayamos, vayáis, vayan
ser → sea, seas, sea, seamos, seáis, sean
ver → vea, veas, vea, veamos, veáis, vean
dar → dé, des, dé, demos, deis, den
estar → esté, estés, esté, estemos, estéis, estén

- Niektóre czasowniki wykazują również zmiany ortograficzne.

- buscar** → busque, busques, busque, busquemos, busquéis, busquen
llegar → llegue, llegues, llegue, lleguemos, lleguéis, lleguen
elegir → elija, elijas, elija,elijamos, elijáis, elijan
empezar → empiece, empieces, empiece, empecemos, empecéis, empiecen
seguir → siga, sigas, siga, sigamos, sigáis, sigan
huir → huya, huyas, huya, huyamos, huyáis, huyan
coger → coja, cojas, coja, cojamos, cojáis, cojan

- Czasowniki złożone odmieniają się zgodnie z powyższym schematem, np.

- proponer** → proponga, propongas, proponga, propongamos, propongáis, propongan
detener → detenga, detengas, detenga, detengamos, detengáis, detengan
contraer → contraiga, contraigas, contraiga, contraigamos, contraigáis, contraigan

- 2A W zeszycie zaznacz, czy podane formy zapisane są w trybie *indicativo*, czy *subjuntivo*. Zapisz brakującą formę.

	indicativo	subjuntivo		indicativo	subjuntivo
bailen	bailan	✓	pidamos	...	...
seamos	...	...	supongo	...	...
salgo	...	...	sepáis	...	...
viváis	...	...	vaya	...	...
oigas	...	...	duermes	...	...
mire	...	...	prefiramos	...	...
mientes	...	...	mejora	...	...
corras	...	...	salude	...	...
estudiéis	...	...	rompas	...	...
bebo	...	...	caigo	...	...
repites	...	...			
traduzcan	...	...			

- 2B Odmień czasowniki w trybie *indicativo* i *subjuntivo* według wzoru, a swoje odpowiedzi zapisz w zeszycie.

- a. tener (yo) - tengo / tenga g. irse (ella) ...
 b. estar (nosotras) ... h. proponer (tú) ...
 c. nadar (él) ... i. querer (vosotras) ...
 d. coger (ellas) ... j. cocinar (yo) ...
 e. ducharse (tú) ... k. cerrar (ustedes) ...
 f. imprimir (vosotros) ... l. huir (nosotros) ...

- 2C Stwórz zakazy, używając trybu łączącego *subjuntivo* dla osób *tú* lub *vosotros*, i zapisz je w zeszycie.

- a. Tira basura al suelo. → No tires basura al suelo.
 b. Malgastad agua. → ...
 c. Compra mucha ropa. → ...
 d. Usa bolsas de plástico. → ...
 e. Desperdiciad alimentos. → ...
 f. Utilizad pesticidas en vuestro jardín. → ...

3. Declarar y valorar informaciones

Stwierdzanie faktów i ocenianie zdarzeń

Stosujemy czas teraźniejszy trybu łączącego *subjuntivo* w konstrukcjach oceniających – zarówno twierdzących, jak i przeczących – w których przekazujemy naszą subiektywną opinię na temat jakiegoś zdarzenia lub sprawy. W takim przypadku zamiarem rozmówcy nie jest informowanie o zdarzeniu, ale jego ocena.

- (No) Es **adjetivo** que + subjuntivo
 (No) Me parece **adjetivo** que + subjuntivo
 (No) Es **sustantivo** que + subjuntivo

Es necesario que la gente compre menos ropa. To konieczne, żeby ludzie kupowali mniej ubrań.

Es importante que sepas reciclar basura. To ważne, żebyś umiała segregować śmieci.

Me parece terrible que haya tantos basureros de ropa. Wydaje mi się okropne, że jest tyle wysypisk śmieci z ubraniami.

No es bueno que se fabrique tanta ropa cada año.

Es una tontería que se compre una prenda nueva para cada ocasión.

- Zapamiętaj jednak, że kiedy przyjmujemy jakąś kwestię lub pogląd za pewny, a nie jest on naszym subiektywnym stwierdzeniem, stosujemy czas teraźniejszy *presente de indicativo*.

Es verdad
 Es cierto
 Es evidente
 Es obvio
 Está claro
 Está demostrado
 Es indudable
 No hay duda de

que indicativo

Es verdad que ahora ya no hace tanto frío en invierno como antes.

Es cierto que la reforestación es una de las soluciones más efectivas para combatir la erosión del suelo y el cambio climático.

Es evidente que el cambio climático está afectando a nuestro planeta.

Es obvio que debemos reducir nuestro consumo de plásticos para proteger los océanos.

Está claro que la deforestación tiene un impacto negativo en la biodiversidad.

Está demostrado que el uso de energías renovables reduce la emisión de gases de efecto invernadero.

Es indudable que la conservación de los ecosistemas es esencial para el equilibrio del planeta.

No hay duda de que cada acción individual cuenta en la lucha contra la contaminación.

- Kiedy jednak odrzucamy przyjęty pogląd lub informację, w formie przeczącej będziemy stosować podane wyrażenia z trybem łączącym *subjuntivo*.

No es verdad
 No es cierto
 No es evidente
 No es obvio
 No está claro
 No está demostrado
 Dudo

que subjuntivo

- Zwróć uwagę, że w przypadku wskazania konkretnej osoby, będziemy stosować tryb *subjuntivo* i spójnik **que**. Natomiast do generalizowania, bez wskazania konkretnej osoby, używamy bezokolicznika.

Es importante que la gente cambie de hábitos.

To ważne, żeby ludzie zmienili nawyki.

Es importante cambiar de hábitos.

Jest ważne zmieniać nawyki.

Creo que es bueno que compres menos ropa.

Uważam, że to dobrze, że kupujesz mniej ubrań.

Creo que es bueno comprar menos ropa.

Uważam, że dobrze jest kupować mniej ubrań.

- 3A W zeszycie odmień podane w nawiasie czasowniki w trybie *indicativo* lub *subjuntivo*.

- a. Es evidente que ... (haber) que fabricar menos ropa.
 b. Es bueno que cada vez más gente ... (comprar) ropa de segunda mano.
 c. Me parece importante que ... (organizarse) campañas para concienciar a la sociedad.
 d. Es verdad que la ropa usada ... (acumularse) en grandes basureros.
 e. No es bueno que ... (tirarse) tantas prendas cada año.

- 3B W zeszycie uzupełnij zdania poprawną formą *subjuntivo* lub bezokolicznikiem. Dodaj spójnik **que**, gdzie jest to konieczne.

- a. Es importante ... (reciclar, todos nosotros) los residuos.
 b. Es esencial ... (reducir) el uso de plásticos de un solo uso.
 c. Si no actuamos pronto, es probable ... (ser, las consecuencias) irreversibles.
 d. Es urgente ... (adoptar, las empresas) prácticas sostenibles.
 e. Es bueno ... (compostar) los residuos orgánicos en casa.
 f. Es posible ... (poder, nosotros) hacer un cambio significativo si todos colaboramos.
 g. Es recomendable ... (utilizar) bolsas de tela al hacer la compra.
 h. Es vital ... (concienciar) a la sociedad sobre la importancia de cuidar el medioambiente.
 i. Es necesario ... (invertir, los gobiernos) en energías limpias.
 j. Es imprescindible ... (proteger, nosotros) las especies en peligro de extinción.

- 3C Utwórz zdania z podanych elementów i odmień czasownik w trybie *indicativo* lub *subjuntivo*. Zapisz je w zeszycie.

- a. mucha contaminación | haber | en el mundo | es verdad que → Es verdad que hay mucha contaminación en el mundo.
 b. reducir (nosotros) | de agua y energía | es bueno que | nuestro consumo
 c. en programas de reciclaje | es aconsejable que | de tu barrio | participar (tú)
 d. alternativas | no existir | no es verdad que | a los combustibles fósiles
 e. educación ambiental | para aumentar | haber que estudiar | la conciencia ecológica | está claro que
 f. trabajar juntos | para proteger nuestro medio ambiente | es necesario que | a nivel global

4. Expresar deseos, peticiones y reclamaciones

Wyrażanie życzeń, próśb i żądań

Czas teraźniejszy w trybie łączącym **subjuntivo** stosujemy do wyrażania życzeń, próśb oraz żądań odnoszących się do teraźniejszości lub przyszłości. Możemy użyć wtedy takich czasowników, jak: *querer, desear, preferir, apetecer, pedir, proponer, esperar, necesitar, exigir* itp.

● Zwróć uwagę, że jeśli osoba, która formułuje życzenie lub żądanie, nie jest osobą, która ma wykonać daną czynność, stosujemy tryb łączący. W tej sytuacji zawsze będą dwa różne podmioty.

Quiero que lo **hagas** mañana. Chcę, żebyś to zrobił jutro.
yo tú

Pedimos que nos **devuelvas** el libro la semana que viene. Prosimy, żebyś nam oddał książkę w przyszłym tygodniu.
nosotros tú

● Jeśli osoba, która formułuje życzenie, ma wykonać daną czynność, wówczas używamy bezokolicznika. W takiej sytuacji w zdaniu będzie zawsze jeden podmiot.

Espero **llegar** a tiempo. Mam nadzieję, że dotrę na czas.
yo yo

Necesitamos **entregar** el proyecto el viernes. Musimy oddać projekt w piątek.
nosotros nosotros

● Do wyrażania życzeń możemy również użyć zdań z partykułami **Ojalá** i **Que**, po których zastosujemy tryb **subjuntivo**.

Ojalá terminen todos los conflictos militares pronto. Oby zakończyli się wkrótce wszystkie konflikty zbrojne.

Ojalá el gobierno respete todos los derechos de los ciudadanos. Oby rząd przestrzegał wszystkich praw obywateli.

Ojalá construyan más zonas verdes en las ciudades. Oby stworzyli więcej obszarów zielonych w miastach.

Partykuła **Que** jest najczęściej stosowana do formułowania życzeń zwyczajowych w bardzo konkretnych sytuacjach.

¡Que **aproveche!** Smacznego!
¡Que **descanes!** Śpij dobrze! / Odpoczywaj!
¡Que **te mejores!** Szybkiego powrotu do zdrowia!
¡Que **cumplas muchos más!** Sto lat!
¡Que **tengas suerte!** Powodzenia!
¡Que **te diviertas!** Baw się dobrze!
¡Que **te lo pases bien!** Baw się dobrze!
¡Que **tengas buen viaje!** Bezpiecznej podróży!
¡Que **tengas buen fin de semana!** Dobrego weekendu!
¡Que **pases buen fin de semana!** Dobrego weekendu!

4A W zeszycie uzupełnij zdania poprawną formą **subjuntivo** lub bezokolicznikiem. Dodaj spójnik **que**, tam gdzie jest to konieczne.

- Queremos **reciclar** (reciclar, todos los ciudadanos) sus desechos correctamente.
- Fran desea **saber** (saber) algo más de la deforestación en su país.
- Esperamos **vivir** (vivir) en un mundo más limpio.
- Pido **implementar** (implementar, el gobierno) políticas más estrictas para proteger los animales.
- Proponéis **instalar** (instalar) paneles solares en vuestro pueblo.
- Los jóvenes esperan **adaptar** (adaptar, más personas) un estilo de vida más sostenible.
- ¿Te apetece **colaborar** (colaborar) con nuestro grupo?
- Prefieres **comprarse** (comprarse, ellos) más ropa de segunda mano.
- Algunos políticos prefieren no **hablar** (hablar) de la contaminación del agua potable.

4B Przeczytaj zdania i napisz w zeszycie życzenia dla każdej osoby, stosując partykułę **ojalá**.

- Queremos tener más acceso a tecnologías verdes.
→ **Ojalá** **tengáis** más acceso a tecnologías verdes.
- Deseo conocer más alternativas sostenibles.
- Nos apetece leer textos interesantes sobre la ecología.
- Elena quiere reducir el consumo de energía.
- Mis padres esperan cultivar su propia fruta y verdura.
- Quiero comprar solo productos de temporada.

4C Co powiedziałabyś/powiedziałbyś każdej osobie w podanej sytuacji? Zapisz odpowiedzi w zeszycie.

- Tu mejor amigo/a está enfermo/a.
- Carlos sale de fiesta.
- Carolina tiene un examen.
- Tus padres se van a la cama.
- El viernes después de las clases, te despidas de tu profesor/a.
- Tu hermano/a cumple años.

5. Cuestionar y negar informaciones

Kwestionowanie i negowanie informacji

Tak jak wspomnieliśmy już wcześniej, w sytuacji, kiedy uznajemy jakiś pogląd za nieprawdziwy, zarówno kiedy związany jest ze stwierdzeniem ogólnym, jak i naszą opinią, stosujemy tryb łączący **subjuntivo**.

No es verdad que el cambio climático no dependa de la contaminación.	Nie jest prawdą, że zmiana klimatu nie zależy od zanieczyszczenia.
No es cierto que no tengamos influencia en lo que está pasando alrededor.	Nie jest prawdą, że nie mamy wpływu na to, co dzieje się obok nas.
No está demostrado que el virus se transmita por vía respiratoria.	Nie udowodniono, że wirus przenosi się drogą kropelkową.
Es mentira que queramos unirnos a la huelga.	To kłamstwo, że chcemy przyłączyć się do strajku.
Es imposible que quieran bajar los impuestos.	To niemożliwe, że chcą obniżyć podatki.

● Tryb łączący **subjuntivo** stosujemy również z czasownikami wyrażającymi opinię, ale tylko wtedy, kiedy występują w formie przeczącej.

Creo que
Pienso que
Me parece que
Me imagino que
Supongo que

+ **infinitivo**

No creo que
No pienso que
No me parece que
No me imagino que

+ **subjuntivo**

*Jeśli chcemy użyć formy przeczącej, należy powiedzieć **supongo que no + indicativo**.

No creo que el gobierno haga lo suficiente para controlar la inflación.	Nie sądzę, żeby rząd robił wystarczająco dużo, aby kontrolować inflację.
No me imagino que en el futuro todos hablemos un mismo idioma.	Nie wyobrażam sobie, żebyśmy w przyszłości wszyscy mówili w jednym języku.
No me parece que tengas razón.	Nie wydaje mi się, żebyś miał rację.

5A Uzupełnij zdania w zeszycie podanymi wyrażeniami.

No creo que Me parece que

- la moda rápida dañe el planeta.
- el consumo de productos locales reduzca la huella de carbono.
- la contaminación de aire tiene graves consecuencias para nuestra vida.
- el comercio justo asegure buenas condiciones de trabajo.
- la deforestación contribuye al cambio climático.
- los productos de comercio justo cuesten más.

5B W zeszycie uzupełnij zdania poprawną formą **subjuntivo** lub **indicativo**.

- Creo que **ser** (ser) imposible reducir el consumo de carne en nuestra dieta.
- No les parece que la deforestación masiva **ser** (ser) sostenible para el planeta.
- Pensamos que **deber** (deber, nosotros) apoyar a los productores locales.
- No creo que **prohibirse** (prohibirse) el uso de pesticidas en el futuro.
- A Ana le parece que no **poder** (poder, nosotros) malgastar tanta comida.
- No me parece que el comercio justo **ayudar** (ayudar) a los empleados más vulnerables.
- Mi profesora opina que la ropa de segunda mano **estar** (estar) muy de moda.
- Supongo que los políticos no **saber** (saber) casi nada de la vida de agricultores.

6. Oraciones finales con **para que**

Zdania okolicznikowe celu z **para que**

Aby wyrazić cel, w języku hiszpańskim możemy użyć czasownika w bezokoliczniku lub trybu łączącego **subjuntivo**. Kiedy podmiotem obu zdań jest ta sama osoba lub kiedy wyrażamy ogólne stwierdzenia, wówczas stosujemy **para** i formę z bezokolicznikiem.

Estudio español para poder viajar por América Latina.	Uczę się hiszpańskiego, żeby móc poróżować po Ameryce Łacińskiej.
Han lanzado una nueva campaña social para concienciar a la gente.	Wypuścili nową kampanię społeczną, aby uświadomić ludzi.

● Kiedy podmiot zdania nadrzędnego jest inny niż w zdaniu podrzędnym, stosujemy **para que** i tryb łączący **subjuntivo**.

Te llamo para que me ayudes .	Dzwonię do ciebie, żebyś mi pomógł.
Los agricultores han creado una cooperativa para que se respeten sus derechos.	Rolnicy założyli spółdzielnię, żeby przestrzegano ich praw.
Los jóvenes participan en la huelga para que los políticos escuchen su voz.	Młodzi ludzie uczestniczą w strajku, żeby politycy usłyszeli ich głos.
los políticos los jóvenes	

● W zdaniach pytających możemy użyć pytania **para qué**, po którym zawsze będzie występował tryb **indicativo** lub bezokolicznik. Zasada dotyczy pytań bezpośrednich i pośrednich.

¿ Para qué compraste tanta ropa?	Po co kupiłeś tyle ubrań?
¿ Para qué estudiar japonés?	Po co uczyć się japońskiego?
Me gustaría saber para qué necesitas tanto dinero.	Chciałbym wiedzieć, po co potrzebujesz tyle pieniędzy.
Dime para qué has venido.	Powiedz mi, po co przyszedłeś.

6A Połącz obie kolumny w zeszycie, aby powstały logiczne zdania.

a. He venido	1. les explique algunos temas de gramática.
b. Carlos te está esperando abajo	2. los políticos cambien de leyes.
c. Los activistas protestan	3. puedas prepararte para el examen.
d. Os pido solo cinco minutos	4. me ayudes.
e. Te dejo mis apuntes	5. le digamos la verdad.
f. María nos ha llamado	6. me escuchéis.
g. Unos estudiantes han venido al despacho del profesor	7. le devuelvas el libro.

para que

6B **Uzupełnij zdania w zeszycie podanymi wyrazami.**

para para que para qué

- a. ¿... ha venido el vecino?
... hablar de las obras en el patio.
- b. Traeme los libros de Biología ... pueda prepararme bien para el control.
- c. ... hablar con más fluidez, tienes que practicar en clase.
- d. ¿... tenemos que hacer tantos ejercicios de gramática?
- e. Por favor, no me molestes ahora ... pueda concentrarme y terminar el proyecto.
- f. Han puesto la tele ... ver las noticias.

7. **Oraciones temporales con cuando**Zdania okolicznikowe czasu z *cuando*

Zdania podrzędne okolicznikowe czasu występują z czasownikami w trybie oznajmującym **indicativo** lub w trybie łączącym **subjuntivo**.

● Jeśli czynności, które opisujemy, odnoszą się do przeszłości, po spójniku **cuando** stosujemy zawsze tryb oznajmujący **indicativo**, niezależnie od czasu gramatycznego.

Te vi cuando estaba paseando por el parque. Widziałam cię, kiedy spacerowałam po parku.

Cuando me mudé a ese pueblo, había solo unas casas. Kiedy przeprowadziłem się do tego miasteczka, było tylko kilka domów.

Esta mañana, cuando me has llamado, no estaba en casa. Tego ranka, kiedy do mnie dzwoniłeś, nie było mnie w domu.

● Trybu oznajmującego z **cuando** używamy również do opisu teraźniejszości.

Cuando tengo tiempo, me gusta descansar en mi terraza. Kiedy mam czas, lubię odpoczywać na moim tarasie.

El niño llora cuando tiene hambre. Dziecko płacze, kiedy jest głodne.

Cuando llueve, nos quedamos en casa y vemos series. Kiedy pada deszcz, zostajemy w domu i oglądamy seriale.

● Jeśli zdanie podrzędne okolicznikowe czasu odnosi się do przyszłości, po spójniku **cuando** stosujemy tryb łączący **subjuntivo**. W zdaniu nadrzędnym najczęściej występuje wtedy konstrukcja *ir a + infinitivo*, czas przyszły **futuro imperfecto** lub tryb rozkazujący.

Cuando construyan más rampas en la ciudad, la vida de las personas con movilidad reducida cambiará para mejor. Kiedy wybudują więcej podjazdów w mieście, życie ludzi z ograniczoną mobilnością zmieni się na lepsze.

Cuando instalen semáforos con sonido, creo que todos los habitantes estarán más seguros. Kiedy zainstalują sygnalizację dźwiękową, myślę, że wszyscy mieszkańcy będą bezpieczniejsi.

Lláname cuando tengas un rato. Zadzwoń do mnie, kiedy będziesz mieć chwilę.

Ayúdame cuando puedas. Pomóż mi, kiedy będziesz mógł.

Voy a buscar trabajo cuando termine el curso. Poszukam pracy, kiedy skończy się rok szkolny.

● W pytaniach, zarówno bezpośrednich, jak i pośrednich, niezależnie od tego, czy dotyczą przeszłości, teraźniejszości czy przyszłości, zawsze stosujemy tryb oznajmujący **indicativo**, a zaimek pytający ma akcent graficzny.

Dime cuándo es la reunión de los vecinos.

Powiedz mi, kiedy jest spotkanie wspólnoty.

¿Cuándo van a bajar los bordillos en la calle principal?

Kiedy będą obniżać krawężniki na głównej ulicy?

¿Cuándo abrirán un nuevo museo en la ciudad?

Kiedy otworzą nowe muzeum w mieście?

¿Cuándo volvisteis de las vacaciones?

Kiedy wróciście z wakacji?

7A **Odmień czasowniki w czasie przeszłym, teraźniejszym lub trybie łączącym subjuntivo.**

- a. Cuando ... (salir) del trabajo, te llamaré.
- b. Me gustaba mucho leer cuentos cuando ... (ser) niña.
- c. ¿Cuándo ... (hacer, tú) algún deporte por última vez?
- d. Cuando ... (cocinar), me relajó mucho.
- e. Me compraré un teléfono nuevo cuando ... (tener) dinero.
- f. Te vi en la calle ayer por la tarde cuando ... (salir) del banco.
- g. ¿Cuándo ... (ser) el concierto de tu banda?
- h. Se pusieron muy contentos cuando les ... (decir, yo) lo de la mudanza.
- i. Practico yoga cuando ... (sentirse) muy estresada.
- j. Cuando ... (ser) mayor, quiere ser bombero.

7B **Dokończ zdania w zeszycie.**

- a. Acabará el hambre en el mundo cuando ...
- b. Estaremos más seguros cuando ...
- c. Las personas con movilidad reducida podrán acceder al edificio cuando ...
- d. Habrá menos tráfico en la ciudad cuando ...
- e. Produciremos menos basura cuando ...
- f. Respiraremos el aire más limpio cuando ...

7C **Spójrz na notatki Marty i opis członków jej rodziny. W zeszycie połącz wszystkie fakty, używając spójnika cuando.**

Su abuela

- Terminar la escuela → empezar a trabajar
 - Cumplir 23 años → casarse
 - Tener un hijo → dejar de trabajar
 - Tener las vacaciones → ir al mar cada verano
- Cuando su abuela terminó la escuela, empezó a trabajar.*

Marta ahora

- Tener mucho tiempo libre → quedar con amigos
 - Tener un examen → estudiar mucho y revisar todos los apuntes
 - Salir de casa → llevar el móvil
 - Quedar con amigos → pasarlo muy bien
- Cuando Marta tiene mucho tiempo, ...*

El hermano pequeño de Marta en el futuro

- Ser mayor → ser bombero o policía
 - Cumplir 12 años → regalarle una consola
 - Ser más responsable → tener una mascota
 - Saber montar en bici → ir juntos (Marta y él) de excursiones
- Cuando su hermano sea mayor, ...*

8. **Expresar sentimientos y emociones**

Wyrażanie uczuć i emocji

Do wyrażania uczuć i emocji stosujemy dwie struktury w zależności od tego, czy osoba wyrażająca stan emocjonalny mówi o sobie, czy odnosi się do innej osoby.

Me gusta ayudar a los demás.
yo yo

Lubię pomagać innym.

Me gusta que ayudes a los demás.
a mí tú

Podoba mi się, że pomagasz innym.

Me irrita tener que memorizar tantos verbos irregulares.

Irytuje mnie konieczność zapamiętania tylu czasowników nieregularnych.

a mí yo

Me irrita que haya tantos verbos irregulares.
a mí verbos

Irytuje mnie, że jest tyle czasowników nieregularnych.

Odio hacer los deberes.

Nienawidzę odrabiać zadań domowych.

yo yo

Odio que nos manden tantos deberes.
yo ellos

Nienawidzę, że zadają nam tyle prac domowych.

● Tak samo będą zachowywać się inne czasowniki wyrażające stany emocjonalne:

odmiana jak *odiar*:

preferir woleć
detestar nieznosić
lamentar rozpaczać

odmiana jak *gustar*:

encantar uwielbiać
fascinar fascynować
preocupar martwić
sorprender dziwić
importar obchodzić kogoś
asustar wystraszyć
fastidiar denerwować
molestar przeszkadzać

● Zwróć jednak zawsze uwagę na spójniki łączące zdania do opisu stanów emocjonalnych: **que** będzie wprowadzać tryb łączący **subjuntivo**, natomiast po **si** i **cuando** będziemy stosować tryb twierdzący **indicativo**.

Me gusta que me digas la verdad.

Podoba mi się, że mówisz mi prawdę.

Me gusta cuando me dices la verdad.

Podoba mi się, kiedy mówisz prawdę.

zdanie czasowe z *cuando*

No me importa que abras la ventana.

Nie mam nic przeciwko, żebyś otworzył okno.

No me importa si abres la ventana.

Nie mam nic przeciwko, jeśli otworzysz okno.

zdanie warunkowe z *si*

8A **W zeszycie odmień czasowniki w odpowiedniej formie. Wstaw *que* tam, gdzie jest to konieczne.**

- a. Me gusta ... (sacar, tú) buenas notas.
- b. Odio ... (estudiar, yo) por la noche. Prefiero la luz del día.
- c. A mi madre le preocupa ... (llegar, yo) tarde a la escuela.
- d. ¿Te gusta ... (hacer, tú) experimentos en las clases de Química?
- e. Detesto ... (entrar, mi hermano) en mi habitación sin avisar.
- f. Nos fastidia ... (hacer, ellos) tantos exámenes a finales del semestre.

8B **Jakie działania twoich domowników, przyjaciół i innych osób z klasy wywołują u Ciebie różne stany emocjonalne? Dokończ zdania w zeszycie.**

- a. Odio que mi compañero/a ...
- b. Me gusta que mi amigo/a ...
- c. Me preocupa que mi hermano/a ...
- d. Detesto que mis padres ...
- e. No me importa que mi amigo/a ...

8C **W jakich warunkach lubisz się uczyć do egzaminu? Wybierz odpowiednie wyrażenia i zapisz zdania w zeszycie. W niektórych sytuacjach dopisz brakujący czasownik według przykładu.**

llamarme por teléfono entrar sin avisar

mucha luz ruido en casa o en la calle

recibir notificaciones en el móvil

el cuarto bien ordenado y limpio ladrar el perro

traerme algo para comer o beber

Me molesta que ...

Me gusta que ...

No me importa cuando ...

Me gusta que haya mucha luz en la habitación.

TE QUEDA BIEN!

Potrzebujecie dwóch kostek do gry. Pierwszy rzut kostką wskazuje wyrażenia, a drugi grupę czasowników, z których wybieracie jeden i tworzycie zdanie. Wszystkie zdania powinny być w trybie łączącym *subjuntivo*. Postarajcie się, aby były rozbudowane i związane z tematami tego rozdziału. Tworzyć zdania na zmianę, aż nie wykorzystacie wszystkich czasowników lub nauczycielka/nauczyciel nie przerwie gry.

¡DOS TIROS!

1

¡OJALÁ...!	ES BUENO QUE...	NO CREO QUE...	QUIERO QUE...	ME IRRITA QUE...	VENGO PARA QUE...
RECICLAR AYUDAR COMPRAR	CULTIVAR DECIR ESTUDIAR	LEER CAMBIAR TENER	GASTAR CONSTRUIR PODER	REDUCIR HACER ARREGLAR	LLOVER FABRICAR PROMOVER

Ejemplo: Vengo para que me ayudes con el proyecto de Geografía.

¿QUÉ HARÍAS COMO...?

2

Pracujecie w parach. Każda osoba wybiera sobie jedną rolę i opowiada o swoich pomysłach na poprawę przedstawionej sytuacji. W swojej wypowiedzi musi odnieść się do wszystkich wymienionych punktów.

¿Qué harías como alcalde/alcaldesa de la ciudad?

- construcción de viviendas
- tráfico en el centro de la ciudad
- zonas verdes
- reciclaje
- accesibilidad e inclusión

¿Qué harías como director/a del centro donde estudias?

- deberes
- exámenes
- excursiones e intercambios
- horarios
- asignaturas

¿Qué harías como presidente del gobierno?

- relaciones internacionales
- derechos de los animales
- sanidad
- nivel cultural de los ciudadanos
- calidad de vida

¿Qué harías como ecologista?

- bosques
- coches de gasolina
- placas solares
- transporte
- animales

TRES DESEOS

3

Wyobraź sobie, że ktoś może spełnić twoje trzy życzenia: jedno dla ciebie, jedno dla jakiejś osoby z klasy i jedno dla świata. Pomyśl, o co i dla kogo będziesz prosić, a następnie zapisz życzenia na kartce i wrzuć ją do pudełka. Nauczycielka/nauczyciel będzie odczytywał wszystkie życzenia, a wy będziecie musieli zgadnąć, kto jest ich autorem i uzasadnić, dlaczego tak uważacie. Jeśli usłyszycie jakieś życzenia dla was, skomentujcie i zareagujcie.

Quiero pasar las próximas vacaciones en las Islas Galápagos.

Quiero que Kasio consiga la plaza en la Facultad de Medicina. Es su sueño.

Quiero que no haya más guerras en el mundo.

¿CARA O CRUZ?

4

Zagrajcie w parach. Wybierzcie jedną sytuację, a następnie przejdźcie całą trasę, negocjując, wartościując, kwestionując, wyrażając wasze zdanie itp. według instrukcji. Wszystkie zdania powinny być związane z wybraną przez was sytuacją. Do poruszania się po planszy użyjcie monety: orzeł to przesunięcie się o jedno pole, a reszka – o dwa pola. Każdą rundę wygrywa osoba, która jako pierwsza dojdzie do końca. Warunkiem zaliczenia każdej odpowiedzi jest poprawne użycie *subjuntivo*. Nie powtarzajcie zdań.

- Vais juntos/as de vacaciones a la playa.
- La semana que viene vais a trabajar en el proyecto de Español.
- El viernes por la noche vais a cenar con otras personas de la clase.
- Tenéis que comprar un regalo a un/a amigo/a en común.

Ojalá...
Necesito que...
Te pido que...
Es bueno que...
No creo que...
Cuando vayas...
Voy contigo para que...



HECHO EN... EL AMAZONAS

VENEZUELA

SITUACIÓN LEGAL Según el gobierno, las tribus están integradas y no hay necesidad de tomar medidas protectoras. Los activistas han pedido que la nueva Constitución del país cree un dispositivo específico para esos grupos.

AMENAZAS Las petroleras y la minería, grupos armados y de narcotraficantes.

COLOMBIA

SITUACIÓN LEGAL

En 2018, Colombia aprobó una ley específica para el caso de los indígenas aislados. Se crearon programas y acciones para la protección de los pueblos en situación de aislamiento.

AMENAZAS El cultivo de coca y la minería.

ECUADOR

SITUACIÓN LEGAL En 1999, Ecuador aprobó la creación del territorio llamado *Zona Intangible Tagaeri Taromenane*. Casi 20 años después incluyó en la Constitución un artículo específico sobre pueblos en aislamiento voluntario.

AMENAZAS La actividad petrolera, la contaminación de la tierra y de los ríos.

BRASIL

SITUACIÓN LEGAL País pionero en desarrollar metodologías y prácticas de protección bastante eficientes y llevar una política de "no contacto" (a menos que sea extremadamente necesario o que la iniciativa venga de los pueblos aislados).

AMENAZAS La acción ilegal de mineros y madereros, la extracción de minerales y la construcción de carreteras e hidroeléctricas.

BOLIVIA

SITUACIÓN LEGAL

No cuenta con ningún marco jurídico específico para la definición territorial.

AMENAZAS Las petroleras.

PERÚ

SITUACIÓN LEGAL El país cuenta con una legislación específica, incluso para la demarcación de tierras para pueblos aislados.

AMENAZAS Las industrias del petróleo y de la madera.



A ¿Os suena el término de las tribus aisladas o no conectadas? Intercambiad vuestras hipótesis e informaciones en plenaria.

B Fíjate en algunas reglas que siguen los indígenas de las tribus aisladas y reflexiona sobre las posibles amenazas y problemas que pueden causar. Comparte tu opinión en plenaria.

rechazar el contacto con instituciones estatales

falta de inmunidad llevar una vida nómada

vivir sin contacto con la sociedad y sus avances

ser autosuficiente

Si no han desarrollado inmunidad frente a algunas enfermedades, es muy peligroso y pueden morir de una simple gripe.

Como rechazan el contacto con instituciones estatales...

No es bueno que lleven una vida nómada porque...

C Identifica en las fotos las principales amenazas de las tribus aisladas. Escribe las respuestas en el cuaderno.

la industria maderera el cultivo de coca la minería

la industria petrolera

D Lee cuál es la situación legal de las tribus no conectadas en algunos países del Amazonas y compara su situación. Coméntalo con tu compañero/a.

Parece que en Bolivia no existe ninguna ley para...

En cambio, en Ecuador se aprobó...

E En parejas, buscad dos argumentos para cada grupo con el objetivo de seguir con su política, sus intereses o su estilo de vida. A continuación, compartidlos en plenaria.

el gobierno una empresa petrolera una tribu aislada

F En grupos, debatid y proponed soluciones para resolver los conflictos y satisfacer los intereses de cada grupo.

Yo prohibiría... Es necesario que... Habría que...

¿ES TALLA...?!

Pon en práctica tus talentos. Elige uno de los talleres teniendo en cuenta tus aficiones. Puedes trabajar solo o en grupo. Avisa a tu profesor/a qué taller eliges y con quién lo vas a hacer.

M

Wybierz jeden z celów zrównoważonego rozwoju, poszukaj informacji w internecie i przedstaw w klasie najważniejsze dane oraz plan działania, jak go osiągnąć. Wykorzystaj prezentację multimedialną, plakat lub inną formę do zobrazowania danych.

Przygotuj trzy różne ćwiczenia leksykalne z tego rozdziału. Bądź eko i pomyśl o ćwiczeniach interaktywnych bez konieczności drukowania i kserowania. Przetestuj ćwiczenia w klasie w ramach powtórzenia.

L

Przygotuj interaktywny quiz dla swoich koleżanek i kolegów, w którym sprawdzisz ich wiedzę na temat produkcji i przetwarzania ubrań. Przeprowadź quiz w klasie i skomentuj dane, które się w nim pojawiają.

W parach przygotujcie i zaprezentujcie w klasie infografikę, w której porównacie, jaki ślad węglowy zostawiają różne środki transportu, i omówicie różne rozwiązania z krajów europejskich, które zachęcają swoich obywateli do korzystania z zielonego transportu. Poszukajcie informacji w internecie i zaproponujcie swoje pomysły.

XL

W grupach 3-4-osobowych nagrajcie filmik przedstawiający różne miejsca w budynku szkoły i jego okolicach, które mogą być niedostępne dla osób z różnymi niepełnosprawnościami. Opowiedzcie, jakie to przeszkody, i zaproponujcie własne rozwiązania. Pokażcie wasz film w klasie.

Przygotuj 4-5-minutową wypowiedź w stylu konferencji TED Talk na temat wolności od bodźców w czasach cyfrowych „rozpraszaczy”. Podziel się swoimi doświadczeniami i stosowanymi metodami oraz wyraż swoje zdanie na forum klasy.

ME LO LLEVO

¿Qué te llevas de esta unidad? Responde a las preguntas de la primera columna en el cuaderno. Luego, en parejas, preguntad y responded según las situaciones de la segunda columna.

CZY UMIESZ...?

Wyrazić, co hipotetycznie zrobiłabyś/zrobiłbyś w danej sytuacji.

Stwierdzić fakty i ocenić zdarzenia.

Wyrazić prośby, życzenia i potrzeby.

Opisać bariery architektoniczne w mieście.



Escribe 3 frases con tus propuestas para reducir la fabricación de la ropa.

Termina las frases:
Está demostrado que...
Es verdad que...
Es necesario que...
Es una tontería que...

Termina las frases:
Quiero que mis padres...
Necesito que mi amigo/a...
Te pido que...

Enumera 3 barreras arquitectónicas en el lugar donde vives.



Wymieńcie się opiniami na temat hipotetycznych rozwiązań, aby:

- reducir el uso del plástico,
- reducir los distractores de la atención,
- mejorar la situación de las personas con discapacidades.

Porozmawiajcie o różnych inicjatywach i projektach ekologicznych realizowanych w miejscu waszego zamieszkania. Przedstawcie fakty i oceńcie je.

Zróbcie ranking 5 najważniejszych rzeczy, które powinni zrobić politycy, aby wszystkim żyło się lepiej.

Opowiedzcie o tym, jak zmieni się jakieś miejsce, kiedy zostaną wprowadzone konieczne zmiany architektoniczne. Opiszcie je.